کتابخانهٔ مجلس شورای ملی
کتاب حواشی بر مفاتیح الغیب
مؤلف ملاصدرا
جلد ( ۱۳۸۸ ) از کتب ( خطی ) اهدائی
آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی
شماره ثبت کتاب ۳۲۰۹۱
۴۳۶۴
خطی اهدائی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۱۳۸۸

طلب بنده حقیر محمد علی تا سلخ
شعبان صد و هفتاد و
هفت توماندو پنج هزار پنج شاهی

---

جامی در نفحات الانس آورده در ترجمهٔ والهه این ابیات بکو بیان حود نوشته

انت انسی وهمتی وسروری قد ابی القلب ان یحب سواکا
یا عزیزی وهمتی ومرادی طال شوقی متی یکون لقاکا
لیس سؤلی من الجنان نعیم غیر انی ارید ان القاکا



[illegible]

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ۱۴۰۰ | ۱۲ | ۴۰۵ | ۲ | ۳ | ۱۰۰۰ |

[illegible]

---

تفصیل مظاهر [illegible]

| | | | |
|---|---|---|---|
| الله | الباطن | الباعث | البدیع |
| الهوی الالهی | الطبیعة الکلیه | النفس الکلیه | العقل الاول |
| الظاهر | الحکیم | المحیط | الشکور |
| الشکل | جسم کل | العرش | الکرسی |
| المقدر | الرب | العلیم | القهار |
| فلک المنازل | فلک زحل | فلک المشتری | فلک المریخ |
| المصور | المحصی | المبین | النور |
| فلک القمر | فلک عطارد | فلک الزهرة | فلک الشمس |
| الرزاق | المذل | القوی | اللطیف |
| الانسان | الحیوان | النبات | المعدن |

[illegible]

---

لمحمد السعید السلطان طاب ثراه
روزی که دو دست بو ستانم از حق مرغان اثر شب سر شمارم

شیخ احمد غزالی قدس سره برادر جناب شیخ ابو بکر [illegible] تالیفات معتبر
و رسائل بی نظیر دارد و یکی از آنها رساله سوانح است که لمعات شیخ فخرالدین عراقی
بر سنن آن واقع است چنانکه در دیباچه لمعات میگوید اما بعد این کلمه چند در بیان
مراتب عشق است بر سنن سوانح زبان وقت املاکرد و یکی از فصول سوانح این است
معشوق به وجه خود معشوق است پس استغنا صفت اوست و عاشق به وجه خود عاشق است
پس افتقار صفت اوست عاشق را همیشه معشوق در باید پس افتقار همیشه صفت اوست
و معشوق را هیچ چیز در نمی باید که خود را دارد لاجرم صفت او استغنا باشد

هوا لا نتواں دید و بوده معذوری
هم چنین باز بوده معذوری
من بجهه تو هزار شب بخون در خفتم
بی تو تو شبی نبوده معذوری

روزی در مجلس وعظ قاری این آیت بخواند قل یا عبادی الذین اسرفوا علی انفسهم لا تقنطوا
در گفت شرفهم بیاء الاضافه الی نفسه بقوله یا عبادی ثم [illegible]
[illegible] علی القوم فی جنب جفا وقال الا ما ذی [illegible]
اسم اذا نودیت باسمی وانی اذا قیل لی یا عبدها لسمیع

روزی کسی از وی حال برادرش حجة الاسلام پرسید که کجاست گفت در خون است سایل
وی را طلب کرد در مسجد یافت از قول شیخ احمد تعجب کرد و قصه با حجة الاسلام
گفت راست گفت مرد در مسئله از مسائل استحاضه فکر میکردم یکبار غرقیان از قدوة [illegible]
بحجة الاسلام در آمد وی را از حال برادر خود شیخ احمد پرسید آنچه میدانست گفت گفتا تو
از ظلام مرجع هست گفت آری چون وی [illegible] آمده وی را [illegible] گفت سبحان الله
واحد یافت گویند وقتی که حضرت جابر با یاران [illegible] شده بودند
چنین گفتند یا خودت [illegible] گفت با او دو آدمی هر که خواه گو سوار شو
در سنه سبع عشر و خمسمائه از دنیا برفت و قبری در قزوین است
نفحات الانس جامی

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله بلسان الذر بل بلسان عبد مبين حيث الثابت الجوامع الأسماء الحسنى الذي به شعون الأسماء جميعا ولذا يجمعها اذ لها جنسها تسعة واليه كذلك شعون والمامع من الحقيقة المحمدية من حيث حقائق الأشياء كلها والامام الأسماء وعلم آدم الأسماء كلها والكتاب المبين فذلك الكتاب الذي هو العلوية العليا هو آدم الكتاب كان المحمدية البيضاء من عقل الكل وهو آدم الكلام والعلوية العليا التي هي نفس الكل وذات الله العليا خليفة عقل الكل وهي آدم الكتاب ومن مراتب المحمدية البيضاء منزلة الحوا من آدم ومنزلة اللوح من القلم فكان آدم كذلك وهو الأحدية الأولى الكتابية وحوا الأولى فكان المحمدية البيضاء هي الأحدية الكلامية والكتاب خليفة الكلام فكان الفرقان خليفة القرآن انا انزلناه في ليلة مباركة اي انزلنا الكتاب المبين وهو الفارق في الكلام في الفاطمية الزهراء والزهراء هي حوا روحا له نور المحمدية واللاهوت مثل نوره كمشكوة ان الفاطمية الزهراء فيها مصباح ان المحمدية البيضاء والمصباح في زجاجة ان العلوية العليا والعلوية في مشكوة الزهراء نزول روح الكل في جسم الكل الذي فيه يفرق كل امر حكيم ان امام هدى امام على يوم القيمة ومصدوقه آية النور هو الانسان الكبير مصباحه وزجاجه ومشكوته هو الكتاب المبين انا انزلناه في ليلة مباركة لالقوالله سوى بالنا فاهم فانه من الرموز الدقيقة قوله قدس سره تصليه

قوله ملك ذو كرفان الذكر چون ترا ذكر هيچ يار نكر ار ان ذكر كرد ار نيش بالذكر ولذا هو كر ميزان ذكر ان الناس بحضور صورته وسعة حضور ته حتى لا



لاحضور صورته اذ الصورة حجاب لذا الصورة حرز وجه وان كانت عين الصورة من وجه لكن اذ منزلة الصورة من نفس الشيء منزلة حضوره ونهجه لا انها شيء بحال نفسها وله ظهور باين عين الصورة وذلك لانها في الاستجاب صورة الشيء عين نفسه بكل في دعاء الاستجاب باين حيث شعاع نوره عين نوا فلقه تسمى ذلك من نسيان عن الاطراف فافهم قوله قدس سره منجمه المذكره بوجه من الاعتبار على ضربين تذكره النبوة وتذكره الولاية اما الاولى فتذكره موسى النبي عليه السلام قومه وغير قومه من القبط واما تذكره الولاية فكتذكره خضر الولي عليه السلام لموسى عليه السلام فتذكره النبوة الشرعية تنفع الولي التابع فقط في التشريع وتذكره الولاية تنفع النبي والولي فتذكر قوله

قوله لصفيه طيور تمن المقصد يفهم طور المقصد فاذا كان المقصود صفيه الطيور كان طور طلب المقصد حاياناسب فاصطياد الطيور لا تمكن الا ودعوها باليسر الا بالسنتها ولذا نهاهم عنها ومن هنا قيل

چون نديدی شبی سليمان را    تو چه دانی زبان مرغان را

ثم لما كان ان القرآن مجمع الالسن فلا بد لكل لسان طير سواء كان او غير طير في دعوته بلسانه خاصة شاعاكم ولا نماكم قوله

ان الله تعالى تجلى بذاته وصفاته واسمائه الحسنى في كلامه بل كلامه حقيقة ذلك التجلي الاعظم الذي يظهر في كل شيء بحسبه فهو المراد وعنصر العناصر وسطقس الاسطقسات وهو الحقيقة الواسعة في باب الوجود التي وسعت كل شيء وادم الاول الحق المجتمع والاحدية المحققة الحقيقة المحمدية

خزاين بيت ... ... حارت ولم

بعد لذاين ته در دلم شعاعه

المتبعة
الملة الوسعة في باب الجزء وهو عنصر لها صرف باب التابعة كمان
ملك الحمد الرحمانية في باب الجبلية العلية والربوبية فالادمية الاصلية المعبر عنها
بالحورية البيضاء عند نام المالة الرحيم تالـ ما وجعلنا الكل ابتدعه ومنها جاء
ان شيئة من احسنكم طريقة لكل طائفة منكم ومنها جاء الكل من اصل ملك الملة
العنصرية الاصلية جار كل شرعة وطريقة اختصاصية لطائفة طائفة
فالاصل واحد ولكن لما اختلفت الاصرية سيما في صورة اختلاف المدارات
والازمنة صارت وجاءت الشرائع مختلفة في الامم المختلفة بل وفي الازمنة
الواحدة من جهة اختلاف الامزجة كل له مقام معلوم والاصول الختمية هي الكل في الكل
وذا هو معرفة حقها بالنورانية نبوة وولاية فافهم نور ك
قوله باجارته اي التخلق باخلاق الله وعلامة ذلك التخلق هو كون صاحب
ذلك التخلق ملكه لاسخة بعد معالمه النجود والذي هو جلباب الكونين
وخلع النعلين فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى يوم نطوي السماء
كطي السجل للكتب فافهم نور

[illegible]



قوله فلاهل القرآن خاصة انهم لهم المتقرب اليه بقرب النوافل كلها
المشهور بسمع وبه يبصر الحديث وفي المقام حالة لهم اهل قرب الفرائض
فانهم لهم المقامات الاربعة من اللسان والحلق والابواب والاقامة ثم مثله
مقام بها في منزلتهم منزلة على انه الناظر واذنه الواعية ويده الباسطة
وحكمته البالغة لا الفوات هذا نور ك ثم ذلك هو انهم كون المدرك
والادراك والمدرك متحدة جميعا واحدة في الوجه الادراك البحت لا تعدد
فلو مرتبة منها الوجه اعني الاخرى والبرهان القائم على ذلك وان كان متعذرا
منها موجها وجوه كثيرة وطرق عديدة لكن اوضحها واوثقها هو رعاية ضابطة
التضايف لا تقرر في محله فافهم نور ك
قوله التزييد في التزييد في الكلام الزيادة المفرط كان اراد كثرة التكلم بالاخير
وما لا طائل تحته وفي كتب اللغة التزييد في الاسعار الغلاء وفي الكلام الكذب
قوله وتبرج باليا التحتانية والجيم خرامان الخيس وفي الحديث ان الاخيس
ومنه الحديث ان الاخيس هو نا يقال له تبرج تبرج الخزن فلان تبرج الفؤاد
وكان اراد به نقش القلب بالاطيار وصبغه بالحيل الات الكاسة
قوله لكن لما اخترت جنال الوصول له نائه سوح كنح ميسر نعيمه
ان الدنيا سجن المؤمن فلابد الوصال الي السجن وتحمل مشقة السجن وجنته حرية
السجنية وتعلق بالحقيقة بان بصيرة عيان كونها سجناجنة وذلك ان الي
قبله العارفين بقار في فناء نعيم في شقاء عز في فوق في ذل صبر في بلاء
هذا هو مقام الجمع بين الاضداد في جهة واحدة ومعبر عنه في تلك المقام اخلا تعالي

[illegible]

الاطرف والاكل لم يحصون حقيقة الدنيا ولم تجد فيها دار محنة وبلاء وابتلاء
وابتلاء ودار مجاز ومعبر كما قيل في حقها المجاز قنطرة الحقيقة كيف للاحرار دار البلية
فهو مكور مغرور لم يعرف الدنيا بحقيقتها ولم ينال منها الا بقدر مدارك الحسية
وحواسه ومشاعره الجزئية في دار الغرور من الشيطان والملعان بمشاركة البهائم والانعام
ومن عرف الدنيا كما هو حق معرفتها عرف قوله صلى الله عليه واله وسلم
لا عيش الا عيش الاخرة نور ك قوله دار فنا وفنا في الدنيا
قوله القلوب ذلك علم البيان لا قوله في كان معلمه ان في المدارسة يكون
الاجلع النعلين وطرح الكونين سالكا الى الله تعالى بقدر الزهد في الدنيا والورع في الله
مواسلوكه على الصراط تلك المدارسة كلا ينفرد قوله وكتب اهل الصفوة
للذكر الحكيم وقراءة الكتاب المبين كيف وتلك المدارسة انما هي من باب التعليم
من القلم الذي علم الانسان ما لم يعلم وهو التلقي من لدن حكيم عليم وفي الحديث
العسكر صعدنا ودار الحق باقدامه النبوة والولاية فافهم ان كنت من اهله نور ك
قوله والقرآن

[illegible]



والقلم هو القلم واللوح وهو ملك واللوح ينظر لكل اسرافيل وهو ملك واسرافيل
لا ميكائيل وميكائيل يحوي لا جبرائيل وجبرائيل يحوي لا الانبياء والرسل الحديث
قوله حروف الجمال در وجه تسمية حروف بحساب الجمل گفته شده است که نسبت
میان اسامی حروف ومسميات اجمال وتفصيل است چنانچه ميان
ومحدود ما بين بيان في الميزان ومراد از اسم در حروف زبر وبینات
با هم است ومراد از مسمی بيان زبر است مثلا زبر و سمی ج است
وجيم که سه حرف ج ي م است بين سمی او اجمال است واسم تفصيل او است
بين حد تفصيل اسم او است بينات گفته است نور ك
قوله والحروف المقطعة الحروف المقطعة النورانية هي بسائط الوجه المجردات
ولكونها بدايات الوجه فاجرات عليها احكام الوجوب واللاثبات الحاصلة
وشيئية المهنوية مستهلكة استعمال النورانية فيها والنورانية فيما عدا من الكلمات الاجمعة
قوله عالم السر والخفي اي عالم المجردات
قوله بصير الحروف اي حقايقها وهو مراتب العقل
قوله المتصلة منفصلة يعني چون در آن عالم منفصل هم پوشيده منقطع در عالم
انفصال دارند وجود در آن عالم منفصل پوشيده منقطع در آن عالم اتصال
دارند وقال بعض في قوله بصير الحروف المتصل منفصله اي الحجب المهيه لا انه لما
كان الوجه اسنه لكن متمايزا للماهيات بعضها عن بعض اظهر
قوله شانه والحروف النورانية ذكر لك في القرآن التكوين فيما ورد النفس والبدء
متعدي والله كلا واحد منها من داد

[illegible]

قوله محمودا متعدة اذ لم يعرفون ان الامر في صرف الشي في صرف البار اسقاط الاضافة عن الاجانب والجوانب من الاجمال لا شدد ولا تفرق فيه ذكروا في الانواع الاخر بالية في ثمال كلية كن تمت

قوله فاول علامة الحروف المتصلة الهجية في الكتاب المكون بالتدريج كالعقل مثلا ولهاره الفعل النزولية والمتصل بالفعل الصعودية المتصل بالقوة الطبيعية بالنطفة والمورية بالجماوات الا استعداد لها ثبوت اول ما يرتسم في الواح الابدان ولولا تقلبها وكتابتها الابدان اولا اولية ثانية لم يكن شيء الاولين الاولين هما بالفعل واوليتهما من جهة التقال ان تقلبها وظيفة المنتهي وانها رموز واسرار يراد بها الاولان وجب ونقال تقلبها وظيفة المبتدي يراد بها الاخرة تمت

قوله مصدر صفة الاضافة بيانية من الاسم ان يكون صفة لفعل الفعل وكذا فلان

قوله نفسية فان في الحكم الاكماني خبر عن البيان واما في الحكم الوجوبية تكلم من ذاته فهو مصدر الكل كما تكون منه في ذات مع التعلقية وتكلم صفة نفسية لان نفس ذاته المتعالية مؤثرة

قوله ممن قال ان الكلام له فائدة لمعنى في ذاته والمتكلم عبارة عن موجد الكلام في جسم من الاجسام كالهوا وغيرها فاذا كان امد ثنا الكلام في جنس الاجسام التي لنا قدرة على تحريكها فالمتكلم ما قام به الكلام لاما قام به الكلام كما توهم ان الاشاعرة الحكم بمعنى بانه يحصل الكلام فينا ملكة قائمة بذاتنا بها نتمكن من اتلاف وتنا تناسبه على غيرنا وفي الواجب عين ذاته

تمت



واورد الشيخ الجليل ذلك الحديث في باب [illegible] وما يرتبطون وما امر القلوب فانا احب الملائكة وما افر [illegible] ... فا ثابت ... اول ما خلق الله القلم ... العقل ... ثم الطبيعة ثم الهباء ثم الجسم ثم الشكل ثم المثل ثم الكرسي ثم الاطلس ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة ثم السادسة ثم السابعة ثم كرة النار ثم كرة الهواء ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك ثم الجن ثم البشر ثم الانسان والمرتبة هي ثابتة في كل موجود

قوله قائم بالمتكلم هذا قول الاشعري حيث يقول بالكلام النفسي

قوله قيام الفعل بالفاعل اي لا يحتاج في هذا القول تاويل الكلام بل يكون تاويل القيام

قوله بل القائم عين الكلام لان المهية من كل شيء تسمها وتسمية بينهما تركيبها من الوجه الكلي وقبل التركيب من الاتصال والانفصال

قوله الثمانية والعشرين وهي عقل الكل ونفس الكل والافلاك التسعة والاركان الاربعة والمواليد الثلاثة وعالم المثال والاعراض جميعه في كلام محي الدين قدس سره بكذا وجعل المطلوب في الاذان على تمام الوجه فجعل ثمانية وعشرين مقطعا للنفس يظهر في كل مقطع حرفا معينا هو غير الاخر ما هو عينه ومع كونه غير الحس غير المتصل باللين والمدعومن ثمت التفسير كثرة من حيث المقاطع والمنازل وجعلها على ثمانية وعشرين لان العالم على ثمانية وعشرين من المنازل التي يحلها السيارات فيها وفي بروجها وهي المكتنفة في الفلك السابعة كالمخارج للنفس الانساني لاظهار العالم وما يصح له انتهى

قوله بما يؤمرون لان تحلل بار بسم الله بيان للامر التشريعي الذي هو مقام رؤية الاسباب وتحتها يناسب مقام ارتفاع الاسباب وايضا في الامر التكويني يفصل المؤثر نفس الماموريه للاتصال المعنوي بين الامر والاثر والمؤثر وفي الامر التشريعي المامور به في لسان المظهر لا يمكن ان يتصل نفسه وانما يتصل بسببه وكذلك في الحقيقة تمت

قوله وما خلقا متوان فالشيء في الاستفسار اعترف لمقلين خلقتان في عالم الكثرة والتركيب وعالم الفصل والاتحاد والمقابلة والمقاصة



قوله وفيه شأن الاضروب حيث قيد في القسم الاخير الواسطة بالحجاب الصدور فالكلام الالهي اما امر بلا واسطة او بواسطة حجاب بشري او حجاب ملكوتي فلهذا ذكر كافة

قوله في بار بسم الله اعلم ان اسم الله هو الذات مع جميع الصفات الكمالية وبار بسم الله ايضا هو الذات باعتبار علميته وسببيته للاشياء ونقطة تحت الباء عبارة عن العقل الكل ويمكن ان يكون المراد بالباء عقل الكل والمراد بالنقطة هو نفس الكل

قوله تحت نقطة بار بسم الله ارجع الموجهات النصية في النقطة الكتبية وذلك اذا اخذت النقطة الكتبية رقيقة للنقطة الحقيقية وظهورا منها في عالم الوجه العنصري

قوله بل انها جسم المجعدة فالقرآن يكون في تلك النقطة وكذلك في الباء ولا منافاة

قوله فيه شأنه وجه في نقطة قال في الاستفسار الكلام فيه شأنه وجه تحت نقطة بار البسملة بسبب الكتاب وبيان عند ذلك له

قوله والتعليم العلمية لكون العلم حجاب الله الاكبر ان العلم الحجاب الاكبر

قوله من المحو لا الاثبات فهي المرتبة التي يسميها الصوفية بالبقاء بالله

قوله ومن عنده علم الكتاب عطف على فتحة الكلام الجامع

قوله اعظم من جبل قاف المراد بالقاف هو عالم المثال والمحيط بالعالم

قوله ام في ذام الكتاب في اللوح المحفوظ فانه اصل الكتب السماوية لديناء محفوظا عنده نام المقبر لعلي رفيع الشأن في الكتب السماوية للرئة محفوظ حكيم ذو حكمة بالغة محكم لا ينسخه غيره وما عنوان ذلك

تمت

في وجوه ... من المرتبة التي يسميها الصوفية بالفناء في الله



خلو تاجوان آمد خوا و دالك ... وانما بعد سيرخوا الالك
بجمالك سنكر ... حال لب برات الكاهر حق
خوب رويان ... خوداد ... روح شان علي ... حو بداد

وفي ام الكتاب متعلق بعلي واللام للابتداء او حال منه ولدينا بدل منه او حال عن ام الكتاب فافهم تمام

قوله لعلي يستفاد من فحوى الزيارات السادسة ان المراد بعلي حكيم حكيم الاوصياء علي ابن ابي طالب عليه السلام

قوله صعود الصحيح لا يكون من المبادي في كتاب الاسفار ولعل مراده ابتها لهو النفس والتأهيل عن الابصار

قوله متحصا متكلا قال في الاسفار الموصوف بكونه هو المجموع الحاصل من النفس والهواء وساير ما به فان سببية تلك الصوراو الهيآت المجموع الماخوذ على هذا الوجه متحصا متكلا بصدق حدة عليه وهو الذي قام به الكلام لا استقلاله بتصوير المعاني وترتيب الحروف من غير حاجة الى فاعل ناقص ببادي الهواء

قوله وكون الهواء ايضا لما كانت النفس علة فاعلية للكتابة والهواء علة قابلية فصحيح ان الهواء ايضا كاتب لانه من اسباب الكتابة اعلم ان مراده ان الهواء وجامع مصور نفس وقلم على الايضا وجه الاعاب ... حال منه تلك الصور فباعتبار النفس كاتب يوجد مخارج الحروف من الاعضاء

قوله بان تضاح في يوجد انه الكاتب فباعتبار الكتابة الكلام كما قال المعتزلة ان المتكلم من اوجد الكلام وباعتبار الكلام قيام كما قال الاشاعرة ان المتكلم من قام به الكلام والكتابة والكلام متحدان بالذات متغايران بالاعتبار

قوله حدوث العالم اي ايجاد العالم وصدوره عن الله تعالى

قوله وهذه عالم يعني الجميع منه حيث انه اريد بقول الا له الخلق والامر

قوله وعند طائفة اخرى فيقران العالم باسره مضاف الجبه سبحانه من حيث هو
امره الامر من النسبة الاستوائية التي ينظر اليها قوله تعالى الرحمن على العرش استوى
عنها بالوحدة في الكثرة وجهة تلك الوحدة من الاضافة الاشراقية التي وسعت كل شيء
وسبقت رحمته غضبه وهو الكثرة الاتية قديمة بقدم الذات وبما هو مضاف
الى اعيان الاشياء وقوابلها وجيا كلها من حيث هو مضاف الى الاشياء ووجودها
خلق وكثرة وحادث وداثر وزائل باطل في ذلك ودرك
قوله غير هذين النسبتين اي العالم نفس النسبة لا ان له نسبة كذا او كذا
قوله الا له الخلق والامر اي يكون له تعالى كلا النسبتين باعتبار الكلية
والكتابة وقوله عند طائفة اخرى نسبة غير هاتين النسبتين جملة معترضة اي ليس
العالم فوق تلك النسبة لان العالم ليس بما سواه اي العالم نفس النسبة لا ان له
نسبة كذا او كذا
قوله وحسنه الكتاب لان الكتاب حسن كتب ولكن لها جهة الكلامية فلان تعبر بالكلمة
قوله عليك بالحق تعلقه بالحق يشعر بان المراد بالايات الكلام
قوله اذا تنخض اي صار جزئيا لان الكلام كلا منبسطا على الكل
قوله تعالى وذكرهم بايام الله اي رفع الزمان والمكان هو التذكر
لايام الله والقيام في ساحة حضوره وعند ذلك تطلع على جميع ما في
الكتاب كما هو ماثور عن امير المؤمنين ومولى الموحدين علي عليه السلام
قوله او ما هو اعلى منه وهو مرتبة الاجمال المقدس بساطته كما ذكره لولا
قوله وصورته في الصحائف اي وجوده في صحيفة الهواء



قوله ثم نظر الى السماء له بيان انه لا خفاء للاشياء في باب الابداع
وهو الانسان بحسب وجهه الى الباطن بل بحسب وجهاتها الروابط المعدية
في مثاله المتصل وملكوته وجبروته المنفصلين وبالجملة فوصول الانسان
الكامل الى غاية الغايات ووصال الكل اليها
قوله ثم يظهر صورتها في قلبه الظاهر في خياله
قوله واللوح المحو والاثبات وهو عالم خيال الفلك
قوله تعالى الا الخلق والامر الا كلفتها وبعثها اذ لا يشغله شان عن شان
لانه يكفي لوجود الكل تعلق ارادته الوجوبية مع قدرته الذاتية كما قال انما
امرنا لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون فافهم
قوله انما يوجد لا يصعب على قدرته كثرة الافعال والاعداد فان تعلق
قدرته بمقدار واحد كتعلقها بمقدورات غير محصورة لان قدرته الله
لا يتوقف على آلة وعدة

فيما يتعلق بالفاتحة السابعة

قوله كما شرع اي لما اراد الشروع
قوله كتب عديدة لعل المراد بالكتب الايات الكتابية
قوله تعالى فخلق سبع سموات اي في العدد او خلق من تراب نوره سبع
سموات وهي المراتب السبع الطولية الانسانية من الطبع والنفس والقلب
والروح والسر والخفي والاخفى كما قال منها مثال للسماء في الطولية والبساطة
والرفعة او خلق سبع سموات من الفرد تشير الى النوع لان الاشياء كلها



بانفسها في الذهن فلا علمت السموات بحقايقها وانها ماهي وبأي شيء وكم هي
فقد حصلتها وادرجتها بين جنبي وجهك وصيرت سموات عقلية فان الحكيم عالم
عقلي مضاهي للعالم العيني تحرره
قوله تعالى ومن الارض مثلهن اي في الخلق لا في العدد وقيل هو الاقاليم السبعة
وقيل انها سبع طبقات بعضها فوق بعض لا فرجة بينها وهذا اشبه بقول الحكماء
منها طبقة هي ارض صرفة مجاور المركز ومنها طبقة طينية مخالطة سطح الماء
من جانب القعر ومنها طبقة معدنية ومنها طبقة تركيب بغيرها وهو الذي يتكون منها
ومنها طبقة الادخنة والابخرة وقيل انها سبع ارضين بين كل واحدة منها
الى الاخرى مسيرة خمسمائة عام وفي كل ارض منها خلق حتى قالوا في كل منها ادم وحوا
قوله تعالى وفي انفسكم والمراد منها نفوس الكاملين من الانبياء والمرسلين
قوله وصحف من بعد اي صحف من بعد الانبياء كلمة جامعة
قوله وانظر اولياء الحق اي اذا
اردت ان تعرف الله فانظر الى مثله
الا على الختمي منه لا نظر جامعية الحقيقة المحمدية
لحقائق الفصول الصاعدة في الكل
من الملك الصعودية ومدتها الحقيقة الكلية
جامعية بسيط الحقيقة لكل الكمالات بوحدتها الحقة
الحقيقية تحرره

فيما يتعلق بالفاتحة الثامنة



قوله ثم الخلق فوق الخلق له عبارة الاسفار هكذا في كيفية نزول الكلام
وهبوط الوحي من عند الله بواسطة الملك على قلب النبي عليه الصلوة والسلام
وفوائده ثم في الخلق اعلم ان في القران الذي بين اظهرنا كلام الله ولكن كتابه
دون سائر الكتب السماوية النازلة على الانبياء عليهم السلام فانها كتب
لا كلام بل كتب يدرسونها ويكتبون بايديهم وان كان كل كتاب كلاما بوجه
كما ان كل كلام كتابا بوجه ولكن الفرق بينهما كون الكلام له خاصية واعلم ان القران الكريم نزل
على نبينا عليه واله السلام قرآن وفرقان جميعا وسائر الكتب السماوية
فرقان فقط والفرق بين المعنيين كالفرق بين العقل البسيط والعقل التفصيلي النفساني
قوله بين اظهرنا وهو بين ظهريهم وظهرانيهم ولا يكسر النون وبين
اظهرهم اي وسطهم ومعظمهم قاموس
قوله تعالى وبالحق انزلناه لفظ بالحق في هذه الاية يشعر بان
التعطيل وبان المنزل كلام الحق قوله لما خوات مضاد
قوله يشاء منها الملائكة اي يستقيم منها
قوله الملائكة اللوحية وهي عبارة عن مرتبتهم الخيالية
قوله كاسه خيل تمثيل لدواتها الحقيقية
قوله وانما تلا في الصحف له عبارة الاسفار هكذا وانما كان يتلا في المنير
عليه وعلى اله السلام في مواجه الصحف اللوحية على الملائكة ويتلا بروح القدس في المقلوبة
قوله اذا نزل اي النبي بعد الاتصال
قوله في لوح نفسه متعلق بقوله يتمثل

قوله صورته غير منفكة لانها قد نزلت من العالم العقلي وهاهنا الكل غير منفكة عن معناها وروحها الحقيقي

قوله بل على صورته الخلقية لان الامر اذا نزل صار خلقا انتهى

قوله وليسمع كلامه ليسمعه الجمع انتهى قوله وهو كالشيخ الاثار

قوله ان الروح القدسية المراد بالروح القدسية الروح الولوية والجملة الروح المجردة بالفعل ومعلوم انها متحدة بالملك المنسوب الذي هو عقل بالفعل والمراد بالسقوط عدم مشايعة النفس ذلك الروح وعدم انتباهها بان يكون رقائق الكلمات الحقيقية التي علمه الروح والمراد بالنفس المشايعة المذكورة لا النفس الظاهرة الا في طايفة الانبياء

قوله ان الروح القدسية بان محاطة الروح القدسية في السقوط ان في روح الولي الذي دونه لان روحه لعدم قوة ذلك الروح بمرتبة قوة روح النبي فقواه يسقط بشواغل الحس لا لفقد روحه عنه فلا ما ما مثل ما يكون النبي ومع مباشرته روح النبي صلوات الله عليه ايام النبوة في مرتبة الحس المذكور مشايعة قواه روحه بحيث يكون مدار في علمه كونه فقطا بهذا العالم الطبيعي انه في تجسد صورة الملك وصورته عادة في اثبات ملك كلام من خواص النبوة انتهى

قوله لانه انفاقي اي ليس من باب الارتباطات الاتفاقية التي في وقع تصادم الامور والاسباب الاتفاقية بل يكون من باب ارتباطات في مقومات الذاتية وعلله الذاتية الغير الاتفاقية في قلم ذات في في منزله امر ذلك

---



## فيما يتعلق بالفاتحة التاسعة

قوله سبعون ذراعا لعل هذا باعتبار خصوص عدد السبعين في المقام هو كون مقام ضرب القوى السبع الطبيعية في مقام ضرب الحواس الخمس في قوتي الشهوة والغضب الذي هو العشرة سبعين درجة في باب السلوك والسبعين في كتاب السعادة ويحتمل غير بعيد ان يقال ان مقام ضرب القوى السبع التي هي الحواس الخمس وقوتا الشهوة والغضب في عشر قبضات ماخوذ من التربة الفلكية الابائية من الامهات الارضية الخلقية يكون سبعين درجة او ذراعا في الباطن المذكوران وهو باعتبار ذراع حضرة الرسول الختمي هو الذات الوجهية صلوات الله وسلامه عليه انتهى

قوله في الباب وهو الباب الحادي عشر وثلثمائة من الفتوحات المكية

## فيما يتعلق بالفاتحة العاشرة

قوله ومطلعا المطلع في مطلع هو ما هو مقام شهود المتكلم عند تلاوة اياته متجليا بالصفة التي هي مصدر تلك الاية كما قال مولانا الصادق عليه السلام لقد تجلى الله لعباده في كلامه ولكن لا يبصرون وكان ذات يوم في الصلوة فخر مغشيا عليه فسئل عن ذلك فقال ما زلت اكرر اية حتى سمعتها من قائلها انتهى

وفي الفارسي وفي الحديث ما نزل من القران اية الا لها ظهر وبطن ولكل حرف حد ولكل حد مطلع ان مصعد يصعد اليه من معرفته وقال المصنف في فصل الولاية لهذا الكتاب فظهره ما يفهم من الفاظه ويسبق الذهن اليه وبطنه المفهومات اللازمة للمفهوم الاول وحده ما اليه ينتهي غاية ادراك المفهوم والعقول ومطلعه ما يدرك منه على سبيل الكشف والشهود من الاشارات الالهية والاشارات

---



الربانية وقال في ديباجة هذا الكتاب وللقسم الظهر والحد وللقسم المطلع انتهى ويمكن ان يكون المراد بالظهر هو ظاهر علمه والمراد بالبطن هو باطن علمه وبالحد هو عالم المثال وبالمطلع هو عالم العقل كما اشار اليه في فصل الاشعار ويمكن ان يكون المراد بالظهر في عالم الشهادة وبالباطن عالم الغيب مطلقا والحد والمطلع عبارة عن المرتبتين السابقتين

قوله من النفس النفس هي النفس الحيوانية والقلب هو الروح المجردة في مقام هو العقل بالفعل والروح هو العقل بالمستفاد وهو مقام تجرد النفس عن المواد والتعلق ومقام السر هو مقام قاب قوسين وهو المرتبة الكاملة الجمع والحضرة الواحدية بالتعينات الاسمائية ومقام الخفي هو مقام او ادنى وهو المرتبة المذكورة سابقا مع ارتفاع التعينات والاخفى هو مقام البقاء بعد الفناء وهو السير بالله من الله للتكميل وهو الفرق بعد الجمع

قوله فانه لا يكون ذلك اي المغاير عن جوهر المحسوس

قوله الا المطلع بالله كون المطلع بسببه من المقام فهو نهاية مقام الاخرى

قوله يختطفهم النبوة اي جعة النبوة احق في بعض الانبياء من جهة الولاية والولاية في الولي الاخر وهذه الغبطة وقال بعض المكاشفين مولانا على الذي كان يسمعه هذه الغبطة هو كون اولئك لما رأوهم الذين يتبلون عن امته بما ليس للانبياء من علمائه والخوف بين الخلق والتعلم من الله في عالم السر ومن الملك نازل في الحس الظاهر

قوله محدثين مكلمين المحدث والمكلم على ما يفهم من كلام اهل البيت في التفصيل معناه

---



المحدث بحديث الملك والمكلم بالكلمات الحقيقية من الله كالخواطر الربانية ونحوها ويمكن ان يكون المحدث من نفث الروح الامين في روح القدس في روح المحدث الوليس غير شهود حتى

قوله والولي غيب احتمال كون المراد من الغيب عالم السر كما اشار اليه في شرح هذه الغبطة غير بعيد فوزن ره

قوله ويجمع باباه لان تاسيس الآداب وتنظيم الكثرة وظيفة النبي وان فيه تنظيم الوحدة فهو منه باعتبار الولي لا باعتبار النبي قوله وله ووارث اي ان مقام

قوله والولي الا بالعقد اي الولي التابع النبي لا يصير نبيا الا بعد فيبقى السابق بالوحي مرتبة والنبي اللاحق يكون الكمال والسابق

قوله وبعض الانبياء الاحصوب وبعض الاولياء

قوله عن النبي وجهان اي الافضل بالوصاية لكونهم مع انهم اولياء اوصياء والافضل بالولاية المطلقة وكونه اصالة اي الخ قوله كالمرتبة

قوله سلفا عن خلف اي بامرة الوجهان وهو الوجه الظاهر

قوله بعض الاخبار الظن انه الشيخ محي الدين وقوله في السابق وفي الفاهو في كتاب الشيخ محي الدين والحديث قول الصادق عليه السلام ما زلت اكرر اية حتى سمعتها من قائلها انتهى

قوله ان دونهم عن باطن النبي فالاولياء بعد النبي صلوات الله عليه يتعذون ان النبي صلوات الله عليه في ذات لان له ورثة في طلائع الاولياء وارادت باطن النبي صلوات الله عليه التي هو سر لا نه فالافضل هو ذلك باطن هو الافضل من في

الوارث المورث الذي اخذ وصيه الذي جوده بسجانه مقابله ولقد كان يلقنه الذي مسموعه من الله عليه نور الله قوله في مسددهم اي الاوتار

قوله اعلم ان النبوه التحقيق لمخصوص بالافراد الشيخ الاجل محي الدين في الباب السابع والخمسين وماتين من كتاب الفتوحات المكيه

قوله يتعبدون بها يتعبدهم بها فتوحات

قوله تصحيح الشرع اي تصحيحه من ذلك الشرع ويكون بالمكاشفة المعنويه

قوله ولا مرتبه الحكم اي الظاهري

قوله يمنعهم من ذلك اي الحكم الباطني بحكم الشريعه يمنعهم عن الحكم الظاهر

ويمكن ان يقرء يمنعهم بالباء الموحده اي في الشريعه من منعهم من احكام الظاهر

قوله انت تزندقه او انت تزندقه اي هذه الكلمه [illegible]

قوله ولكن من سلم باطنه الا الظاهر سلم فالضمير الذي الى من عامل الخطا والرواية

قوله ميزانا قسطا هو علم التوحيد وعلم الكلام المحض الذي هي الايمه الاطهار

ومن تبعها فيه الموازين القسط في الاخبار بالاسرار والاولياء صح

قوله كان الشافعي المذهب كان شافعي المذهب اراد ان ينزل ميزانه

تحليل البنت من الزنا قبله ميزان ابي حنيفه فرجح ميزان الشافعي فحرمه وقال

اخطا ابو حنيفه ولم يكن يتبع الشافعي المذهب مثلا ان يقول مثل قول

قوله على سبيل الاجمال متعلق بذكر اقسام الوارث

قوله اعف عفوك سر كون العفو والعقاب من شيخ الافعال

لان العفو صفه من النبي الباطني الباطن الذي تمثل وتصور بروح الجسد

بصوره



بصوره بهيه مناسبه للجنه وكذلك العقاب ايضا في التجلي باطني خير خارج

عن النفس المعاقب تمثل وتصور بروح شخص المعاقب بصوره نار يطلانيه

موذيه وذلك التجلي والتمثيل ضرب من الفصال واما الرضا والسخط الذي يقابل

فيما صفتان الثاني يكون كل منهما مبدا لضرب من التجلي يقتضي المقصود الا

العفو والتصور المقابل كما لا يخفى على العارف نور الله

قوله وعلى المعطي فان معطي الاشيا ان هو الا مبدئها كما قال الله

الا الى الله تصير الامور واليه يرجع الامر كله وكما بدوكم تعودون نور

قوله لا ينال بالاستقصاء فكما ان ذاته غير متناهيه وصعب التحصيل

فكذلك صفاته وافعاله

قوله ص ٣ ارضا بيضا المراد بها عالم الجبروت باعتبار الماهيه والمراد

والمراد بالسياحه النوريه كما اطلق الدره البيضاء على عقل الكل ويو

مخصوص ارکان الوجود الذي هو الوجه الخير طلبا للخير وهو عالم العقل

وانما كان البعيم هناك في تلك الطول لان الوجه اذا كان كليا وسيعا

كان وعاء وجه ايضا وسيعا طويلا صح

قوله ص ٣ فلقاء الا يعملون وذلك لانهم يشاهدون الحق تعالى في الهيكل

ولا يمكن بور ان ايام من مشاهده الاشيا فيشاهدون السميع البصير

في الحيوان واللطيف الخبير في الانسان ويشاهدون الله في الانسان وكذا

في الاثار الذي الاتر ان بروز الصور في المراه لا يكون بروز المراه نفسها

بل لا يرون في الاثار الا الاسم اذ كان الاول يتوجهات صح



قوله تحصيل العلم بها ولو بالتقليد الاجمالي نور الله

قوله تحذيه الشهوه الظاهر فتحذيه

قوله السكينه الروحه يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضيه مرضيه

فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ولا يخفى ان الطمانيه الاجلع الكونين الملازم

الدخل في الواد المقدس المعبر عنه بعالم العقل ولذلك الادخل الاشهد

من السالك الكامل مرتبه بل مرتبه علم العقل ثم عين العقل ثم

حق العقل وبين المراتب مقامات ودرجات قد يعبر عنها بمنازل السائرين

ويحتمل ان يشار بقوله تعالى راضيه مرضيه الى مرتبه علم العقل جوهريه والبدا

الى النهايه الذي هو اول درجات عين العقل وبقوله فادخلي في عبادي

الى فناه عين العقل كذلك وبقوله فادخلي جنتي الى حق العقل بالرجوع

كنايه عن طرح الكونين والعالمين الصوريين المعبر عنه بخلع النعلين في قوله

والسلوك الى الحق لابد له من الرجا والانابه في الخلق الحجاب ليعلن من الاول

الى الحق فهذا القول مني لا ينافي في قوله فان الطمانينه لا تحصل الا بحصول نور

العقل لانا قلنا بان كمال فناه من خواص السالك المنتهى متعا وللدرجات

مرتبه متعاقبه في الحصول والوصول فلا تغفل نور الله

قوله بخطاب ارجعي لعله لا ينافي ما قدمنا له قبيل فوائد الاشاره الى لطائف

من لطائف هذه الايه اذ الطمانينه المصحح لخطاب ارجعي لها الطون وتاويلات

مرتبه غير منافيه لمراتب تلك الطمانينه المطلقه المرتبه التي عبر عنها بالسكينه

كما مرت الاشاره نور الله



قوله تعالى باسطوا ايديهم بالعبر يطوا ايديهم بقبض قوله اخرجوا انفسكم

اي كونوا خارجه مفارقه عن الابدان العنصريه لقطع العلايق والتعلق بها

فطعا اضطرارا اي اخرجوا انفسكم اي باخذه الا وامر مع مقولة الاوامر التكوينيه مثل قوله تعالى

كونوا حجاره او حديدا فلا تغفل نور الله مرقده

قوله الحجاب والابعاد في دعا كميل فهبني يا الهي وسيدي ومولاي وربي صبرت على عذابك فكيف اصبر

على فراقك وفي كلمات الشيخ عبد الله الانصاري الهي چون آتش فراق دوزخ

بآتش دوزخ چه كار دارم صح

قوله ويشتمل على اسرار من تلك الاسرار والرموز ما اشار اليه صاحب الفصوص

في الفص الموسوي حيث قال في حكمه قتل ابنا آل اسرائيل حكمه قتل الابنا من اجل

موسى عليه السلام كما قال تعالى يذبحون ابناءكم ليعود اليه بالاماد حيوه كل من قتل لاجله

لانه قتل على انه موسى وما ثم جهل فلابد ان يعود حيوته الى موسى فلابد ان يعود حيوته

الى موسى اعني حيوه المقتول من اجله وهي حيوه طاهره على الفطره لم تدنسها الاغراض

النفسانيه بل هي على فطره بلى فكان موسى مجموع حيوه من قتل على انه هو

ما كان مهيا لذلك المقتول مما كان له استعداد روحه له كان في موسى انتهى ذكره طويل

في الاشاره الى تلك الحكمه وما يتفرع عنها لواحقها وقال صدر المتالهين في اثر المتعلقه

هكذا سره في تفسيره الكبير في الكشف عن رموز كلمات صاحب الفصوص فيما فعل عنه

بها اعلم ان احوال الكمل من الانبيا والاوليا كلهم الاخر انه مفهومات كليه

بل يعني ان كلا منهم مع تشخصه ووحدته الشخصيه له مقام جمعي لجميع شئونات

الافراد حيوه وجود وكمالاته وتماميه فالوجه كما قرب الى الوحده الالهيه صار الكثر حيطه

واجمع اعداد الكمال الاول الواحد نفس واحدة مع جميع القمر السماوية
والهوائية محيط بها وسحفظها وسقها فلك على ارواح الاشياء بالعيان
لا ارواح الهم فاذا وقع في العالم وباء او طاعون او طوفان او قحط عام
يحدث عند ذلك تجلي عظيم من مظاهر النبوة او الملائكة او الحكمة ترجع قوى نفوسهم
الى نفس واحدة كما اذا وقع فساد من بعض الحساسة والحركة ترجع قوته
الى ما سواه من القمر بالامداد والجمعية بل الوجه كلها على واحدة يجمع ثالثة ويتفرق
اخرى خذ من الحكمة في هذا المقام ملاك الشيخ العطار

صد هزاران طفل سر ببريده شد ـ تا كليم الله صاحب ديده شد

اشهر كلام فكن .. اقول مثال قتل الاطفال تعطيل الحواس الظاهرة عنه
المنام ومثال موسى عليه السلام مثال قوة الخيال التي تنشط بتعطيل الحواس الظاهرة
فينقلب تخيلها ابصارا او قوة تخيلها باصرة في عالم الرؤيا وكذا تجرى الحكم في تعلق
جوهر الخيال عقلا بقوتها وحقيقة الحساسة الا جوهر العقل بالفعل بالنسبة الى المرتبة
الخيالية الا البصيرة العقلية وقس عليه انقلاب طور العقل الفكري الا الفعل او السمعي ودونه
ونور الولاية والوراثة العلماء ورثة الانبياء يعني علماء الولاية ورثة الانبياء
في التعليم بالعلم اللدني ـ يعني ان للاولياء في ذلك التعلم مقاما فيعلم الانبياء (تجلي ... [illegible])
والانبياء هم تلامذة الملائكة واما الاولياء باسم اولياء فانهم تلامذة الانبياء
فافهم كما ينبغي ـ نور الله مرقده ـ اعلم ان الانبياء حقائق حسبها
كانوا يتلمذون من ربهم بلا واسطة الملائكة لا من فكونهم تلامذة الملائكة خاصة
بنبوتهم ورسالتهم البشرية التي هي ازل منازلهم واما منزلة خاصتهم وربانيتهم



فهو فوق درجة النبوة البشرية بمراتب ـ نور الله

ما يتعلق بالفاتحة الثانية

قوله ذو اصوات وحروف ـ كه اين نه در فلك كه كشف آيد بنوا
وذلك لجنس اله خاصة ان جرمها بقوتين فكان قابل توتين او ادنى
فضه طلوع شمس طلعتها من جوف مدار ونازنت الافاق والانفس وتجلت
على سيناء وساعير عين فانه كما وصف موسى ورفع عيسى الا السماء ـ نور الله

قوله لولا ان جنتنا الله ـ سر ذلك ان حيث الربانية الحقانية هو قرب
موسى عليه السلام بقرب النوافل حيث قد الله تعالى كان يسمع كلام في هذا
المقام من شجرة الالهي وكذا في سائر المراتب الربانية التي لا بد فيها من تبديل
ارض البشرية بالسماء الحقانية فافهم ـ نور

قوله بل تقررت بحروف ـ يعني بحسب دلالة الطبيعة التي هي زينة بمجرى السنة
الولاية واما دلالتها بحسب الوضع الجمالي المعروف في علم اللغات والالفاظ
بين جماعة فيكون فضلها وشرفها بموجب علم البلاغة والفصاحة والبيان والمعاني
المعروف بين الجمهور كما تقرر في علم تفسير الحروف المشهور مثل ما في تفسير الكشاف
المسمى بالكشاف وهذا الطور المعروف من الدلالة يجري مجرى النبوة والرسالة
البشرية الجامعة للعوام والخواص واما ملك الدلالة الذاتية الجوهرية للحروف بين
اهل البيت بالدلالة الطبيعية فهي من خواصهم كما اشرنا لا لاهل الوراثة والولاية
الحكمة من اهل الولاية ـ نور الله

قوله كان يقتضي السلم ـ لقد سأل عن النبي صلعم رجل عن مسئلة تعجب في ذلك

قال خسرو الحكماء في عشرة آلاف كلمة الكل
وصول بالعين يحصل الى الصلوة الا نور الله
وجه الله غيب جعاز قتل الا ثلاث عشر الف
والى عشرين الف واربعمائة ـ فافهم



الا ان الله تعالى قلب سليم قال ان الله تعالى العبد ربه وليس قلبه سواه اتعالى قدر العارف في باله
وملائكته ورسله وانبيائه وسائر خلقه ملوى العلم بحقائق الاشياء ولطائفها
ورقائقها كما هي بالحكمة قد صير قلب الانسان العارف الكامل محيطا بالاشياء
الوجهية فلا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء
فالحال كما قال شيخنا عن مقام العارف بالله لو وضع العرش بما احتوى عليه في زاوية
من زوايا قلبه لما احس به ـ فافهم ـ نور الله ـ الا تكلف الاسرار والاشراح
بالاسرار ورد في تاج الشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك الا نور كسوة ٢

قوله علم الاسراء ـ هو كما تقدم في المقام اعني توحيد الذات وتوحيد
الصفات وتوحيد الافعال هو المتجلي بالظهور كون اعيان الاشياء بذواتها
وصفاتها وافعالها مجالي لذاته تعالى وصفاته العليا وافعاله التي هي مظاهر صفاته
واسمائه جل وعلا ـ ادرجه كم وتخاطبه ـ انا محمد وزح قوة سليمان
توديه زادكه به غير اوسلا ـ ورنه جمله ذات ديه يسايه
هو الاول والاخر والظاهر والباطن يا من خص لفرط ظهوره واحتجب من نواظر خلقه
لشعاع نوره كيف يحتجب بالملاء الاعلى طاهر ام كيف يغيب وانت الرقيب
الحاضر بالحق لا يكلا يخفى طاهر لا يكلا يبدو

قوله فليستور القران ـ نور القران يحث عن علمه ـ [illegible]

[illegible marginal notes]

قوله ليشهدوا



قوله ليشهدوا ـ لما كان وجه كل علة خاصة بالنسبة علة خاصة لوجه معلولها
من حيث وجه المعلول انما هو بجزء وجه لا بمنزلة التمام والكمال الا بالتنقص مثال
ذباب الوجه والوجه التي هي حقيقة كل شيء من الاشياء كما تقرر وحقق المراد
انما هو في مسئلة اصالة الوجه كان بمنزلة وجه العلة الفياضة من وجه معلولها
بمنزلة الحد التام والحقيقة وبمنزلة وجه المعلول الذي هو حقيقة المعلول التي يترتب عليه
اثاره واحكامه من وجه العلة الفياضة بمنزلة الحد الناقص وبمنزلة الوجه والصورة
والكنه والحقيقة فيهما صدور شيء من مبدأ الحكمة وحضرة الجمع الاسماء في اه
اللطيفة والرقيقة على الحقيقة جوهر كنهها الربوبية ـ فافهم ـ نور الله

قوله وبه ـ اي فعلية الاشياء ووجهها به
قوله وله ـ اي وجهها بحق الارتباط والتوجه اليه اي كل الموجودات وجه الارتباط للايجاد [illegible]

قوله ذات الاعيان الثابتة ـ قال المصنف قدس سره في الاسفار ان
الاعيان الثابتة موجودة في الازل لا حقيقيا بوجه واحد بسيط التي فيه جهاتها
في الازل عدم تناهي اي رفع وجه خاص هو الوجه الخصيص في الازل [illegible]

قوله او وجوده هو الوجه ـ اي فعال عدمها منفكة عن وجهها التي يترتب عليها
اثارها واحكامها لا منفكة عن مطلق الوجه من وجه فيستويا في مبتعد في الازل
فتدبر ـ نور الله

قوله على وجه الاستقلال ـ يعني ان اضافة الاعتبار لجمال ذواتها بان تصير حقيقة الها
مستقلة للاشارة الحقيقية اضافة وهم واعتبار وهم للاشارة به وهلاك شيء او وجود
كما اشير اليه وكل شيء هالك الا وجهه وقد قال الذين كفروا اعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن

[illegible marginal notes]

مار حراذا اباه لم يجده شيئا ووجد الله عنده فوفاه حسابه فلا تغفل نورك

فهو كونها ماخوذة على وجه الاستقلال كون الاخذ الذي ياخذ على وجه الاستقلال

بان يشير اليها مستقلا ويجعلها منتهى الالتفات ومنقطع الاشارات كما هو شان

ارباب الاوهام في معاملاتهم مع اعيان الاكوان واما غالطا اخذا معتبرا

لكن على خلاف ما هو عليه في نفس الامر بحسب ما يعتبر الوهم فالاول اخذه

الوهم الغالط الساقط فهو وقت يسعه عن درجة الاعتبار الرابع باطلة الاخريها

في التعبير والاخبر عنها ولا اثر عليه يتدبر نورك

قوله السابع التخصيص يعني في معنى التعميم كما يصرح به قوله واقوال مانزلة

على الرسول خاصة بل شفاء ورحمة للعالمين والتعميم المعتبر في فهم القران فتعميمان

التعميم الاول الذي اشرنا اليه في مقابلة التخصيص المذكور والتعميم الاخر في

الحلال والحرام وهو التعميم المعروف في عرف الوجدان وهو المشهور من اهل الطلب

ومن طلب اللب الذي عبر عنها بالحقائق وقد صدره التعميم في بيان اقسام الموارد

على الكتاب وبيان اقسام ادراكهم ومراتب فهمهم فيه من مبدأ العلم والحكمة

ومخزن الطهارة والعصمة حضرة النبي عليه الصلاة والسلام وهو حصل ان الامام

القوان ودركه اي مع طوائف ادنا اهل الصيانة كانه عليه السلام يعني اهل الصورة

اذ عالم الصورة بقسميه الصورة الجسمية الهيولية والصورة الملكوتية مثاله في برزخ عالم

الصيانة بالقياس الى عالم المعاني ثم اهل الاشارة وكانه يعني به الحكماء الالهيين بل

والمتالهين منهم الذين تحققوا بتحصيل ملكة التجرد والانسلاخ عن الكونين وخلع النعلين

وان كان الحق الحقيق بالحقيق والتحقيق هو كون اولئك الطائفة من زمرة اداني الاولياء الابرار

اللطائف



الذين هم علماء الورثة الذين هم يتلقون في تعلم اللدني من الله فاما في فهم الكوم

الملكية ثم اهل اللطائف وهم الاولياء الكاملون الواصلون الذين كملوا اشرافاتهم

اهل الحقائق وهم الانبياء المرسلون المبعوثون بالتشريع وهم غير الانبياء

الذين منزلتهم منزلة الانبياء لانه لا يلزم من الارسال ولكن الاعاظم من الانبياء

اهل الحقائق الذين درجتها فوق درجة اللطائف مسبقة لا منزلة الاتيهم الذي هو حل

النبوة وسواهم الاخص منزلتهم النبوية فانهم فهم نور لادم وهم نور نورك

قوله ما يتخالج عليه اي على الله فما لكم من ولد او صاحبة فان يجوز ذلك

قوله لك الا اماني استثناء منقطع والاماني جمع امنية وهي في الاصل

ما يقدره الانسان في نفسه من مني اذا قدر ولذلك يطلق على الكذب وعلى ما يتمنى وما يقرا

والمعنى ولكن يعتقدون الاكاذيب اخذوها تقليدا من المحرفين او مواعيد فارغة

سمعوها منهم من ان الجنة لا يدخلها الا من كان هودا وان النار لا تمسهم الا

اياما معدودة وقيل الاماني التوراة اي فانه عارية من معرفة المعنى وتدبره من قوله تمنى

كتاب الله اول ليلة تمنى داود الزبور على رسل قاضي بيضاوي ارقام

قوله لانها عين الحروف اعلم ان الحروف اما مصدر بمعنى الفاعل اي الفاعلة

وهو صفة العارف وليس غاية واما بمعنى المفعول اي المعروف وهو الغاية وهو

صفة الله وصفاته عين ذاته وقس عليه الشوق في ذلك القول وان المعنى

الثاني فيه هو المقصود حجة فمن هنا قال قبلة العارفين ابن ملكة

الولاية على الله وشبارد بجمعه معرفة بالمعرفة معرفة الله ومعرفة الله مرجع بالمعرفة

وقال ايضا لا يرى الا الاشياء ومعرفتها محصلها تضمنه معرفة حروف المعرفة نورك



مال المشيخ الكامل في باب العلم والادب ومثاله يسئل المشايخ ومرادهم من الحروف والعارف فقال ان الآثار لون انا انه فلها الاثار المعارف في الحروف وذلك

فهم من ذلك ماحكمت على سواه فان كان للاثار نظر الآثار المعبر بحسب له الاثار فكم فرق له بانه كذا ان الفظ جعله ذلك في التجا في ان صورة

الاداء من حيث الواقع بيته في ذاته ولكن لقاه وكذلك فوق جهة الشكال الاوف التي يظهر جهاد وهو ما رجعها كلها فان كان الوما امرها ظهر في صورة

الفرع او غير ذلك في صورة الاستدارة لان له بسيلان في سير في زوايا الاوعية ليظهر شكلها حذاء في حال الناظر في سريان ان يحكم اعلية

حكم الاوعية ان المتلون انه لا ماء لم يحكم الوعاء ومن زاه بسيطا غير مركب على الذي ما ظهر فيه من الاشكال والالوان انما هو اثر الاوعية فهو فيه الاوعية كما

قوله اذا تجلت اراد اخفت المعرفة والعارف في المعروف بكيف وجد عين المعروف

قوله اذا تم الشوق اي اذا فني الشائق في المعشوق لغير المعشوق صحيح عين المعشوق

قوله مجدد الازال اي باعتبار وجهة الى الازل وهو وجه لها باعتبار

وجه في نفسه فان كلام الله تعالى قديم لان كلام الباطن وهو يدوم القدس

والفعل الفصل قديم زمانا باعتبار وجهة في ذاته ولكن مجدد الاجيال

باوضح الانوار المديرة باعتبار وجه الظاهر حي

قوله لون الماء لعله فيه اي الماء الاول له او لا وبالذات وانما يتلون

بلون انائه ثانيا وبالعرض فاجهد في تصفية الاناء وتخليته وتنويره عن

شوائب الالوان كلها فيه لكن يشرب الماء الصافي نورك

قوله مستو لورشه يعني ان قلب العارف هو عرش الحق ومنزلة القران

استواء الحق في وجه لا مرت الاشارة اليه وفي وجه لو تبعادت بانه في

الاعتبار منزلة القران منه منزلة الصورة للروح من طينتها والاستواء الخاص

هو التجلي الاشراقي واشراق شمس الحقيقة وهو النور المجرد الذي اشرقت

السموات والارض بسموات الروحانيات وارض الجسمانيات كلياتها

وجزئياتها نورك

قرب النوافل بان يصير العبد آلة الحق عند التسلاق كما قال

كنت اياكم قسمه على ما ورد من حيث سمعت من قائلها وانما تلاوة العبد على الحق

ولكن بنور الحق فهو قرب النوافل بان يكون نور الحق الفاني من لدنه الله

للعبد كما قال في الحديث المشهور بي يسمع وبي يبصر والتسلاق الخاص من التوحيد

فانها



فانها اجز نجم العمل قائمة نورك

قوله هو الفهم عن المتكلم فرق بين ان يصير قابلا متكلما وبين ان يصير

مستمعا بل مظهرا لتكلم الحق وسمع يكون الحق متكلما ومستمعا فاهم نورك

قوله كابدت القران كابده مكابدة وكابادا قاساه قاموس

والمكابدة المشقة والتعب فيما يتعلق بالفاتحة الثالثة

قوله قد غلب على طباع اكثر الناس لعلك تقول عظم الامر فيما يتعلق في فهم اسرار

القران وما يكشف لارباب القلوب الزكية من معانيه فكيف يستحب ذلك وقد قال

صلى الله عليه واله من فسر القران برايه فليتبوأ مقعده من النار وعن هذا

اشنع اهل العلم بظاهر التفسير على اهل التصوف من المفسرين المنسوبين الى التصوف

في تاويل كلمات القران على خلاف ما نقل عن ابن عباس وساير المفسرين وذهبوا

الا انه كفر فان صح ما قاله اهل التفسير فما معنى فهم القران سوى حفظ تفسيره

وان لم يصح ذلك فما معنى قوله صلى الله عليه واله وسلم من فسر القران برايه فليتبوأ

مقعده من النار فاعلم ان من زعم ان لا معنى للقران الا ما ترجمه ظاهر التفسير حاز اهل العلم

قوله من فسر القران برايه لان تفاسير الاصحاب كلها تكون برايه بدون

استماع من النبي صلى الله عليه ولا من غيره ذلك التفاسير مع اطلاعه بها فمنقال

الحديث على ان المراد التفسير يحسب ان يكون منقولا والنقل غير التفسير ولا يخفى

ان التعبير انسب بالتفسير

قوله ومحطاه الحظوة بالضم والكسر والحظة كعدة المكانة قاموس

قوله من تفسير الفاتحة لعل المراد هو بسم الله

قوله بمجرد الحرية مثاله قوله تعالى وآتينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بها فان الناظر للظاهر العربية ربما يظن ان المراد ان الناقة كانت مبصرة والحكم عيناً ولسن كذلك بل المعجزة الآية مبصرة ومع ذلك لم يعتبروا ولم يصيروا مؤمنين بالله ورسوله والمقصود زيادة تقريعهم وتعييرهم تمت

قوله سوء فهم الملوب اي ما هو مطلوب ومعانيه عباراته ومفهوماته وحقيقته لا باجر حقائق وحقيقته بل كلها تعبيرات عن حقيقته المقدسة عن وجه انتساب كلها فان سبب النقصان كمال وعدم عدة الوجه بما هو وجه وهو وجه وجه

قوله في جميع الاكوان يعني في جميع الاكوان المنزل العام للامور الوجودية الالهية والامور العدمية الكيانية من الكائنات الآنات الزمانية والمكانية كما يشير اليه قوله سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم الآية الا انهم في مرية من لقاء ربهم الا انه بكل شيء محيط وقال تعالى وهو معكم اينما كنتم وقال اينما تولوا فثم وجه الله وقال تعالى وفي انفسكم افلا تبصرون وقال قبله العارفين علي امير المؤمنين سلام الله عليه تجلى للانام بها وامتنع بها عنها واعلم ان ما حل ابهام الكل والادم المخلوق على صورته وقطورها بصفاته العليا واسمائه الحسنى فاذا شهدنا انفسنا شهدناه فما ولكن به وبوجوده شهود انفسنا تمت

قوله مسلك الاثنين كما قال عليه السلام لا تشبيه ولا تعطيل بل امر بين الامرين
قوله مرجع صعود للاطلاق سوف نذكر انه قد تبين في محله ان الامور الزمانية المكانية الاثر الدائرة الزائلة بما هي راجعة الى الله كما قال واليه يرجع الامر كله



ابدية قال صلوات الله عليه كان الله ولم يكن معه شيء وكلما سمع ابو ابراهيم ابنه موسى بن جعفر سلام الله عليهما قال الآن كما كان اذ طومار الزمان وكتاب المكان مطويان وعرضهما بالقياس اليه مطوي بيمينه فهما متغيران متجددان متقضيان متصرمان دائماً بالنسبة الى ما وقع فيها ولا ابتدار لهذه الهوية الكمالية الزمانية المتجددة على نعت الاتصال المتجدد والاستمرار المنصرم ولا انتهاء لها في علم كونها غير متناهية زماناً وكون اجزائها متعاقبة غير مجتمعة في الوجود كان طومار في الغير المتناهية عندنا وعند نفوسنا مطوياً عنده سبحانه بل وعنده موجود وعلا كالآن البسيط المحيط الغير المنقسم ولا الغير المتصل وسوف ذلك هو كون عالم السنة على الالهيات ازلياً ابدياً سرمدياً بسيطاً مجيطاً في الوحدة والاحاطة الوجودية سبحانه ولا امر غير حتى يتغير المتغير ويحول شيء او اليه فافهم واستقم كما امرت تمت

قوله مرحون كارا فونكوما را ابدان شكست بار با كريان كارها دشوار نيست

فيما يتعلق بالفاتحة الخامسة

قوله وفي غيبه كثير وكل يتعالى عالم المثال غير متوقف على ذلك ولا يرضى بعض الموقوفات الواجبة تمت قوله بانا من اليقين وذلك البعض هو القلب
قوله كمالك الحقيقة جميعه قال قبله العارفين امير المؤمنين في حديث النور كما قال عليه في كبار الانوار موقف بالنور انه معرفة وعرفة انه مسمى بالنور ما دوكان الامر كما قال عليه السلام وكان الموقف عين الوقف بما جمعه من قوى كل ما يراد بما لا يتعلق العلم والاخر في المعرفة كان الامر كانه شيء ما وراءه والكاشف من ارته تمت



قوله لا تحس بها بصيرته الموارك وهو وجه الجهة من حيث جملة الاشياء بجزم من الجبال المتصلين فيها وجعلوا من كشفه ام حيث يصير حضور الجهة في ذا الموضع ان فسوف منها لا في هذا الموضع شرائه وهذا الجهة الجهية بكون الشيء فيها غير محسوس مثال كعبة دار هر زمان عوض فرهد آن ز انقلابات ابراهيم بود

قوله وما هو المحسوس بل المعنوي كيفية الظاهر في ذلك المكان
قوله بروز اي ينقض وينقبض
قوله محسرات بكونها برزوا فيكون له جهة كونه معبداً او كالشريف لو فرض محسوس والتماسه موجب للتنقص في الجهة لا لوجه محسوس
قوله استعبد الله اشار عليه السلام اولاً لانه ليس انما حبر رابا بل الى الانبياء عليهم السلام انعقد على ذا كاستعمال لفظ من حقيقة الدال على العموم دقال محال الشيء والدال عليه انه سمى بالبيت العتيق لانه عتيق من الغرق كما ورد عن ابي جعفر عليه السلام ان الله عز وجل غرق الارض كلها يوم طوفان نوح الا البيت فيومئذ سمي العتيق واشارة ثانياً الى الشيء الاختيار على دقيقة لغيره لم يتفطن لها السائل كما قال عليه السلام استوحى الحق وهو اوني بمثال في الاحجار والنسك يطوف كمال الانبياء وفخر الجهة بخلاف سائر العبادات كالركوع حيث انهما عقلا والسهم الفرض الشهود والقرب عند الله وكالركوع والسجود اللذين هما تواضع له والتخلص الى بتعظيم الله واما مثل الطواف بالبيت ولا سيما مثل الهرولة والرمي فلا اعتبار للعقل من حيث العقل الى اسرارها فلا يكون للاقدام عليها باعث سوى الحيثية المحضة ولان الجهة تناسب في الموت لا يراد ان يكون كالميت بين يدي الغسال وان يكون



ان ذلك شأنه وجود الاشتغال ويقطع مطلب الامم تمت

قوله معنى العظمة هنا هو الاحاطة الوجودية بمطلق حجاب الوحدة في صورة الكثرة وشهود الوحدة في مظاهر الكثرة وفي عين شهود الكثرة انما هو مقام الجمع الذي امر خليل الرحمن بتأسيه وذلك الجمع هو الكمال في الاستواء والاعتدال سوف نريد باعتدال الجمع باه فرو ماند ز جمال جمع تمت

قوله دحو الارض اي بسط الارض
قوله بالفي عام اي الملكوت الاعلى والاسفل
قوله هو مع الله لا مكان الكون وتغيره يكون له مقوم
قوله اذا انتقل عن مكان اي يكون مقوماً للمكان فلا يكون حالاً في مكان مخصوص والا يكون مقوماً لما يكون حالاً في المكان المخصوص لا لكل شيء

قوله ان لمسوا الحجرة الحجر بالتحريك ما وراك من خوف او جبال او شجر والجمرة الجمر ومنه حديث ابي العوام لاصحابه اسالكم تلمسوا الحجرة فاسقون في على جمرة وجمع الجمرات

فيما يتعلق بالفاتحة السادسة

قوله وما يدل على ان اسرار الشرائع في معاني الاخبار باسناده عن عمر بن علي بن ابي طالب عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله التوحيد ظاهره في باطنه وباطنه في ظاهره ظاهره موصوف لا يرى وباطنه موجود لا يخفى يطلب بكل مكان ولا يخلو منه مكان طرفة عين حاضر غير محدود غائب غير مفقود

دل که موفت نور صفا دید    به هر چیز که دید اول خدا دید

کما روی عن علی علیه السلام ما رأیت شیئا الا و رأیت الله قبله

به هر چه بنگرم صورت تو می‌بینم    اندر میان همه در چشم تو می‌بینم

الا انهم فی مریة من لقاء ربهم الا انه بکل شیء محیط تو فرست لا کل شیء فی ذلک

ظاهرا فی کل شیء فانت الظاهر بکل شیء لمن یراه و من خلقه حجاب غیر خلقه

انحق هو الظاهر ما غاب قط    تو دیده نداری که به بینی او را

ورنه همه اوست دیده می‌باید    عارف در همه احوال خدا با او بیند

او نیز دیدن و از دور خدا را میبیند    [illegible]

قوله محق الاخوان    یعنی ان برادر الحصر معناه حقیقة الرسوخ و اهل الشهود

و منه یعلم ان یکون سایر اهل الرسوخ من سایر الانبیاء و الاولیاء من جملة ارکانهم

و مظاهرهم    [illegible]

قوله من غیر طرق الرجعة    یعنی منازل رجعة سلمان الی الله و هو من الاتصفیة کما رجع

سلمان رضی الله الیهم بالتصفیة و التحلیة عما هو خارج عن طینتهم و طینتهم و ذلک الرجعة

هو مینة رجعة الاشرار الی الله برفع مینونة قوته فی عالم ثبوت المینونة فی الحقیقة

فان صفات السلمانیة ان هی الا ظلال صفاتهم الحقانیة الالهیة و اشتهها الاجتهاد

البهار رجعا اسمه ینعم البها کان یرجع الا هدی    [illegible]

قوله اقتباس انوار الحکمة    لا یتصور هذه الاقتباس بمجرد الرجوع الی اقوالهم و اخبارهم

و اثارهم المسطورة فی الکتب المعروفة بین العامة و الخاصة بل ان اقتباس الحق

الحقیقی انما یحقق بالتخلق باخلاقهم و الاستنار بهداهم بالتصفیة و التحلیة کما

[illegible]



چنانکه فی المعنی المراد من الرجوع فافهم و الیه الاشارة بقوله هذا احکام اتباعه فاستقم

کما امرت و لا تکونن من الجاهلین    [illegible]

و کان الانوار فی بحار الدرجات عن الحسن بن موسی عن عمران عن ...

عن مروان بن مسلم عن ابن صدقة عن جعفر عن ابیه علیه السلام ذکر التقیة یوما عند علی بن الحسین علیه السلام

فقال و الله لو علم ابو ذر ما فی قلب سلمان لقتله و لقد آخا رسول الله بینهما فما ظنکم بسائر الخلق ان

العالم صعب مستصعب لا یحتمله الا نبی مرسل او ملک مقرب او عبد مؤمن امتحن الله قلبه بالایمان و انما

سلمان من العلماء لانه امرؤ منا اهل البیت فلذلک نسبته الینا اقول یفهم من الحدیث

و التبیین و التبصر و لا زرع علی احد من الاکابر الکرام و الاکسر الظاهر من کلامه حیث قال انحق الاخوان

فی العلم فافهم    [illegible]

قوله و انما یکشف للعلماء    قال بعض العارفین العلم نقطة کثرها الجاهلون و قال فی کلام له

ما معناه سر الکتب کلها فی القرآن و سره فی الفاتحة و سرها فی البسملة و سرها

فی الباء و انا نقطة تحت الباء و تلک النقطة انها باعتبار کونها رأس مخروط الکائنات

و بطونها و تفرع عنها عالم الامکان و باعتبار کونها اول مرتبة من لوازم الوجود الواجب

الذی به اشرقت السموات و الارض و هو عالم البسيط و تلک المرتبة الجمعية الوجوبية

التی هی شمس الحقیقة هی حقیقة المحمدية التی هو سر الله الساری فی الموجودات و الارض و ما فیها

یقال علی کسر الله و قد صرحت بما عرفته فی ... لک السر المستور الله الکلام الکائن و الکل

بسجدة آدم ابو الحقیقة الا و به الحق ... جوهر ذلک لک السر المستور المستتر ...

قوله بعد غزارة    هذه المرتبة من جنسه علی کون المسمى بلفظ الغزارة بالغین

المعجمة و الراء المهملة و الزاء المعجمة اما اذا کان المقدم الراء المعجمة علی الراء المهملة لکون المعنی کثرة



علومهم او الغزارة معنی بسیار و بسیار شدن است و اکتب بالمقام هو الاول اذ اقاله نحوه

کالانبیاء و الاولیاء و المعصومین علیهم السلام لما کان علومهم لدنیة کانت ذاتیة حیث

لم یکن اکتسابهم العلمیة بل تنبع من ریاضاتهم العلمیة و مجاهداتهم الحقانیة و انغیة غیر خارجة

و سر ذلک هو کون فطرتهم الاولیة فطرة الاکتساب الباطن و الباطن لما هو علی ما هو فیهم باطن

ذلک الظاهر الذی هو حضرة غیب الغیوب جل جلاله و اما سائر العلماء و ان بلغوا بعد الوصول الی

درجات الثالثة فی طینتهم فیه و صیرورتهم من اهل ذلک المرتبة الاکتسابیة الکاشفة

الا ... تهم المرتبة و صاروا من اهل الرشد فیه ما کانوا بالفطرة الاولیة من ...

بالقدرة و الطریقة المقام من التحصیل لا بالمعا    [illegible]

حاصل علوم بالفاتحة السابعة

قوله و لا تعطیل    اما المعطلون فهم کالمتفلسفین من المتکلمین و اما اهل التعطیل فهم

من الملاحدة الباطنیة    [illegible]

قوله بدال    فاعل قوله بدال و قوله ان الراضی بالحق و قوله من القتل منصوب علی انه

مفعول به لقوله بدال    [illegible]

قوله ان تنهم به فی ظلل    حمل الله فی هذه الآیة علی ... بجرّه الکالکة او

عدم المنازعة ... الآیة و کذا الرب فی الآیة الاخری ان اراد به ... فی لفظ به ... لک

غیر مقبول عنه بعقل الانسان ... الرجعة ... فی بعض الروایات

لکن المراد به الرجعة و هو ظهور القائم    [illegible]

قوله و الملائکة    ... من الملائکة محمولة علی المجاز لکونه ... و کذا فی قوله ... او یأتی ربک ...

الملائکة و الآیات محمولة علی المجاز فکذلک الرب.



قوله و الاعتقال المعوج    فیکون ظاهر القرآن موجبا للغلط و مورثا للاعتقاد المعوج و ...

کلام موجه لهذه الاوصاف من العلم الفاسد و معلم ... لکن ... لخلاف ... من الانسان

و الله یقول الحق و هو یهدی السبیل

قوله بالایمان بظاهرها    مع ان الایمان بظاهرها ... علیه ... المتدینین

قوله و اقوال و اتیه    کالجهالات ... او ... علیه ...

من الملاحدة الباطنیة ... بظاهر ... و ... باطل ... الظاهر ...

قوله اربعة مقامات    هو ورد فی الخبر عن الصادق من اهل ... ان ... الکتاب

علی العلم المکتسب اهل العبارة و اهل الاشارة و اهل اللطائف و اهل الحقائق

فاللطائف ... و ... خاصة الاولیاء و الحقائق خاصة الانبیاء و ...

منها فی الدرجات الرفیعة و اما اهل الاشارات ... ان ... مراد ... الالهیین ...

لم ... متعال ... الله ... مرتبة ... و ان کان ... من الرسوخ ... الراسخ

من ... کالفرق ... و اما اهل العبارة فهم جمهور اهل التأویل الباطل و اهل ... التعطیل الذین هم

من طبقات ... و الاداء ... من ... الوهم بالعقل و ... العقل ...

و الذین کونوا الهم ... ما الله ... فافهم ...

قوله و ... ان ذلک    ... ان ... بالجوف

المعروف بین العامة ... فانه سبحانه ... یتکلم بالجوف

المعروف ... الامام ... انما هو ...

انعقاد من مقامات ... الحقیق ...

بالعلم ... و ... و هو السمیع البصیر ...

قوله اللوح الثاني يعني ان القلب المعنوي الذي هو جوهر نوري عكس مستقر عليه الروح الاضافي الذي هو محل استوار الرحمن ولهذا القلب المعنوي مما خلفه بخليفة الرحمن كما ان ذلك الروح [illegible] الالهي هو قلب العالم الاكبر اي الذي هو خليفة الله في السموات والارض وهو [illegible] وله خليفة في العالم الاكبر يسمى بالعلوية ولكل منها نظير في الانموذج الانساني في وجودها ووجهها في وجه [illegible]

قوله القوس السبع حادثه [illegible] دافعه ثابته في وجه مولاه مصورة

قوله وقدم الجبار [illegible] البرازخ العلوية [illegible] في نهاية العلوية اذا العالم الذي [illegible] المشهور كانها على الصورة الالهية [illegible] الحكم الاجسام الخيالية انهي فالكرسي اول الاجسام فالفيض الوجود واحد نازل [illegible] احديا غير متفرق تفرقا فارجاع الكرسي ثم يتفرق فرقتين [illegible] وجميعه نفسه قدم صدق وجميعه قدم الجبار ولكل منها اصحاب اليمين والشمال

قوله يضع في النار ورد ان جهنم تشتد عادته في الموقف يحب ويقرع الى الموقف حتى يضع الجبار قدمه فيه وتاويله انه يظهران جهنم مظهر قهر الله [illegible] هو مظهر وشقا واليه [illegible] حال له [illegible] المنجبر ان الجبار يضع قدمه في النار فيقال قط قط وانما [illegible] موضعها شجرة الجحيم

قوله يضع في النار ان ظهور الجبارية [illegible] وضعه في النار لما ورد فلا يوضع [illegible] واذا وضع قدم الجبار في النار [illegible] نزول النار وصار [illegible] ما كان عذابا وقال [illegible] وضع الجبار والقهر [illegible] البارز [illegible] فيها [illegible] الخلود [illegible] الباذن



قوله لولا الكرسي يمكن ان يراد بالكرسي الكرسي الجسماني من الفلك الاطلس او اريد به العقل الكلي فيكون المادي هو الوجه المنبسط [illegible]

قوله تسعة وتسعون [illegible] باعتبار عدد التسعين بملاحظة استعمال النفس [illegible] القوى السبع الطبيعية بتصرفاتها في الحواس العشرة [illegible] استعمال [illegible] الاعتبارين بصرياته وملكه [illegible] منها ارض روضة خضراء بزرقة بين الصفرة والحمرة ويصور ملك المكة بصورة حديقة خضراء مثال روضة فلك الاخضر وهي فلك السموات التي هي عالم الخضرة تتفاوت طبقاتها في الخضرة والنضارة فافهم [illegible]

قوله تسعة رؤس [illegible] التسعة هي صورة [illegible] القوى السبع الطبيعية في قوة الشهوة والغضب [illegible] الاجتماعية [illegible] الاجتماع اذا رسخت في النفس وتجوهرت ملكة راسخة يتصور بصورة روس تسعة [illegible] في ذلك اليوم [illegible] اليقين واما الاشارة [illegible] باعتباره تسعة وتسعين تنينا فهو رعاية ضابطة موروثة من قول اساطين الحكمة توقف الاشياء باضدادها فكما كان دخول الجنة منوطا باحصاء تسعة وتسعين اسما من الاسماء الحسنى فكذلك كان [illegible] دخول النار ملكات [illegible] النفس [illegible] الاسماء [illegible] الذي هو [illegible] انواع تسعة وتسعين تنينا [illegible] البرهان الحكمة فافهم ان كنت من اهل [illegible] والا فسلم فصل [illegible]

قوله ودفع غائلة اي [illegible] التخويف

قوله [illegible] عقلية [illegible] ان كلها كناية [illegible] عقلية او [illegible] روحانية

قوله [illegible] وهذا دونه اي اقرب منه ودونه اخراه [illegible]



قوله ان الجنة والنار مخلوقتان فان عليه صورة الدارين [illegible] والنيات والملكات والصور ظلال لها ونحن نجعل المواد للصور فملكة الرحمن ينشأ منها صور الجمال وملكة الاذية ينشأ منها صور الحيات والعقارب وملكة الجهل ينشأ منها صور [illegible] المصور وبهذا المعنى في الصور وروحها الان موجود [illegible] الصور ايضا موجودة وان لا توجد [illegible]

قوله والعقل ميزان فاصل [illegible] العقل النظري الذي صار بالفعل فحصل الحقائق على ما هي عليه ولكنه الاخرى من العقل العملي الذي صار بالفعل بتحصيل [illegible] التي هي مقام المتوسط بين الاطراف والحد هو الاعتدال المحفوظ في القوى [illegible] الاشتراك بين العقلين فانهما طوران للنفس الناطقة بل النفس [illegible] كل القوى [illegible]

قوله على وجه الاستلزام تحصيل القدر المشترك بين الرقائق والحقائق مفهوما ومصداقا اما الاول فظاهر واما الثاني فلوجود الاعتدال المحفوظ في جميع [illegible] وقد قرر في مباحث التشكيك من الحكمة ان في الجميع [illegible] المشكك ما به الامتياز عين ما به الاشتراك فذلك الاعتدال المحفوظ والسنخ الباقي هو بازاء المفهوم المشترك بين العقل ويجوز اختلاف افراد نوع واحد في الوجود والتجسم [illegible] الوجه وجواز الاشتداد في الجوهر فلا [illegible] الحقيقة [illegible] ولا [illegible] للفظ ووقف على انه [illegible] تكون الاخرى مجازا [illegible]

~~[illegible] الاثبال وهو من [illegible] [illegible]~~



قوله [illegible] فان [illegible] لا يكون [illegible]

قوله بين لثة الملك وجه [illegible] [illegible] في السفر والمرض [illegible]

قوله والبيه [illegible] فنفس الكل مرتبة الصفراوية والمصفراوية [illegible] لوح قضاه وقدر [illegible] لما كون عقل الكل [illegible] بعين الطبيعة الكلية التي هي [illegible] والعقل بالتحريك والتصريف بوجه [illegible] ويكون [illegible] وان كان عقل الكل بوجه من الاعتبار [illegible] سبحانه ونفس الكل باعتبار كل من [illegible] الصفراوية والمصفراوية [illegible] وكل [illegible] حفظ [illegible] الطبيعة الكلية [illegible] لا براءة [illegible] فافهم [illegible]

قوله [illegible] يعني [illegible] المعروف بين الناس وكذا [illegible] والافواه واما الذي كان [illegible] في شهر رمضان [illegible] والافواه [illegible] بالاذان [illegible] الجبروت والملكوت [illegible] ذلك [illegible] الجبروت [illegible] الملكوت [illegible] والشهادة [illegible] فالموح في عالمنا هذا يكون [illegible] في عالم الملكوت [illegible] لوجه [illegible] وقبل [illegible] الفلكية [illegible] العالم [illegible]

قبا عشر باعتبارها حرّ من الكلمة الالهية الی كتب له اللوح فكتب ذلك ...

في صفحة ذلك النفس الكلية من كان وما يكون الى يوم القيمة وذلك اللوح هو الحرمة ...

والوجه ان نسبة له هو الملوية العليا كما تقرر ... الكتابة الالهية في الواح ...

موته بصورة ما الفرد عليه السلام لا وصية وخليفته وقد ستر عنه ...

الغرابة فاعتبروا يا اولی الابصار ... قدس سره

قوله كفاه كفر مكنه كنز عنه ملك الظاهر كفاية ... ولعل المراد ...

قوله اوجوه انه وعاداته وجملة معترضة وخبر قوله هو قوله ...

## فيما يتعلق بالمقاصد الثلث

قوله ولا في اثباته وتحقيقه اى وكثير الكلام في وجوده ولا في اثبات وجه ... منسوبه

قوله لا يمكن الا على وجه كذلك العلم فانه يشتمل احوال المركب ... ولذا لم يكن ...

الحكمة هو العلم باحوال الاعيان الموجودة على ما هي عليه ... محمد رضا

قوله وبه وجوه الكلام الظاهر وفيه خلل لانه تعريف بالمرادف

قوله فان المعرفة قد يكون ... اذا كانت المعرفة قد يكون كذلك وقد لا يكون كما هو ...

فالعلم ايضا كذلك فلا اخصية الا ان يخرج قد ... وجه الاخصية فالاولى ...

الاخصية ما هو المشهور وفي بعض كتب اللغة ... ان المعرفة مخصوصة بادراك الجزئي ...

والعلم بادراك الكلي ... بعد الجهل ... كان عالما بالله ... في اثبات ...

ذلك ... ذكروا انه لا كان ... علمه بالله وملائكته ... بالاشياء ...

لا باطلاقها على العلم ... محمد رضا

قوله مع معرفة العلم ... التعريف الذي ... والتقسيم ... العلم ... والتعليق ...



ووجه وهو التعريف باشعار اضداده ... محمد رضا

قوله ومنها النظر العلم اى العلم الذي هو اسم الذي يعبر عنه بالاشتغال في قوله فاشتغلنا اولا بكون الرجل

قوله كالمعقولات الثانية وغيرها كالجار والجرور والمرات ...

قوله واجاب بوجوه ثانية هذا الجواب مخصوص بالافراد الحاصلة المتصف الذهن بالصفات الموجودة في الخارج كالحرارة والبرودة ولو شبث بلوازم الماهيات كالزوجية والفردية او الصفات المعدومات كالاشياء ونحوه لم يكن التفصي عنه بهذا الجواب قال المحشي الاستيجي ان الجواب عن لزوم اتصاف الذهن بلوازم الماهية كالزوجية والفردية ... لان لازم الماهية انما هو من الامور الانتزاعية ومعنى قيام الصفة الانتزاعية بالشيء واتصافه بها كون الشيء بحيث يمكن ان ينتزع منه العقل تلك الصفة ثم يصفه بها والزوجية ... في الذهن ليست من هذا القبيل فان الذهن ليس بحيث يمكن العقل ان ينتزع منه الزوجية او الفردية حتى يصف بها بل ... بالقياس الى الاربعة والخمسة ... ومعنى الوجود العيني للامر الانتزاعي هو كون المنتزع منه بحيث يمكن ان ينتزع منه وذلك الامر فالزوجية الحاصلة في الذهن ... مثلا بالقياس الى الاربعة الحاصلة فيه موجودة خارجية والقياس الى الذهن موجودة ذهنية فيصح ان مناط الاتصاف ... بان انما هو قيامه به بحسب وجوده العيني لا بحسب وجوده الذهني

قوله اول ... الى الحال اعلم ان هذا الجواب ... الحكم بعدم ترتب الاثار المخصوصة المترتبة على ... الحرارة الذهنية ... وترتب الاثار على الماهية الموجودة في الخارج ... الوجه الخارجي اى نحو من الوجود ... وما يقال في ضمن قوله ... الحكمة ... ان ... الوجود

... قوله والامور المتوسطة اى المعقول



قوله واما وصفه واضافة اما ذاتا فلكونها بسيطة ولعلمه بالوحدة الحقة الظلية كالاشارة والى واحد بالوحدة الحقة الحقيقية بالاجمالية المصنف ... وكذا انه عالم بنفسه وانفعالاته العالم ولا فعالية كذلك النفس ليست ... في البدن دون لها وليست خارجة عنها واما صفة فلانها الحياة العالمة القادرة المريدة السامعة الباصرة المتكلمة وكذا على الخير الاثار الحقة حاكية وجملة لكلها بنحو الظلية واما فعلا فلان لها ايضا الابداع ... في ادراكها الكليات والاختراع ... في ادراكها الجزئيات ... والتكوين في مقام فاعليتها بالقصد والحركات الاختيارية محمد رضا

قوله فان لكم موجبة اى ولا يجوز ان يكون لحقيقة واحدة موجودا او وجودات متعددة في مرتبة واحدة

قال في الامر العاشر من الاسفار في مبحث العلم ما المراد من هذا الكلام لو كان المراد منه امكان ان يوجد تلك الصورة الذهنية بعينها في الخارج فليس كذلك فان الشخص الموجود في الذهن الذي عرضت له الكلية ... الاشتراك لا يمكن خروجه من العقل وصيرورته بعينه شخصا جسمانيا ولو كان المراد ... انه بحسب الماهية الموجودة بذلك الوجه العقلي بحيث اذا وجدت في الخارج كانت جوهرا اذا عنده من مقولة الكيف فلو وجدت في الخارج لكانت ... كيفية نفسانية لا جوهرا ولا كيفا ... ولو كان المراد منه ان هذه الماهية الموجودة في الذهن بحيث لو فرض فرضا مستحيلا انها صارت موجودة في الخارج بوجه مع ... لكانت تلك الماهية جوهرا وكذا ... فهذا على تقدير التسليم لم يكن فائدة اذ كل ماهية في اي نحو من الوجود كانت يجري فيه ذلك الحكم بالقياس الى كل ماهية فان ... كقولنا لو كان الجوهر عرضا لكان وجوده في موضوع ولو كان الممكن واجبا لكان صانعا وايضا لم يبق فرق بين هذا المذهب ومذهب القائلين



بالشبح والمثال ولكانت الصور الموجودة في النفس كالصور المنقوشة في الجدران في كونها انسانا وفرسا واشجارا وانهارا الا انها تصدق عليها انها لو كانت موجودة في الاعيان لكانت هي تلك الامور لكن موجوديتها بالخارجية على تلك السطوح ممتنعة انتهى اقول ولو كان المراد الماهية المطلقة المبهمة اعم من ان يكون محسوسة او معقولة التي عبر عنها بماهية لا بشرط والكلي الطبيعي فهي لا يكون في نفسها فرد الجوهر ولا فرد العرض لان الماهية من حيث هي هي ليست الا هي ومناط الفردية هو الوجود فمفهوم ... وماهيته نفس مفهوم الجوهر لا فرد الجوهر ولا فرد العرض فهذه الماهية الذهنية ملاحظة على نحو الاطلاق لا يصدق عليها بنحو الفردية انها اذا وجدت في الاعيان كانت لا في الموضوع بل هذه الماهية اذا صارت موجودة بوجه محسوس يكون في تلك الحالة لا في الموضوع واذا صارت موجودة بوجه معقول يكون في تلك الحالة فرد العرض

قوله لكانت ماهية مترتبة فلا يصح ان يحمل الشيء مصداقا للجوهر ولا يكون له ماهية الجوهر الا ان يقال هذا الشيء جوهر بحمل الاولى لا ان يكون مصداقا له كما هو مذاق المصنف محمد رضا

قوله ولا يمكن ان يقال اعلم ان الصورة العقلية ان لوحظت مع وجودها الذهني وقيامها بالنفس كانت عرضا وكيفا وان لوحظت من حيث الماهية من حيث هي فهي لا يكون الا هي فهي لا تكون كلية ولا جزئية والكلام في نحو وجود العلم فهو معلومه جوهر من حيث الماهية المطلقة لا بشرط كونها معقولة او محسوسة وقد علمت ان الكلام من حيث كونها معقولة اى في نحو وجودها العلمي لا في مطلق الماهية فالماهية المطلقة اعم من ان يكون محسوسة او معقولة ماهيته جوهر اى ماهية اذا وجدت في الخارج كانت لا في الموضوع والله ... منه ...

مفهوم افراد تلك الماهية الغير المحسوسة خارجية جوهرا او اعراضا في قوى الجزئية فكيف تعد قوتها
بحصول المعاني في مفهوم الافراد فالموجبة المبهمة اي التي عبر عنها بمهية لا بشرط والكلي
الطبيعي لا يكون في نفسها جوهرا او عرضا لكن الحاصل في الذهن بنفس ذي الماهية
المبهمة التي لا بشرط لا شيء بناء على ما هو التحقيق ان الاشياء بانفسها تحصل في الذهن

قوله فلابد ان يكون الموجود اي فلما كان ذاتي الموجود في الذهن موجودا
على التقدير للموجود بالفعل في الخارج يلزم التناقض

قوله مذهب ثالث من حيث الجمع بين المثلية والشبحية في الحاصل في الذهن
مع الموجود الخارجي يعني ذا الصورة متساويان في الماهية ولوازمها ولكن العام
بالذهن شبحه لانه كيف وذو الصورة مثلا جوهر تحرره

قوله بان وجه الشيء لما كان الوجه عنده امرا اعتباريا فكيف تحويه الى الفعلية
قوله واما الجواب عن الاشكال الاخير اي لزوم الدور

## فيما يتعلق بالمشهد الثالث

قوله لا مستقل الوجه اي وجه فعل غير متعلق بالمالة
قوله وقبل العلم حضوريا قال في التحقيق ان العلم هو الموجود لذاته واما
الهيولي فكونها امرا عدميا والعدمي غير موجود لذاته والجسم وهو وان كان موجودا لكنه ضعيف
الوجود والجوهرية ليس الجملة موجودا لذاته كالجواهر العقلية لانه في حضور لبعض من اجزائه
عن بعض واليس لذاته وجوهري في غاية عن ذاتها وكذا كل ما يحل في الجسم شبيه
في قبال العقل والعاقل لك بشرط في كون الشيء معلوما او عاقلا الا تجرده عن المادة
لان المتعلق بها يوجب المغوصة والغيبة عن ذاته وعن الله اوله بان يكون ممنوعة

تحرره



عن العلم بها كما انها مانعة عنه لكونها مشوبة بالعدم والظلمة

قوله يكون الحضور له كما في العلم الحصولي او علم النفس بالكليات الحاصلة فيها
قوله او عنده كما في العلم الحضوري او علم النفس بالصور الحاصلة في النفس لا فيها
قوله وذكر الشيخ ابو علي عبارة الشيخ كما ذكره في هذه المقولة في كونه معقولا او عاقلا
لا يوجب ان يكون اثنين في الذات ولا اثنين في الاعتبار ايضا فانه ليس يحصل الا من الا اعتبار
ان ماهيته مجردة لذاته وان ماهيته مجردة ذاتها لها وهنا تقديم وتأخير في ترتيب المعاني والغرض
المحصل شيء واحد بلا قسمة

قوله بل نقول حقيقة العلم اي نقول حقيقة الوجه ذكر الوجه للغير ليس وجها وكانه قال
نفسه ووجه الهيولي ليس وجها لنفسه مع انه قابل الفعل ليس هو الا في غيره لكونه قوة محضة
وهذا كما يقول كل الوجه عين الشيء والارادة والرضا ولكن في الممكنات حيث لم اجزاها
حاصلة للنفسه والعدل الا كان يخرج الا في الوجه كلا وجه عاشق ومراد فانه كلا شيء وكل حق
الوجه بحق الشيء فانه يدور معه حيثما دار تحرره

قوله والوجه مطلقا مراده ان العلم وجه الصورة لان جهته ليس علما لان نا العلم
الظهور والاظهار وهذا حق الوجه انما الماهية من جهة المعلوم فالعلم هو الوجه مطلقا سواء
كان حضوريا او حصوليا

قوله نفس محسوسية فلما كان محسوسيا ومعقولا لامحة تكون موجودا لغيره
قوله والاكان وجها لغيرها فلا يكون مدركا لذاتها والمفروض انها مدركة لذاتها
قوله حتى نفع ان يجرد حيث الماهية الموجودة بذلك الوجه العقلي لا يصدق عليها مفهوم الجوهر
بالحمل الشائع وان صدق فيها بالحمل الاولي فهي الماهية المبهمة اي الكلي الطبيعي يصدق عليها مفهوم الجوهر



بالحمل الشائع ومن ذلك الكلام ليس فيها لانها لا يرد عليها الاشكال حتى يحتاج الى الجواب وانما يصدق
عليها الجوهر بالحمل الشائع لان اثر الجوهرية وهو كونها في قوى الوجه لا في الموضوع يترتب عليها
وترتب الاثر هو مناط الجوهرية الحمل الشائع بمعنى انه مشتركة الاحكام من شأنها حمل فيها اي فرد
قوله مندرجا تحت ذلك المفهوم بل مناط الجزئية هو الوجه فالوجهان كان في الموضوع كان
فردا للعرض وان كان لا في الموضوع كان فردا للجوهر

## مما يتعلق بالمشهد الرابع

قوله وبه اندفع كثير من الاشكالات قال في حاشية الهيات الشفاء بعد تقرير الاشكال بصيرورة
الجوهر عرضا وكيفا فيه وصيرورة الجوهر بالنحو الذي ذكرنا اشكال ومنه اجوبة الاول ان النفس متحدة
مع المدرك وقد صححنا هذا المطلب بالبرهان والثاني ان الصورة الذهنية جوهر بالحمل الاول
وعرض وكيف بالحمل الشائع ولا فساد والثالث ان العلوم بالنسبة الى المدركات الجزئية
فاعلة فلا يكون الصور الجزئية حالة فيها حتى يلزم الاشكال واما بالنسبة الى الكليات فاضافة
اشراقية تحصل لها مع العقل المجردة وتتحد معها اتحادا ضعيفا لا اتحادا قويا كما في الصورة
الاولى ولهذا الاشتراك في العقل بنحو العموم والاشتراك اشهر تفنن بحسب النفس

قوله فما دلالة علم تشاله الاول اي علمنا بقوانا من الصور الحسية لانها المعلومة لنا في
خيالكم ومنها الانحاد الجزئية والذوات المتصلة التي في باطن خيالكم واستغرقكم فيها
وانها اقرب وقرابة بل لعله ثابته منها اقرب وقرابة متحققة فلا تذكرون ان اول الاقربة
والسيرة وبالكليات المطابقة لنفس الامر تحرره

قوله حتى صار مشارا اليه اي بصير مشارا اليه الاشارة وقابلا للاشارة بسبب
وجه الصورة واما قبل وجه الصورة العقلية فلا يكون مشارا اليه بالاشارة

ما يتعلق بالمشهد الخامس

فيقول لها ذكر



قوله فان المدرك ومع ذلك لابد ان يكون كل حاسة من سنخ محسوسها بان يكون
المبصر من سنخ الاضواء والالوان والسمع من سنخ الاصوات والشم من
سنخ الروائح وهكذا كما صرح به في كتبه وذلك لان السنخية معتبرة بين كل آلة
وصورتها وذلك لانها في الحقيقة لان ملاك السنخية من حيث القوة بان يكون في القوة
قوة قبول محسوسها الخاص لا محسوس القوى الاخرى تحرره

قوله ذاتيها المذكر لم يذكر العقل بالملكة والذي تصور فيه تصور البديهيات
والملكة فيه مقابلة العدم اذ العقل الهيولاني كالعدم لخلوه عن الفعليات وهذا كان الوجه
للاتصاف بالفعلية التي هي صور البديهيات اكتفاء بالعقل بالفعل الذي
هو صاحب ملكة العقل مقابلة الحال لان حصول النظريات هو المقصود بالذات
ولا كمال معتد به في معرفة البديهيات لاشتراك فيها الكل وانما هو ولم يتعرض
ايضا للعقل المستفاد اكتفاء بالعقل الفعال المعدود عند الحكيم كفورفوريوس
والمصنف وغيرهم من مراتب النفس المتحركة جوهرا لانقطاع ظرفيات وفنائه في ضرب
وهو واحد كالالف مع ان كلا يطلق على ما نال سيما في العقد المعيد
واللام المعرفة والمراد بالاكمال بالعقل الفعال هو اتصاله فيه كالاتصال في الدم
الذي هو قوة عين العارفين تحرره

قوله وله ملكة ان يفعل تكون النفس في مرتبة استعداد الكتاب وفي
العقل بالفعل يكون لها استعداد الاستحضار والظاهر ان المراد به
الاتصال بالعقل بالفعل قوله وهذا هو اي العقل الفعال
قوله لانه فاعل المقصود للعقل اي في الوجه اتحاد النفس بالعقل الفعال

مرجح لتعدد الهية الكلية اي بهذا الوجه يتعقل الماهيات الكلية فتكون نفس او العقل بالمعقولية من الماهية بل المتعقل بالذات والماهية الموجهة به معقولة بالعرض وكذلك يرى صيرا العقل الهيولاني عقلا بالفعل جوا ولا بالفعلية عقل الهيولاني

قوله فذلك هو عقل فاذا كان العقل فاعل المعقولية فلا بد ان يكون هو معقولا لان غير مجرد لا يمكن ان يكون فاعلا له

قوله لان هذا العقل مجرد وكل فاعل التجريد هو مجرد وكل مجرد عاقل

قوله فيجعلها هو اي العقل الفعال

قوله كل واحدة منها اي من العقل الهيولانية

قوله لان العقل بالفعل تعليل لقوله يصير بالفعل عقلا

قوله على الاطلاق اي العقول الهيولانية

قوله انما هو المعلم اي المعلم بالفعل يكون عالما

قوله نفس وجه المعلول الفاعل ومع قطع النظر عن اعتبار المباين يكون وجه المعلول عين وجه الفاعل فيكون الفاعل نفس وجهه لا غير لان الغير مقطوع النظر في الفرض

## مما يتعلق بالمشهد السادس

قوله للعلماء درجات المراد بالعلماء العلماء بالله بمعرفتهم انفسهم ولذلك قال رب الاسبع قد مر ذكرها فاذا ارتقوا الى عالم المثال بعث السبع فصير سبعين واذا ارتقوا الى عالم العقل بان يصير عقلا بالفعل يصير سبعمائة والخمسمائة ترجع الى الخمسة التي هي عدد الحواس الظاهرة ولانها تجري على كل موجود كما هو المأثور وقد فيلها بجحوب سم او الخمسة التي هي الباطنة

[illegible]



والكونية دائرة لا نهاية لها والدائرة بسيطة بدل عليه نقطة وبالكسبانية المشيرة له وتربته وحدته بهابه وجه عين وبدنه وشدة نص حرف ه هو هو وهو الاسم الاعظم ولفظ الجلالة انما كان هيولاه اذ دخل عليه اللام التعريف اشارة الى انه مالك الملك صار له ثم انتزع منه اللام اشارة الى كثرة مالكيته وما يشتهيها صار لاه ثم ادخل عليه الى التعريف اشارة الى انه اعرف من كل معروف واشخص صرف تام بيانه وانه الهوية المحضة وهو هوية كل هوية صار انه فهو اله الاحد او الهاء اشارة الى اضافات الحضرة الى احوال الحضرة كما قال الشيخ في بعض رسائله تمت

قوله انه سطا ولم يعفر الكبائر هذا قول الاشعرية في مقابل قول المعتزلة بالكبائر العفو وقول بعضهم بكونه مرتكب الكبائر وقول بعضهم بالمنزلة بين المنزلتين ولمن مرتكب الكبائر لا مؤمن ولا كافر تمت

قوله لها اسباب خفية كسبان وجوه اللطائف لا الوجه الحيواني وجوه به انفس للاسباب في وجه له ومراعاة الائمة وشخصهم تمت

[illegible]



انجلاء وهاكه بدان مادمي تست آن سنة بلائه قوة جاره آن دل عطا ...  دادوق دفاعليت ... بکسه ... داده ... ونابليت ... فاما کسره ... ومعروع ... تعدد ... هه تا ده

الاسباب بطريق الاهتمام لا بطريق الوفاق اي الموافق للاحوال الموهوب له او الانتخاب ان كان الموهوب مستحقه بمحض استعداده له وكان المراد فرح لا يكون احد الامرين موجبا للوهب باعتقاد شائبة والاختيار ليس الاول فرض الاتحاد ان جنة او الكان الاختصاص بحسب الاستعداد ولكن حكمه يوجب الاستعداد الخاص فحيث المغفرة وتقتضي واشار لها بطرف يصح فيه بحكم ان يصدر عن العبد والشيء فمعناه بين عنه الحكمة التي هي موجب الذنب وهذا هو معنى المغفرة فان تقرب فيما نرا بتم العلم وخلاف العدل لانه اذا ظلم شخص على شخص ويتطلع في ذلك فيمكن ان يصدر عن ذلك الشخص الظالم فعل يجو سياته على ما قررت فيصير الظالم في بعض الامر ويتقى المظلوم على ظلم منه ولا يكون ظلم اعظم من ذلك قلت يمكن ان يقال يشتم الله الحق عن الظالم المذكور في الدنيا بحسب حالة المرحمة لا في الاخرى فهو مغفور في الاخرة كالطلق اومن الاخرة ولكن لا باقية الى اذ فرض انه باق على حالة الاولى لم يرجع الحالة التي لم يصدر عنه فعل المزيل للسيئات فيوحد التفاوت من المغفرة

قوله يتميزون بعين ما يجوزه كالكلام على سبيل التعدد ولعلي هذا العلم قوله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام ان هي الا فتنتك ومنه قول بعض الصوفية بالقطب العذاب في انشاء الاخرة تمت

قوله تنضج جلودهم لهذا الوضع مرتب اعد لها انقياد الملكات لم والملكة من الملك كما الحدث ملكه اشتغالها ويتباين الطبائع الارضية من سموت من عجبا جامع بدن به متعلقه ... الطبائع الفلكية ... لطلب العلم بالذات ... الطرق ... الايقاع ... بالحقائق يستشعر ... وجوهها الموزونية والغير ... كل حال وفعل وحركة وسكون جامع ... ودسيله الية في مدارك العلم وحال المعرفة تنزله منه ملك تمت

قوله الرحمن



قوله وانه يتغير والعالم يعلم الاشياء بحقائقها وحيثياتها والموجودات بعينيتها وترتيبها وتعلق كل منها بالاخر فيعرف الحق الاول ومسلسلة الاسباب وربطها بمسببها ومبدئها وكيفية صدور كل فرد من الكائنات من عللها واسبابها القريبة والبعيدة الى ان ينتهي الى الاسباب المتصدرة والغايات الاخيرة من الافلاك حتى ينتهي الى السبب الاول وعلة سائر العلل ويكون علمه الذي يطابق معلوماته زينة لذاته كما لا يخفى فكل واحد من الاسباب والمسببات المعروفة عنده يكون له مدخل في تتميم ذاته وتكميل جوهره وهذا معنى استغفار كل شيء للعالم لهذا قال المصنف قدس سره في المتبة والحال

قوله على الاوجه زوايا البيت الوانه وفي القاموس الزوايا الثمانية والمرط ولحا ربط وآبا عليه الواحد زربية بكسر وتضم تجمع

قوله صلى الله عليه وآله معلم الخير لان معلم الخير يعلم الملاك كل شيء من الخيرات واعمر الخيرات ان لا يقتل حيوانات غير مؤذية فقد ... العالم الحيوانات الغير المؤذية في عهد الامان من شر المالك فاذا مات صير الحيوانات عرضة للاذى فهي يحزن الحالة التي الحيوانات في قصدان هذا العالم بالمكارة

قوله حمر الفرس الحمر بالضم العدو

قوله سبعين عاما العدد الاول للطائف السبع الكاينة التي تعبر بالضرب في العالم الحقيقي والثاني اعتبار مظهرية الاثار السبعة التي هي امهات الاثار الالهية من الحي العليم القدير المريد السميع البصير المتكلم وانما ان بالضرب يبلغان الى العشرات تمت

قوله اخوه سعيد نسبا لما كان يحرجون الناس برم النبوة العامة ونظر الانبياء الخاصة

اضيف الاجر للانبياء والاكثر بالرسل واولو العزم سبعة وهم ادم

ونوح وابراهيم وموسى وعيسى وداود ومحمد سلام الله عليهم اجمعين

وبالترضي سعيد وسبحان كما ان الاربعة الكاملة للمؤمن بعد ثانية [illegible] حق

قوله ودم الشهداء اي العالم حيث انه عالم افضل الشهيد حيث انه

شهيد فان كان الشهيد عالما ايضا فدام [illegible] ولا يكون خلق العالم

افضل من دم الشهيد لان كل ساعة [illegible]

قوله وكان عمله اشرف من عمله نية المؤمن خير من عمله لان النية فعل النفس

والعمل [illegible] الجوارح

قوله فاعظم برتبة اورده صاحب المجرد [illegible] هكذا فاعظم برتبة

هي تلو النبوة وفوق الشهادة مع ما ورد في فضل الشهادة

قوله صدقة جارية اي دائمة باقية كالاوقاف التي تبقى بعد الموت

قوله وسائر الناس همج الهمج بالتحريك جمع همجة وهو ذباب صغير

كالبعوضة يسقط على وجوه الغنم والحمير واعينها ويستعار للاسقاط من الناس

والجهلة ويقال للرعاع من الناس همج اي همجة قال الامير تلت ما الهمج

قال الذباب وما الهمج قال البق همج

قوله كن سبعا قال [illegible] اغتدى من غار [illegible]

قوله ومن فيهن لعل مراده طبيعة السماء

قوله ومن عليهن لعل مراده [illegible] والدوم [illegible] السماوات

قوله [illegible]



قوله الجبانة الجبانة الصحراء وتسمى بها المقابر لانها تكون في الصحراء مج

قوله همج رعاع الرعاع كسحاب العوام والسفلة وامثالهم الواحد رعاعة مج

قوله قف بالوقاف الموجه وقاف سنان الوقاف [illegible] الامور

وهو فعال من الوقوف نهاية

قوله مال الشيء [illegible] ان امير المؤمنين على السلام [illegible]

[illegible] جدا وكان له [illegible] مج

قوله لعلة معاني اما الصورة فتقال قد يقال صورة لكل معنى بالفعل يصلح ان يفعل

حتى تكون الجواهر المفارقة صورا بهذا المعنى وقد يقال صورة لكل هيئة وفعل يكون في

قابل وحدانه او بالتركيب حتى تكون الحركات والاعراض صورا وقد يقال صورة لما يتقوم

به المادة بالفعل فلا تكون حينئذ الجواهر العقلية والاعراض صورا ويقال صورة لكل ما يكمل

به المادة وان لم تكن متقومة بها بالفعل مثل الصحة وما يتحرك اليها بالطبع ويقال صورة خاصة

لما يحدث في المواد بالصناعة من الاشكال وغيرها ويقال صورة لنوع الشيء ولجنسه وفصله

وجميع ذلك وتكون كلية الكل صورة في الاجزاء ايضا [illegible] قال المصنف في مبلغه

في الشفاء بعد ذكر الصورة معان متعددة يقال عليها بالاشتراك اللفظي كما يراه الجمهور ومن

في المنطق على المعاني [illegible] وكلها تتفق في امر واحد هو كون الشيء بالفعل فيكون اطلاقها

على معنى واحد هو الصورة ويكون الاشتراك راجعا الى امر اخر بان يقال ان الاول هو بالفعل

[illegible] والمعنى اوحسب الوجه الخفيف والاول هو السادس والثاني هو [illegible]

[illegible] اولا والثاني هو المعنى الاول وبهذا الوجه يقال للمفارق انها صورة بلا مادة

وكذا الصورة المنتزعة عن المواد تجريدها ايا ما ويقال للمركب [illegible] انه صورة الصور [illegible]



الوجود اقوى وانم واشد ارتفاعا بالقوة والثاني يقارن ما بالقوة في الضرورة مج

ما بالقوة منها الا الفصل فذلك الموضوع اما لصناعة او لا لصناعة والاول هو الخاص

والثاني اما مطلقا او لا والاول هو الثالث والثاني لا يخلو في كلا له الاول او لا

والاول هو الثالث والثاني هو الرابع واما قوله يكون عليه الكل شيء معناه ان الاكثر

الكثير الترتيب لما يجوز صورتين حقيقيتين فقال كيفيتها وجهيتها انها صورة في الاجزاء وكذلك

ان في الخيال قد يجاز قسيمها الاعتبار الذهني الوحدة بالصورة انما هو الذي هو جهة الوحدة

قوله وذلك مال علمه لما فيه ان يقال الحفظ في هذه الايات من شبه الحفظ

بمعنى المحافظة والامساك والمسه المحيط والحافظ تحت القدرة والقادر لا يلزم دفعه بان

علمه حضوري كما قال الاكثر فيلزم ان اضافة عالمية مقولة لا الاشياء عين اضافة قادرية

والاضافة اضافة اشراقية مج قال في الاسفار لا يقال اليس العلم في ذات الحق

الحفظ عليه لم يكن باقي ان اطلاق الحفظ على علمه [illegible] ام لا فلعله يعلم بصفة

او قوة ويحفظها بصفة او قوة اخرى لانا نقول عليه ما علمه بعينه قدرته وسائر فيما له

كله صورة علمه التام كما انه صورة قدرته التامة

قوله ولوح قضاء اي النفوس الفلكية قوله وقدر اي القوى الخيالية للفلك

قوله او متصل كما هو مذهب ومذهب فرفوريوس وغيره من المشائين انه يعلم

باتحاد النفس الناطقة بالعقل الفعال ومرادهم اتحاد النفس بالوجه الذي للعقل الفعال

فان له وجودا في نفسه ووجودا [illegible] ولا تتحد النفس بوجهه النفسي فلا يلزم ان يعلم

النفس كلما علمه العقل الفعال ولا ان سلم كلما علمه النفس الاخرى المتحدة به كما

اورد الشيخ الرئيس عليهم مج

قوله [illegible]



قوله انما طلب في المطلوب ان كان متصورا قبل تصوره المبادي فيلزم تحصيل الحاصل

وهو محال وان لم يكن متصورا فطلب المجهول المطلق محال وكانه حصر المقصود عنده في قسميه

والحال فرض التصور والعلم اجمالا واما تفصيلا ولا يلزم من فرض المجهول فرض الكلام مج

قوله اصعب الكلام وجه الصعوبة ان التذكر في الاتصال استرجاع كل ما حصل

في النفس وما فيانفساخ صورت النفس مباينة الوجود من ذلك الجوهر النوري وبالوجود

الاتصال بعد الانفساخ والانفصال بالوجه الانفصالي يلزم الانقلاب المحال

وهو انكار الاثنين في الاستصحاب بهذا الوجه يختص بعرض صورته الاتصال بعلاقة ما ذكره

من الاشكال والكلام هو كون النفوس الانسانية متصلة بذلك الجوهر العقلي في كل حال من احوال

كونها بالقوة المحضة كما هو في حال كونها عقل الهيولاني وحال كونها فيابين القوة المحضة

وتمام العقلية وفي حال تمامها فلا اتصال مرتب متفاوتة فلا يجري في وقت مباينة مطلقا

قوله وانشئ صورته قال في الاسفار واعلم ان فيه شبهة مع انها على الطريقة الحق

اخترناها من ان الادراك العقلي انما يكون باتحاد النفس بالعقل الفعال الذي هو صورة

الموجودات او وجدت فيه صورة الموجودات صعب الكلام

قوله كالخيال ضعيف يعني انه يبقى عنها صورة ضعيفة في نهاية الابهام بمنزلة الخيال

ام ما فادا التفت اليه يظهر صورة حسنة محسوسة تحس الخيال [illegible]

قوله ولا بوجه من الوجوه اقل الوجوه في التذكرات العقلية واسترجاع الصور

المعقولة من قبل تصورها وتمثيلها بالصور الخيالية اذ منزلة الصور الخيالية من المعاني

العقلية الكلية الالهية الموجودة في صقع من عالم الالوهية والربوبية بمنزلة

القوالب من المعاني والابدان للارواح كما قيل الخيال الذكر دام اولياء

[illegible]

واما في باب المدركات الخيالية اقوى وجوبها احساس آثارها الخارجية بالحواس الظاهرة والمنزلة بينهما يشترك المنزلة فتذكره

قوله شبهة مغالطية حاصله ان اكتساه ماهيات الاشياء انما يصح في الوجه بوقوف على ذاتياتها من الاجناس العالية والمتوسطة والفصول الاخيرة لكنهما وكل ذلك الاجناس العالية والفصول الاخيرة بسيطة لا يمكن ان يحصل في الذهن متميزا عما سواه من الاشياء فماهيات الاشياء المركبة لا تحصل في الذهن ومنه الاكمل انه لا يتم ان البسائط لا تحصل في الذهن

قوله ان الله تعالى اقرب الاشياء فلا يصح قوله انه ابعد الاشياء كيف لا يكون اقرب من انفسنا الى انفسنا وهو يحول بين المرء وقلبه ومعلوم انه لا يحول بين الشيء ونفسه الا ما هو اقرب الاقرب حيث يتخلل لا بمقام لا يتخلل الغير وقال وفي انفسكم افلا تبصرون وايضا سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق

قوله لان الشيء ما لم يعلم هذا هو ما قالوا العلية البسيطة مقدم على ما المحققة كنهم ما لشيء ذكره على العلية البسيطة

قوله اقرت وعرفت اقرارها واعترافها بالربوبية عبارة عن انها كانت موجودة بوجه له تعالى وظاهرة في نشأة علمه تعالى لا بوجودات انفسها وظهورات على انها بانفسها كما في نشأة الطبيعة التي هي موطن نقض العهد فانها ههنا موجودات بوجودات متشتتة متفرقة ويستبدون لا لعنهم الوجه ونسوا العهد الذي عهدوا او نقضوا مع العهد ومن يقول بقدمية الارواح ايضا يقول بثبوت الاعيان الثابتة والماهيات

الخارج



الامكانية لحدوثها في نشأة العلمية وبروزها هنالك وانها تصدق على انفسها بالحكم الاول لا باثبات مع الصانع فالمقصود ذكر القولين لا الاثبات والانكار تحقق

قوله وفطار على انظار كثيرة قال في الاسفار بعد كلام فاذا تحقق فيها امور ثلثة الاول القوة التي تكون بها التمييز بين الامور الحسنة والقبيحة والثاني المقدمات التي بها يستنبط الامور الحسنة والقبيحة والثالث نفس الافعال ذوي العقل وافق على هذه المعاني الثلثة بالاشتراك الاسمي فالاول هو العقل الذي يقول الجمهور في الانسان انه عاقل والثاني هو العقل الذي يردده المتكلمون على السنتهم فيقولون هذا ما يوجبه العقل او ينفيه العقل هو او يقبله او يرده والثالث ما يذكر في كتب الاخلاق

قوله واما العقل الذي يردده المتكلمون قال في الاسفار والثاني هو العقل الذي يردده المتكلمون على السنتهم فيقولون هذا ما يوجبه العقل او ينفيه العقل او يرده فانما يعنون به المشهور في بادي الرأي الجميع فان بادي الرأي المشترك عند الجميع او الاكثر من المقدمات المقبولة والآراء المحمودة عندهم كان يسمونه العقل

قوله جوهر النفس للنفس بواسطة العلاقة والحالة فكان لها جزئين

قوله من باب قضايا اي تحصيل ذلك الاشتغال من جهة القضايا

قوله والامام العقل الفعال هذا بناء على اتحاد النفس بالعقل الفعال واستفاد المستفاد ووضع العقل الفعال بدله قدر كلام الاسكندر ايضا وحيث ذكرنا ان المراد بالاتحاد بالعقل الفعال الاتحاد بوجهه الرابطي لا المعنى لم يكن شانه فان بين كون العقل الفعال من العقول الكلية الذي ذكر في علم ما بعد الطبيعة وبين عد العقل الفعال من العقول التي ذكر في علم النفس هو من باب النفس تحقق



قوله تكرعتهم عن بعد صالح اي الحوار من بيت الحق

قوله وتارة يطلق على نفس العمل يظهر منه كون الاطلاق الاول مركبا من العلم والعمل بان يكون كل منهما جزء المسمى الاطلاق فتذكره

قوله يقال احكم العمل احكاما اي يستعمل بمعنى الاتقان والقضاء ايضا

قوله وهو اشارة اي في لفظ حقايقها

قوله الربع الثاني عبارة الاسفار هكذا الربع الثاني وان كان في اداء الفطرة نوع محض فانه من المعقولات لكنها من شانها ان يعرف الحقايق ويتصل بها كلها فالمومن بالله وملكوته واياته هو الغاية والمقصد هو التقرب اليه والسلوك نحوه وان كانت العبادة مشروطة به ونتيجة له كما قال تعالى

قوله فاما من يحقق الاشياء يعني به العقل الهيولانية انما هو القوة بحقائق الاشياء التي هي ارواح كلية الهية وعن العلم بتلك الحقايق واللطائف التي عالمها عالم الالوهية الاول على مذهبه في العلم والثاني على مذهب العقم فيه

قوله ونتيجة للعمل الكلام في النسخ التي رايناه والاولى نتيجة العلم ايضا بحجة اقول العبارة الصحيحة كما هو نتيجة للعمل ايضا كما يدل عليه استشهاده بالاية

قوله فقال تعالى في السمع اي السمع كلامي والبصر كتابه والتفكر والمدارسة نزلته منها اي الكلام والكتاب منزلة الروح من الجسد فتذكره

قوله كالتجريد فبعض المفسرين فسر التجريد بالجبر ومنهم بالتجريد

قوله فاذا توافقت يعني اذا اتحدت في طريق السلوك بعمل التجسيد والتفكر كما بين الفكر والالهام التي هي الجوارح والاعضاء ومارست النفس الادوية ومسالك

ايضا



الطريقة المؤدية الى عالم الحقيقة وهو عالم النور فتذكره

قوله والخصيصون هو بادم ابدا لعل وجه الخصيصين ان المتصور البسيط فانه كان مجهولا كان مجهولا بتمام ذاته البسيطة وان كان معلوما فكذلك وعلى التقدير لا يتم الطلب بخلاف المتصور المركب فيمكن ان يكون معلوما بجزئه اي بصفاته مجهولا بصورته اي بحقيقته فلا يكون المطلوب مجهولا مطلقا بل من وجه دون وجه لكن احال شبهة محوسبة في المغالطات فان المتصور يمكن ان يكون معلوما بجزئه مجهولا بجوهره وذاتياته او معلوما بما اشارة مجهولا بالحقيقة ولو قيل انما تنقل الكلام الى كل من الوجهين فقد فرق بين العلم بوجه الشيء والعلم بالشيء بوجه وبين انه اذا كان ذاته متصلا او ذاتيا منفصلا فمعلوميته وجه الشيء بمعلومية ذي الوجه بوجه ومجهولية ذي الوجه مجهولية الوجه بوجه تحقق

قوله فان ساحت اي جارت ودرت

قوله من قبر الخير كالعبادات والرياضات

قوله وجهلوا من ذكت النار وذكت النار اشتد لهيبها واذكاها وذكاها اوقدها

قوله ولا يوجد له مثال وتمثيل بجذوة النار بالمراد المنهمك في الاستعار به وبالحديد المحماة وبالمرآة ونحوها متقرب من وجه متبعد من وجه بل من وجوه ومعلوم ان الاشيا ليست من باب الاتحاد بل يكون وقد الاستحالة والاختلاط تحقق وهذه الرابطة الاتحادية يستحيل الوقوع في عالم الحس والمحسوس لانه هو عالم الجسم دون العقل ومن ههنا قال اساطين الحكمة ان لب البدن الى الوحدة واما الوضع فعلى خلافه فتذكره

قوله ومن رؤى — فالروية من نفس الفكر الكثير وكثرة الخطر ولكن قد يطلق الروية
ويراد به الفكر كثيرا فتدبر
قوله ومن اجابه الخاطر — وقد يعبر عن ذلك الاجابة الاجتهاد المعروف في عرف الفقهاء فلا
قوله والراي الخطير — من الخطور من الخطور فتدبر الخطير ضد الحقير وهو الجليل الذي
لم يحقر وكل شي اجللت اداركه فهو خطير يقال اياك والراي الخطير فتدبر
قوله ومع الراي تعب — من باب تعب وبالتسهيل وجه جواز الشرط المحذوف
صار تعب وكان تقدير الكلام ان لم تروع ولم تستغط الراي عليك صرت صاحبا
معيبا ملوما بين الناس وعند الله فان الراي المستنبط من العقل والوجه الذي به
الفكر من ثمار الغلط والخطا يضيع صاحبه عند كشف الخطا فتدبر
قوله وذلك ضرب من الالهام — من افاضة العقل الكل يتوله الوحي ومن اشراق النفس الكلية
يتوله الالهام كما قال في ما بعد ما كان الوحي اشرف من تم عدد الملكين

فيما يتعلق بالمنهج الثاني

قوله وكما حد مطلع — منزلة المطلع كما قال الامر بعض الوجوه مثل منزلة الرويا
التي لابد في فهم تاويلها التعبير والتاويل لا مانعه تنزل امر الرويا من عالم الحس
عالم الحضرة حضرة الخيال التي من المقطوع على الكاتبة من ذلك عالم الالهام من العالم
الذي اخر العوالم المترتبة في النزول فتدبر
قوله واوسطها الرياضيات — قال ربما له في تعليقه على شرح حكمة الاشراق
والله وجميع الكتاب وهل الا بحر متعينة فيه ولا واقعة في حد صورته فالعلم به
رياضيا وكان له الجميع ولد مجمعه لا يمكن ان يفارقها صورته عدد وقوالما



هم العلماء بالله وبامر الله خاصة والمسار المنتسبون الى العلم فهم اهل العبادة والصورة
لا حظ لهم من عالم المعاني بوجه الصلاة فتدبر
قوله اذ خال لسانه في فم — هذا صورة لمعنى اتصال روحانيتها الى الا اتصال المعنى
الذي هو اتصال النفس الكلية بالعقل الكل وهذه الاستفاضة تلك الاستفاضة والالف
باب جارية عن خليله الاشارة لنفس الكل في عالم الطبيعة عن حد حركة وكذا
في عالم المثال وعالم العقل بعضه تطابق العالم لكن في كل واحدة من العشرة في تاليه
عشر لسعة ذلك العالم وجامعيته بمنزلة في حد المثال البعد وسبع وتسع
الا اخر العقد العشرة وكذا فيصير باب ثم في كل باب من العشرة الالية مائة فتكمل الالف
وذلك كاوجهتها او الف باب من اسمائه والف الف جارية عن الفروع في المقامات
قوله في قبل الف باب — كانه اشارة الى الف فتحة كل فتحة منها كلمة
جامعة من كلمات المقامات وروح كلية الهية من الارواح الكلية المحيطة بالف كلمة
ربانية والف قوة روحانية ربانية تخلق بها وتحقق بها قلبه عليه السلام وبها
بتلك الكلمات التامات والارواح الكليات الاصطلاحات بروابط تلك القوى
يتصرف عليه السلام في العالم فتدبر
قوله الف الفاتحة — لعل الف الفاتحة كناية عن الف الكلمة المعبر عنها بالنفس الرحماني
وعن الحقيقة المحمدية صلى الله عليه وآله وسلم وعن حقيقة حقائق الاشياء ومادة موادها وعن فاتحة
الكتاب الكلي الالهي الذي منها نزل واليها يرجع كل اية من آياته فتدبر
قوله كفه بابا كفر — لعل سر وضع الكف في المقام هو الاشارة
الى ان تمام ... انما هو فيه ... اذ ... جعلوا منهم ... واما الكلي



فالعلم به مخصوص باسم الطبيعي انتهى قال الشيخ في الجزء الثاني الالهيات من الطبيعيات
لا يستغني عن المواد في حدوده وكل مادة مطلقا وان استغنت عن فعل من المواد انتهى
قوله من النفس الكلية — المراد بالنفس الكلية النفس المتعلقة بتدبير عالم الكون والفساد
قوله كما في اللوح — اذ اللوح هو النفس الكلي من ابتداء محل نزول الوحي الكلي بتعاقبه
المقام القضائي والمقام القدري فالصورة الالهية النازلة على قلب النبي مستفيضة
من اللوح بطور الالهام بمعنى اثر الوحي النازل في اللوح فتدبر
قوله والثانية لمن بنا — اي بالمعنى الاخص من الثاني بالمعنى الاول الذي هو المقسم
قوله والنبي هو الذي يرى في المنام — الموقف الى بعض اصناف النبي كموقف المحدث
كما يوضحها المصنف هنا وسيأتي ايضا في قوله ذلك في تقسيم الانبياء وتخصيصها وانما الرؤيا
بالمنام اعم من نفس المنام وشبه المنام كالغيبة والانسلاك التابعة قوى البدن فتدبر
قوله والمحدث — فالمحدث الذي يسمع الصوت ولا يرى الصورة وهو الملهم الذي
يستفيض من اللوح القدري المعروف بلوح المحو والاثبات ولوح الخيال الكلي واما الالهام
الصور الحقيقية فهو فيض من اللوح الكريم المحفوظ المسمى بذات الله العليا ومن نفس الكل
المسماة بحواء الاولى كما ان عقل الكل المسمى بروح القدس الاعلى والقلم الاعلى هو القلم
الاول المعلم لحقائق الاسماء ورقائقها فتدبر
قوله واما الوحي فانه مختص — بمن يسمى اهل الوحي اهل الحقائق والحقائق للانبياء
كما يسمى اهل الالهام باهل اللطائف واللطائف للاولياء واما اهل الاشارة
فهم الحكماء او لو الابصار الثاقبة التي ... المؤيدة كل طائفة من اولئك
الاكابر تتفاوت مقاماتهم المترتبة طولا وعرضا وهم العلماء بالله وبامر الله



فهم الموكلون الناظمون بالامر والنهي واما الجلاليون فهم الموكلون القائمون بالامر
التشريعي فوضع الكف بين الكتفين هو الاشارة الى كون الكمال في باب المعرفة وتمامها
هو الختام بالامرين الامرين اي بحقوق وبحصل الشريعة في عين الحقيقة والحقيقة في عين
كما هو مقتضى المشرب المحمدي المشرب جمع الجوامع كما قال اوتيت جوامع الكلم فتدبر
قوله فعلمت ما في السموات — اي علم خواص العلماء الالهي كالملائكة الذين نازعوا
في استخلاف آدم والملائكة الذين كل له مقام معلوم واختصاصهم هو ارتضاء كل واحد منهم
وقوع كل منهم تحت اسم من الاسماء الحسنى وانكار كل ما وراء مقامه لاجل عشقه اسمائه
وصفاته كاختلاف مظاهر الجمال والجلال كما لم المعنى والصورة فان وجه المجردات
عين العشق بالاسماء الجلالية والصفات السلبية اذ وجهها وجه سلب عنه الجهات والاجزاء
والاوضاع وبالجملة المادة ولواحق المادة ووجه عالم الصورة عين العشق بالاسماء الجمالية
والصفات الثبوتية المشتهرة من السميع والبصير والمدرك
قوله وضح الرب — الملائكة ارض ربيا وربيا وروي والاسم الرب بكسر
قوله من سيال الاستبلاج — استدراجه فرعه واستدراج لعبده انه كلما جدد خطيئة
جدد له نعمة وانساه الاستغفار فياخذه قليلا قليلا
قوله اولها الحور المعاني — اي المعاني الجزئية
قوله في القوم المتفكرة — الفكر يطلق على حركة النفس بالقوة التي الة مقدم البطن
الاول من الدماغ اي حركة كانت اذا كانت تلك الحركة في المعقولات واما اذا كانت
في المحسوسات فقد يسمى تخيلا وقد يطلق على معنى ثالث اخص من الاول وهو حركة من جملة
الحركات المذكورة بتوجه النفس بها من المطالب مرددة في المعاني الاخرة حتى في طالبة

سالك مسلك الطالب المحبة ايها المريد فانه يرجع منها نحو الطلب وذو نطق بحمد بحث
انحص من انيانه وهو الحركة الاولى وهو خيران الرجوع الى الطلب جزء انه
ولذا كان الغرض الرجوع الى الطلب والاول هو الفكر الذي بعده في حواس نحو الثاني
والثاني هو الفكر الذي يحتاج فيه بشرح علم المنطق والثالث هو الفكر الذي يستعمل باذانه المدرك
قوله من الطالب الى من سلوته بوجه قوله لا باسبابها دفعة
قوله ثم في النفس الحيوانية اي المدركة الكلية
قوله ويسمى بالنور القدسي المراد بالنور القدسي والسر كلها الظهور في العاقلة الا ان الاول
ظهور في العاقلة الكبيرة المكرة والثاني ظهور في العاقلة الصغيرة المكرة فان الفكر منهم من
منها بحسب الاعتبار متقدم وما هو بشرف والاول كليهما دفعي ححه
قوله ثم في مرتبة القلب اي الاتصال بالنفس الكلية الحدوث جنبة من قبله
وما تعلق بالقوابل وكذا بالقواعل فان سائل الجواهر الربانية والملكية متفاوتة لكن من القلب
وهو اللطيفة المدركة للكليات والجزئيات فرق بين المراتب من القلوب المتفاوتة
النورية وضعفها وكذا سر الروح وهي اللطيفة المدركة للكليات فيدرك الكليات والجزئيات
من مرتبة التي كشف معنوي فوق النور القدسي والسر عبارة عن الكشف الصوري والكشف المعنوي وادراك
الكليات التي لم تحضره فيذهب مقام الروح عبارة عن الكشف المعنوي وعرف الحقيقة
من ادرك الكليات الوجودية والكلية بمعنى السر والاعلى وقد ضم المصنف الكلام في الروح
لتضييق المقام عن الكلام والاخفى لقرب من اللطائف السبع التي من مقامات الاولى مقام
السر والخفي والاخفى والعلانية الكشف بذلك يجب اعلانية مقام الكشف والكشفها
غير الكشف ححه



قوله لا حقيقة من الحقائق اي لا ابان تمثيل
قوله ثم في مقام الروح اي الاتصال بالعقل
مما يعلونه بالمشاهدة الاخروية
قوله من التجرد المحض الخبير الخبير ومالكه نور الوجه بما هو وجه وصفاته واحواله بكمال
صفاته واحواله بذاته لذاته مع قطع النظر عن الجهات والحيثيات الحاجبة عن حقيقة
ذاته بما هي هي فحسبه بحصال ملك السر الا انهم الذي هو تعيين الوجه ورفعها بما هو
كذلك تدبره
قوله ما يتجرد للخبير لكل من الخبير والسر حقائق من عالم المعاني والمثل ما يكون عنها في
عالم الصور والاشباح التي من قبلها من المعاني منزلة الاجساد من الارواح ولكل حقائق
السر لمثبت بامور جسيلة بل ان هي الا خيلية وهميه سراية فيها بتجرد والا
تدبره
قوله فلما رجع الى ملكات الروح
قوله ثم يستعمل الخيال في مراتبه اي يستعين في الخيال خيال الفكر
قوله ويحصل الاسباب اي كل سبب من الاسباب وان كانت تعين بعض اليها في باب
الافعال الاختيارية كما يحكم به الوجدان تدبره
قوله وان كان الاختلاف بحسب الحقائق قال يجب الحواهر من الاستعداد فان الاستعدادات
والاستعدادات ليست بامور محصلة في الخارج تتقوم بها الفاعل بل هي من توابع الامور
محصلة تتخصص بها كتخصيصها اولياء وانما شانها الاعداد لانها من جهات القوة
والقبول ومنشأ اختلاف تلك الصور في الحقائق يرجع الى الاختلاف مباديها الفارقة
وان اختلاف ذوات الهيوليات او اختلاف استعداداتها فانها متقدمة كما علمت بحر الاحاد



على الهيوليات واختلافها او اختلاف استعداداتها انما يصح اختلاف تشخصات والكثار
المصورات لا الحقائق نفسها انتهى فانه ان ام يتم لم تصر مستعدة ولم تصر صورتها
للاعراض فغاية الامر مقدم على الاستعداد والاعراض ملكية بصير الاستعداد والاعراض
سابقة للصور
قوله شغاله من جوهره قال قدس سره في كبير العارفان اعلم ان كل انسان هو نفسه جنة
شابهة الحق لكن اول من سلك سبيل الغواية والضلالة من عالم رحمته ووقع عليه اسم
الجنس وهو الجوهر المظهر السر الجال من عالم الملكوت المضاف الى جهة ظلمانية ردية
كالامكان ونحوه شانه الاغوار وسبيله الضلال
قوله ولمعاة الشيطان اي صحة المرادات في ذوات الشيطان ووجهه من انتزاع
من انواع الجواهر من حيث السر المجعول مع كونه عدميا فكون من افراد الوجه عنه نادر بالاعتبار
وجه الالام لانها عبارة عن الادراك الحضوري لحصول شيء ما وزوال حالة ملائمة بالقوة
الا اتصال الا اعلى في الحضور الاكل في وجه كل شيء هو تمام شيئيته وماكه جهته والا ان
فلك الى عدم ما فان مثال والجوهر وان كانت جوهرية من باب العقل لكنها
ضعفت الفعلية فيه وبلغت الى النهاية من النقص والابهام والخصوص حتى تقوت
بالوهميات الكاذبة وتباعدت عن الحق والنور حتى تصيبت بالكمالات والكثرة
بالظلمات فصار وجهه على السر والآفة وعقله نفس الجهل والشقاوة ونوره
محض الظلمة والاحتجاب
قوله عليها لم يعرفا ليس المراد انه لم يعرفا بين الشيطان الخارجي والشيطان الداخل فقط
ولكن قد يكون بالمرئيات فقط كما فسر بعض المتفلسفين عليه وان الشيطان هو الوهم



لا غير مع انه خلاف النقل والعقل سائر السابق واللاحق من كلامه كذلك ذكر
بل المقام يفرقا بينهما وقد يكون لسورة فيهما ان القول بالشيطان لا يتم الا بان
يقال بامر مبائن كشخص طبيعي يغور الانسان والحال ان الكل واقع في القول بالشيطان
من حيث الجسم فان انه المباين جنبها الظلمانية شيئا جليا داخليه ومع تحقق الشيطان
الخارجي ايضا كالجبال الكبار ومظاهره الصورية الطبيعية النارية لان الشيطان من الجن
وهو من مارج من نار ومظاهر الصورية الشائبة المشوهة الوجه الظاهرة للانسان
والعلويات والملائكة من اقبل الرحمانيين الالان الظاهرة في جانب الحق والهواء
اقوى من المظهر وفي جانب القهر والغواية بالعكس لفضيلة المظهر وعدمية الجهل وخفته
قوله كان سببه امر روحاني قال في تفسير البقرة والعلم لا شبهة للتصرفي في ملك الشيطان
شيء لغير اللوازم والآثار الذهنية وسائر اختلاف المرئيات والمسموعات بالذات تم لا
يجلس شخص في انهار روحاني فاسال عن الابصار ولكن لا ترا اسماء وحسيتهما الا عند
تجسمها او تمثلها بالصور من الصور بوجه مما كوجه الموجودات الاخروية لا تنكشف عن
الابصار لا الاعند غيبيه شاعر في العالم كما مع تلك شعبان او الفلاسفة من اج البدن بواسطة
غلبة الجبروتية على الدماغ فيعطل بها الحواس عن احساس غلبة قوة الخيال على الحاكاة الخيالية
كالحمر وان او بواسطة تشبها في البدن او قصد بها الصورة محسوسة جسمانية

قوله والضر فيها   اي في العقبات   قوله لانها اي النفع والضر

قوله من الاسباب الراجعة   اي غير البائنة   قوله من الاسباب البائنة اي البائنة

قوله على القول بالقدر   الظاهر القول بنفي القدر المحض

قوله بالحرارة الراجعي   يقولون لا يسند الى الفاعل

قوله بتعلم الاسمآء   اي تعلمها بحسنة العالم والمنضاف وعنه العرفاء الاسماء الحسنى

من ارباب الانواع ومن بات الحكمات كما ان العقول المفارقة في الطبقة المتكافئة من ارباب

الانواع عند الاشراقيين من الفلاسفة الاقدمين وذلك تقوم لفرد ذكرنا قوله ولى يقول انا

لا اختم بتمام القول تعالى فقول ليس كذلك فان مراده من الاشهار الاسامة لما دفع

الشرك وجعله جواب لرد وجه الشيطان من ليس ذكرنا وبحار الكان وهو جهة التوريه اذ شبه

في عرشه فان الوجه غير محض وجه الشيطان غير مجعول له جلالة كسابها السبط بالعرض فجوابه

شعوان له الامامة رابه تعلم الاسمآء وثانيهما ما اشار اليه بسبب القدر فان ما سبق القدر

كما قال العرفاء ما علمه به تام كل عين ثابت في الازل ذاتا وصفة وفعلا كل ما يقع

وفق الاستعداد الازلي   محمد ره

قوله وليس تريح له الا في الاكبر   تامل فيه لانه خلاف العقل والنقل من جهة الاب

الطينات وتفاوت الذرية عنه ملاحظة آدم عليه السلام حتى قال تا خالفت منهم من افاد

شيخنا العلامة الفاضل به الخبير قدس سره   ويمكن ان يقال سلمنا ذلك لكن قوله بما لم

لم يقل الا جمع المخلوقات متساوية في الطينة والذرية ليكون مخالفا للعقل والنقل بل قال

لم يبعض الواحد صالحة لقبول لمعة الملك ولمعة الشيطان من سلاطة وذاتا وكانه ليس في نظر

الابحث ره ويمكن ان يكون بتامل اشارة الى هذا   من افادات تلميذه ره



قوله وقد ذكرنا   قال الفيصري في شرحه في خصوص الفرق بين الواردات الرحمانية

والملكية والجنية والشيطانية يتيقن بميزان الملك الكاشف ومع ذلك فمن كان من يتبين ما

وهو كل ما يكون سببا لخير بحيث يكون مأمون الغائلة في العاقبة ولا يكون سريع الانتقال

لا خير فيكون بعد توجه تام الى الحق ولذة عظيمة مرغبة في العبادة فهو ملكي او روحاني وبالعكس

شيطاني وما يقال ان ما يظهر من اليمين او القدام اكثره ملكي ومن اليسار والخلف اكثره

شيطاني ليس من الضوابط اذ الشيطان يأتي من الجهات كلها كما نطق به القرآن ثم لآتينهم

من بين ايديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم

قوله ولا ولاية في الآخرين   اما قال الاولى هو الصواب ويمكن ان يكون المراد

الكلام من الايمان ما كان جزء الاعم من الايقان والتصديق بالجنان ومن الاسلام التسليم كما قال العلم

الاسلام التسليم قال به ان الدين عند الله الاسلام   محمد

قوله وبنور المعرفة   فلا ولاية الا بالعقل وبنور الاسلام تهي النفس وبنور الايمان تنير الصدر

قوله وذلك ذكر بعض الاكابر   اعلم ان النفس الحيوانية لا الانسانية بالذات خصيصة بالعرض

والروح هي النفس الناطقة القدسية تغتذي بالاغذية المعنوية الموزونة ويكون نشوها ونموها

بتغذي المعارف والعلم الحقة والعقائد اليقينية اولا وبالذات ومحاسن الاعمال ومكارم

الشرفة من الاعمال الصالحة ثانيا وبالعرض اذ لا احسن الاعمال من العلم اليقيني بتزكية النفس بتصفية

وتحليه من تجليه بالانوار الفائضة من عند نور الانوار   منه ره

قوله ويرد عليه   بناء الايراد على غلبة جانب قربه كما هو الظاهر من قوله وكلامه ره

فانظر كلامه قبل ذلك من الاشارة الى الاسامة فان الوجه انما يتحقق من الحق فان الوجه خير

ومع هذا يمكن توجيه كلام بعض المحققين بان مراده بعض الكائنات فالكائنات والحركات كالفصول



الجزئية لحدود الساعة والحركات الجزئية فيها   محمد ره

قوله جانب   جسم لطيف لم يمكن له منع ريح او دفع في صدره او نقبه بالارض ليمكنه

قوله انه لا يكاد يتم دليلها   اي الطبيعة والسمة

قوله يترك عنه سبيلها   يشير اليه قوله تعالى فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره

من قبله العذاب   منه ره

قوله ولم اجد من تابعة لما   ان روح معنى الشيطان والملك معنى مطلق كلما سواء كان

ذلك المعنى كما في المعقول الالهية ام في غير ما من المعقول الاجنبية او الملكية او غيرها

تحقق الجنس الباقي مستعدة لا تحصيل المعنى الكائنات فيه وكذلك الحال في باب الملكية

والاصل لم اطلاق الملك والشيطان على اشخاص الانسان ليس من باب المجازات والكنايات

المتعارفة بين الجمهور   منه ره

قوله وليكن الجنس كاسم حجر   اذ روح معنى الجنس باطن ضابطه من الاشتقاق الكبير للمادة

من اهل اليمين الجنس الذي هو معدن الجنة وفاصرة محفوظ الطلمة التي هي روح تمام الشر

والشرار بالجملة وروح معنى الشجرة الخبيثة المثمرة لثمار انواع الخبائث كما قال جل وعلا

كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الارض ما لها من قرار لكون الجسد معدن

الشرور والزوال ومحل الهلاك ومدار البوار كلها وذلك امارة خبيثة والقدم الذي هو

من مراجع الظلمانية ولب باب الظلمة المعنوية   منه ره

قوله لا كما قاله بعض   هذا هو الحديث الرابع عشر من كتاب العقل والجهل

قوله من بين الاركان   فهو الاربعة الركن الابيض وهو عقل الكل المسمى بدرة البيضاء

وبالجوهرة البيضاء وهو الامر الايمن الاعلى ثم الركن الاصفر وهو نفس الكل المسمى بدرة



الصفراء وهو نفس الكل المسمى بدرة الصفراء والعلوية العليا وبحر جلاء باب وسدرة المنتهى وجنة المأوى

وهو الامر الايمن الاعلى ثم الركن الاخضر المسمى بدرة الخضراء وهو عالم خيال الكل ومثال

الكل وقد يعبر عنه بعرش الرحمن كما يسمى عقل الكل بالعرش المجيد ونفس الكل بالعرش

الكريم ثم الركن الاحمر المسمى بدرة الحمراء وهو طبيعة الكل المعبر عنها بالطبيعة الكلية الفعالة

كما عبر عن الركن الاخضر بالبحر الاسفل الاعلى والنور الذي خلق الله منه الكل الكلي

هو يمين العرش الاعظم المرتفع المجاور مع اركانه الاربعة المترتبة كما ذكرنا هو العنصر الاعظم

المسمى بالماء الذي قال الله تعالى فيه وكان عرشه على الماء وذلك النور هو

النور الجوهري الذي هو حقيقة واصل مبدأ وهو الكلام الذي اشرقت به السموات والارضون

وهو برزخ البرازخ اعلم ان عنصر الاعظم اي الماء المجعول المعنى الالهي هو المذهب القدسي

الذي حيوة عالم الكل وهو عنصر العناصر الكلية الالهية   منه ره   وقال الله رحمه الله

يمين العرش هو الذي الكل المنقسم الى الايمن الاعلى والايمن الاسفل وقد يعبر عنه

عن الايمن الاعلى والاسفل بالعالمين الجنسين كاشعار بالمقابلين من السجين برمكانها المتعاكسة

في السفالة ملاكه الطبيعة التي هي النار الجسمانية كما قرر في محله

قوله من بحر الاجاج   هو بحر الطبيعة التي هي نار الجسمية المضادة للنور

الذي هو الماء الجسماني وتلك الطبيعة النارية الجسمانية المتلونة انواعها هي الطبيعة

النارية الجسمية العنصرية التي هي اصل الجسم خلقه الله الجسمية الدنيا على

وسائر الانواع الاكوان الذي يتفاوت دركاتها في النارية الظلمانية

بحسب تلك الملاشية وشفعا الاتحال في الامر في الصفحة الالهية

خلقه بني الجان الذين هم المدعو من الجن وذه الطلمة خلقت منها جرادة

قوله فان حصلت ان اريد بالحد الحكاية فالمراد بالحيثية حيثية التركيب وهذه الحيثية كالمرجع عن ملك الحد غير حكمه لكن صدق الشرطية غير مستلزم لصدق الطرفين بل لامكانهما وان اريد الحيثية فالحيثية ثبوتية وليست وجه كالمرجع عن الحد الحيثية محرره

## مما يتعلق بالمشهد السادس

قوله فانه لا يكمل بالامر فان جواب الامر والجواب الحقيقي ما جرى ان ليس الوجود ابدا الا ما قواه محرره

قوله حكم بالحكم ما يريد اي بحكم اللزوم والوجوب فان واجب الوجود بالذات واجب الوجود من جميع الجهات الصفاتية والافعالية وعلى ذا فلا يسلك ضد لهم واي مجال الفكر بالحال محرر

قوله وهو اللطف المستور فانه في افعاله واما في صفاته فجلاله صفاته السلبية وليس له ساتر سوى جلاله وجماله المستور فيه الكل سلوبه فان سلب السلب لا يعني الا ظهور جماله فاذا خفت هو فانما هو فرط جلاله ليس بجوهر فلا يعرف ان يقتصه فيا الجوهر بالذات ولا وجه فانما ليس سلوبا عنه لانه الجوهر القيم بل سلب الماهية الجوهرية عنه وقس على ذلك وكذا في جميع السلب انه قد يقتضيه سلب الحدود والنقائص



والنقائص والتعينات لا الكمالات محرر

قوله انه مزدوج اذ كل ممكن وكل شيء زوج له وجه الى ربه وهو جلاله وجه الى الجهة وان شئت قلت الوجوب والامكان وان شئت قلت الجهة الالهية وان شئت قلت الخشونة والهوى وفي بعض المقامات يعبر عنها بالقهار والجبار وفي بعضها بالملك والشيطان او العقل والوهم مذ ربه

قوله اي ازواجا منه ان فيجعل كلامه ان وجه الكل الى الله سواء كانت من مظاهر اللطف او من مظاهر القهر فان كل من حيث انه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وان كانت الماهيات بغير جهة التركيب او البسيطة والعقول من حيث تشابه ربها وهو ابدا من باب سكر الانس وان الكل استراه صرفا بل ممزوجا بمزاج الهيبة محرر

قوله مركبان وهو حدوث الدنيا فانه منها قد يقال تركيبا امن تربية حدوث الدنيا حدوثها منها لكيفية قال في نه منها اقول لو فرض صغر الدنيا لما انفق في ذلك فان حقيقة الدنيا الحسابات والحدود والتعينات والماهيات في عالم الطبيعة والاضافات اليها الاعتبار والسيلان والكثرة وعنه اهل الدنيا واهل الاعتبار من قدم شيئ مضافا الى المصائب والحن كما قال ابن وامثالن وحقيقة الدنيا ليس الا هذا وهم حقيقة الدنيا ايضا من البيكلات وهم الحجب ان ملاك الدنيا ايضا لفرط عن معرفة مطلوبهم ثم في الحيل الى ان قال نزل محرر

قوله متضمن بالعرض فوجهات جذب البيت والجذب الرحمن ايضا والا تتوهم ان جهات جذب الرحمن لا يكون من جذب الرحمن لان جهات السعداء ملكية اواناسية او غير ما هي عليه كيف والوجه هناك غالب والماهية مستهلكة كما في افعالها ملكن ذلك محرره



قوله فكل لرش فهو على صراط مستقيم لرشح فاحشا بعض سبيل الشيطان لما ذاكر ان الكل مستقيم ابقاء بالاشعار بانها سبيل الاسماء وهي الاسماء المحرك للكل هو الاسم الحق وعلى عدم الاشعار لذلك ولذا المحرك هو الحق هو لا الظاهر فمن حيث انه لم يكن المحرك هو الكمالات بالتوحيد الحقوري بان المحرك هو الشيطان والنفس والطبيعة وغير ذلك فبطرق الرفيع والضلال والكمال يختلف جهات العقولات والاشياء تتبدل بتبدل الانظار وايضا مع استقامة السبيل باعتبار البدايات والنهايات والسبيل الاسماء لا يراه ان لا يشير الانسان عليها متفرقة بل في شيئ على السبيل المستقيم الجامع وهو سبيل الاسم الاعظم فلا يكون عبده الا عبد السبيع الجمع كالهام والسابا ولا عبد السبيع القدوس كالملك ولا عبد المضل او عبد العزيز الجبار المتكبر كالشيطان والكفار وهذا هو صورة مراده بالجامع لطرق الاسماء محرره

قوله خالق الحد الد لكن صاحب الاجساد ذو كاس الراك

قوله فالحقية ذاتيه لان الوجود محبوب بالذات والماهية مجبولة بالعرض ومن جملة الاشياء والماهيات الغرائب الرحمة هو عين الغضب والانتقام فالرحمة او حد بها عين الغضب فيكون حسبه خيرا وكذا ما يترتب عليه من الالام والاسقام ومن المتلاف لوازم الغضب من الامراض والالام وغير ذلك تجدها كلها من احدان امور عدمية معدودة من الشرور واما ما هي من موجبات فهي كلها خيرات فانقضت منتهى الرحمة الواسعة والوجه هنا ما لكل شيء فعلى ذا الجزم العقل بان صفة الرحمة ذاتية فلذا وصفه الغضب عارضة ثابتة من اسباب عدمية اما القصور الوجودات الامكانية عن الكمال او حجب درجات حدها عن الحق العظيم او لعجز الماهية عن قبول الوجود على الوجه الاتم فينكشف عند ذلك ان مآل الكل الى الرحمة لما ورد في الحديث فيقول الله شفعت الملائكة



وشفع النبيون وشفع المؤمنون ولم يبق الا ارحم الراحمين منه في تفسير البقرة

قوله الى الغفور واليه يشير قوله يوم تبدل الارض غير الارض واشرقت الارض بنور ربها وكانت التبدل مطلقا محمود به مذ ربه

قوله ما محيت الفتوة الفتوة هي مقام ايثار الغير على النفس باعتبار ان الجبر جبار نفسه وغاية تلك من اسناد الشرور الى نفسه كما قيل

جونكه ديدم خلق را كرم طلب لعنتي بودم كشتم از ادب محرر

قوله ومع عليه السلام قوله فبعزتك اي بسبب مظهريتي للاسم الشريف الذي هو العزيز المتكبر افعل ما افعل ولذا اقول فيما اخرجني بسبب جلال اسم المتعال محرر

قوله فبعزتك لان الجبر انما هو المظهر الجامع لقهر مال السلطان القهار محرر

قوله بما في الشرع سجدة فلا نهاية الابليس عن سجدة جزء وعبده في نفسها امر بسجدة آدم لم يفهم الجبر ان ذلك النهي والامر ليسا بنقيضين لان سجدة آدم لما جعل الجهة من نفسه وجهة من ربه فلا انتسابه الى الله عليه مردود اذ خلق الله وامر الملائكة بالسجود التبس الامر على ابليس فظن انه لو سجد لآدم كان عابدا لغير الله ولم يعلم ان من سجد بامر الله فقد سجد له فلهذا امتنع وما سمي ابليس الا لتلبيسه الذي وقع فيه والا اسمه قبل ذلك عزازيل اي كامل

قوله ولو ظهر نوره اي غلب وقهر بقرينة قوله انما سلطانه على الذين يتولونه

قوله وذكر بعضهم النكتة اي السر الحكمة في المقام يتضمنه قوله فلا جن عليه الليل اي غلب حكم الليل الذي هو مظهر الجلال عليه فظهور نور الكوكب الذي نار انزله ظهور نور نيران الابليس مذ ربه

قوله اعوذ بك منك اي بجمالك من جلالك

قوله فكان ماش فهو على صراط مستقيم  اي في كل حين على سبيل المستقيم لما ذكر ان كل الكل مستقيمة اشار بالاستشعار بانها سبيل الاسماء اي الاسماء المحرك للكل هو الاسم الحق وعلى عدم الاستشعار بذلك
ولان المحرك هو الطف هو اللطائف فضلا عن الذي يكون المحرك هو الحركات بالاختلاف المظهرية بان يكون المحرك هو الشيطان والنفس والطبيعة وغير ذلك فطرق الزيغ والضلال والحكم يختلف باختلاف
المعقولات والاشياء تتبدل بتبدل الانظار وايضا ومع استقامة السبل باعتبار البدايات
والنهايات والسبل الاسماء لا يراد لا يشير الانسان عليها متفرقة بل يشير الى السبيل المستقيم
الجامع وهو سبيل الاسم الاعظم فلا يكون عبدا له لا عبدا السميع البصير كالبهائم والسباع
ولا عبد السبوح القدوس كالملك ولا عبد المضل او عبد العزيز الجبار المتكبر كالشيطان وامثاله
وهذا هو صواب مراده بالجامع لطرق الاسماء  تمت

قوله قال الله تعالى  لكل حجاب الاجسام ونكس الروح

قوله فالرحمة ذاتية  لان الوجه مجبول بالذات والمهملة مجبول بالموضوع بجلاء الاعيان
والمهيات الى انها الرحمة هو عين الغضب والانتقام فالرحمة او وجه عين الغضب
فيكون مسبوقا بتأخرا وكذا ما يترتب عليه من الالام والاسقام وهو من اللوازم
الغضب من الامراض والالام وغير ذلك تجدها كلها ماهي اعدام امور عدمية معدودة
من الشرور واما ما هي موجودات فهي كلها خيرات فاقتضى من منبع الرحمة الواسعة
والوجه لما كان كلها فعلا ذا جزم الحق بان صفة الرحمة ذاتية فلذا وصفه الغضب
عارضة ثابتة من اسباب عدمية اما القصور الوجهات الامكانية عن الكمال او حجب
درجات جدها على الحق العظيم او العجز المهملة عن قبول الوجه على الوجه الاتم فينكشف
عنه ذلك ان مآل الكل الى الرحمة لما ورد في الحديث فيقول الله شفعت الملائكة

[illegible]



وشفع النبيون وشفع المؤمنون ولم يبق الا ارحم الراحمين  [illegible]

قوله الله الغفور  واليه يشير قوله يوم تبدل الارض غير الارض واشرقت
الارض بنور ربها وكانت التبدل مطلقا ذاتية  تمت

قوله ما صحت الفتوة  الفتوة هو مقام ايثار الغير على النفس فباعتبار
ان ابليس حال نفسه وقاية للادم من اسناد الشرور الى الله تعالى كما قيل
چونكه ديدم خلق را حرمت طلب  لعنتى بودم وداشتم من ازادب  تمت

قوله ومن ميكس قوله فبعزتك  اي بسبب مظهرية اسم الشريف
الذي هو العزيز المتكبر افعل ما افعل ولذا قوله فبما اغويتني اي بسبب جلال اسم المضل

قوله فبعزتك  ان ابليس انما هو المظهر الجامع لقهرمان السلطان القهار فقهر

قوله تعالى في السجود عن سجدة  فلا نزاع الا ان ابليس عن سجدة غيره وعبده
امر بسجدة ادم لم يفهم ابليس ان ذلك النهي والامر ليسا بمتضادين لان سجدة ادم
لها جهتان جهة من نفسه وجهة من ربه فلا التباس في الله عليه فردودا فلا خلق اليه
وامر الملائكة بالسجود ليس الامر على ابليس فظن انه لو سجد لادم كان عابدا لغير الله
ولم يعلم ان من سجد بامر ربه فقد سجد له فلهذا امتنع وما سمي ابليس الا لتكثره
التلبيس الذي وقع فيه والا اسمه قبل ذلك عزازيل  اي ان كامل

قوله ولو ظهر نوره  اي غلب وقهر بقرينه قوله انما سلطانه على الذين يتولونه

قوله وذكر بعضهم النكتة  اي اسم الحكمة في اتمام تضمنه قوله فلما جن عليه الليل
اي غلب حكم الليل الذي هو مظهر الجلال عليه فظهور نور الكوكب الذي ناره انزله
ظهور نور نيران الابليس  تذكره  قوله اهدنك منك  اي كلامك من حلالك

[illegible]



قوله من نور جلال الله  اي لما اعتقد صاحبه ان روح الكرسي من نور جلال الله اغوى
من نور جلال الله فاعتقد ان مرتبة نور فلا جرم جهله الجلال اي نسي ام عالم الحقيقة
وراى الكوكب ظن ان هذا هو النور الذي يرتبه لانه ظن انه واجب الوجود ولذلك
عليه السلام من ناكا لما قال هذا ربي ولما لم يكن في دار الوجه مؤثرا الا الله فاستناد
الفرية لا الى الشمال في الصور ليس في موضعه فلا جرم يكون هذا الحكم من ملة الطبيعة

قوله ماذا غافصه  غافصه فاجاه واخذه على غرة  تمت

قوله وصحة الوجه  اي وجه بدرات العالم للعالم

قوله كفرت من به والكفر وجب  لانه قال انا الحق وهذا الدعاء في عاقبتهم
ليس بثابت فالكفر وجب لا اشعار على ثابته

قوله وبالاستشراق الدال  حال بدل من عامله واشرقت الارض بنور ربها
وهو الارض قيل كل عالم وعجيبة من المهيات الامكانية وهي الحجاب عن شهود نور الحق
بل هي مظهره ومع كونها ظاهره في العين ظهوره ومظاهر الهيئة اذ كل ظاهر عن مظهر
كما هي بيت بالحجاب واختفت مظاهره فيه قال صلى الله عليه واله وسلم
حاضر غير محدود وغائب غير مفقود  تمت

[illegible]



وقوله قال صلى الله عليه حاضر غير محدود وغائب غير مفقود  تمت

قوله والعمل الصالح  يطير بجناحيه الى الحق العلمية والحق العملية باعانة العمل الصالح
واعداد الكلم الطيب فظن  تمت

قوله وسوابق القدر  استعمال القدر وهو القدر العيني الذي هو الصورة الكونية الوجودية
مبيانها كثرة ووقتها بنا والقضاء في طرف الجبر بنا اكملها اشد حسنا وضع الناظر
في عالم القدر واما عالم القضاء الالهي فهو صلاح حرائث  تمت

قوله ويطلع على اسرار فوائد  مثل ان يحصل له خاطر الاجابة فيطلع سره بانه ليس مجرد
تحصيل الثواب بل ان يتخلق باخلاق الكريم الوهاب اي على اثبات وميثل تحصيل الخاطر
الصمم فيطلع الى سره ليس مجرد تحصيل الثواب او تحصيل صفات الخلق باخلاق
الله المعز والصمد الذي لا يطعم وكذا ورد في التورات تخلقوا باخلاق الله  تمت

قوله فانه من خزائن الملكوت  ولذا سلط هذه الوسائط لا جبر ولا تفويض بل امر
بين الامرين وفي استعمال الخزائن نيابة اشارة الى دخول هذا ايضا في قوله وان من شيء
الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم  تمت

## ما يتعلق بالمشهد العاشر

قوله حملة العرش  الامكان ان يكون حملة العرش في كلام المصنف على ما هي حقائقهم لعل حقائق
جبرائيل واسرافيل وميكائيل وعزرائيل لانهم داخلون في الملائكة المقربين وليسوا في
مقام حقائقهم لان مخلصهم معلقين بتدبير الاجسام بل حمل الا على رقائقهم المقابلة لاملاك العرش
المثالي بل يكشف عن ساق وهو اصل امور عظيمة فظهر في موضع الثمرة وكون حقائقهم وكون رقائقهم
ثمانية باعتبار الارجاء اليها في سلسلة النزولية الاربعة اليها في عوالم السلسلة الصعودية

قوله من نور جمال الله  اي لما اعتقد صاحبه ان روح المؤمن من نور جمال الله

من نور جلال الله فاعتقد ان مرتبة نور جلال من مرتبة الجمال الخ

ورائ الكوكب ظن ان هذا هو النور الذي يرتبه لانه ظن انه واجب الوجود ولما كان

عليه السلام مرشدا كاملا قال هذا ربي ولما لم يكن في دار الوجود موثرا الا الله فاسند

الربوبية لا بالاستقلال فان النور ليس في موقعه فلا جرم يكون هذا الحكم من جملة الحقيقة

قوله فاذا غاض فيه  غاض فيه فاجاه ولقد علا عزه  تبارك

قوله وصفحة الوجه  اي وجه ذرات الذات المظاهر العالي

قوله كفرت بدين الله والكفر واجب  لانه قال انا الحق وهذا الادعا ربوبيته

لدين ثابت فالكفر واجب لاظهار دين ثابت

قوله وبالاشراق الذاتي  حال يعلمه واشرقت الارض بنور ربها

وهو ارض قابلية كل عابد وهو من المعلومات الكلية اذ هي انجاب عن شهود الحق

بل يحجب ظهوره مع كونها ظاهرة يعني ظهوره وظهور المظاهر اذ كل ظاهر محجب بمظهره

كما قال حجبت باحتجاب واختفيت بمظاهر وفيه قول صلى الله عليه وسلم

حاضر غير محدود وغائب غير مفقود  تمت



وقد قال صلى الله عليه حاضر غير محدود وغائب غير مفقود  تمت

قوله والعمل الصالح  يعطيه بحاجته اي العقل العلمي والعمل بطاعته باعانة العمل الصالح

والاعتقاد بالكلم الطيب فقط  تمت

قوله وسوابق القدر  استعمال القدر وهو القدر الذي هو الصورة الكونية الحدية في حول

حسباننا كثرة ونحوها فيها والقضاء في طرف الخبر … اشارة جسما وقع الاحكام

في عالم القدر واما عالم القضاء الالهي فهو مصلح …  تمت

قوله ويطلع على اسرار فوائده  شأن ان يحصل له خاطر الاجابة فيطلع على سره باسر يكون مجرد

تحصيل الثواب بل ان تحقق بالخلق الكريم الوهاب … وبسبب تحصيل له خاطر

العلم فيطلع على سره ليس مجرد تحصيل الثواب او تحصيل صفاء الباطن بالعلوم والحقائق

الى الحق والعهد الذي لا يطلع … تخلقوا باخلاق الله  تمت

قوله فانه من خزائن الملكوت  ولهذا قد قيل الله لا جبر ولا تفويض بل امر

بين الامرين وفي استعمال الخزائن هنا اشارة على دخول هذا ايضا في قوله وان من شيء

الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم  تمت

فيما يتعلق بالمشهد العاشر

قوله حملة العرش  لا يمكن ان يكون حملة العرش في كلام المصنف على ما هو حقائقهم لعل حقائق

جبرائيل واسرافيل وميكائيل وعزرائيل لانهم داخلون في الملائكة المقربين وليسوا في

مقام حقائقهم لشأنه مستعملين … الاجسام بل يحمل اما على رقائقهم المثالية الحاملة للعرش

المثالية بكشف عن سياق وهو ادعاء امور عظيمة يظهره في موقف القيامة وكون حقائقهم …

ثمانية باعتبار الاربعة الباقين في مسلك … الاربعة الباقين في …

٨٧

قوله من نور جمال الله  اي لما اعتقد صاحبه ان روح المؤمن من نور جمال الله

من نور جلال الله فاعتقد ان مرتبة نور جلال من مرتبة الجمال الخ

ورائ الكوكب ظن ان هذا هو النور الذي يرتبه لانه ظن انه واجب الوجود ولما كان

عليه السلام مرشدا كاملا قال هذا ربي ولما لم يكن في دار الوجود موثرا الا الله فاسند

الربوبية لا بالاستقلال فان النور ليس في موقعه فلا جرم يكون هذا الحكم من جملة الحقيقة

قوله فاذا غاض فيه  غاض فيه فاجاه ولقد علا عزه  تبارك

قوله وصفحة الوجه  اي وجه ذرات الذات المظاهر العالي

قوله كفرت بدين الله والكفر واجب  لانه قال انا الحق وهذا الادعا ربوبيته

لدين ثابت فالكفر واجب لاظهار دين ثابت

قوله وبالاشراق الذاتي  حال يعلمه واشرقت الارض بنور ربها

وهو ارض قابلية كل عابد وهو من المعلومات الكلية اذ هي انجاب عن شهود الحق

بل يحجب ظهوره مع كونها ظاهرة يعني ظهوره وظهور المظاهر اذ كل ظاهر محجب بمظهره

كما قال حجبت باحتجاب واختفيت بمظاهر وفيه قول صلى الله عليه وسلم

حاضر غير محدود وغائب غير مفقود  تمت

٨٨

وقد قال صلى الله عليه حاضر غير محدود وغائب غير مفقود  تمت

قوله والعمل الصالح  يعطيه بحاجته اي العقل العلمي والعمل بطاعته باعانة العمل الصالح

والاعتقاد بالكلم الطيب فقط  تمت

قوله وسوابق القدر  استعمال القدر وهو القدر الذي هو الصورة الكونية الحدية في حول

حسباننا كثرة ونحوها فيها والقضاء في طرف الخبر … اشارة جسما وقع الاحكام

في عالم القدر واما عالم القضاء الالهي فهو مصلح …  تمت

قوله ويطلع على اسرار فوائده  شأن ان يحصل له خاطر الاجابة فيطلع على سره باسر يكون مجرد

تحصيل الثواب بل ان تحقق بالخلق الكريم الوهاب … وبسبب تحصيل له خاطر

العلم فيطلع على سره ليس مجرد تحصيل الثواب او تحصيل صفاء الباطن بالعلوم والحقائق

الى الحق والعهد الذي لا يطلع … تخلقوا باخلاق الله  تمت

قوله فانه من خزائن الملكوت  ولهذا قد قيل الله لا جبر ولا تفويض بل امر

بين الامرين وفي استعمال الخزائن هنا اشارة على دخول هذا ايضا في قوله وان من شيء

الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم  تمت

فيما يتعلق بالمشهد العاشر

قوله حملة العرش  لا يمكن ان يكون حملة العرش في كلام المصنف على ما هو حقائقهم لعل حقائق

جبرائيل واسرافيل وميكائيل وعزرائيل لانهم داخلون في الملائكة المقربين وليسوا في

مقام حقائقهم لشأنه مستعملين … الاجسام بل يحمل اما على رقائقهم المثالية الحاملة للعرش

المثالية بكشف عن سياق وهو ادعاء امور عظيمة يظهره في موقف القيامة وكون حقائقهم …

ثمانية باعتبار الاربعة الباقين في مسلك … الاربعة الباقين في …

او يحمل العرش على الفلك الاطلس وتحمله على اركانه من الصور الحسية والطبيعية والنفس المنطبعة والنفس الكلية المجردة او المحلوقة والعرش هو العقل الاول او الفلك الاطلس كما له بالتخصيص وكالفيض المنبسط والرحمة الواسعة وكالعقل الكل وكالفلك الاطلس وكقلب المؤمن محمد ره

قوله الحاملون حمل العرش المراد بالكاين في كلامه المصورون المصورون برقائقهم المثالية الذين هم حمل العرش المشتمل المذكور في الاشارة السابقة فهنا او جميع الملائكة المصورين المصورين بالصور المثالية والعرش هو الاطلس وحفافه بهم معلوم من ان حضيض عالم المثال على اوج هذا العالم ومعلوم كونهم داخلين في المدبرات امرا والسابقات سبقا واما في الآية فالملائكة باقية على عمومها والعرش على اطلاقه حتى ان اريد العرش بمعنى الوجه المنبسط فالحافون الصور العليه من الملائكة في العلم التفصيلي ومن اعيانهم الثابتة اللازمة لاسمائه الشريفة كالسبوح والقدوس محمد ره

قوله واعلم ان القائلين بهذا اي التجرد

قوله قد يكون خيرة هذا قول طائفة من المشارك

قوله ينكرون وجود الارواح السفلية اي الارواح المجردة السفلية

قوله الواصلة الى اجزاء العالم هذا الاتصال الحسي نظير الاتصال المعنوي في المجردات المصحح للاستفاضة وقبول الخير والنور ونظير رابط المادة بالفيض والمكمل بالواجب وبالتكوين والقبول لا على حركات القوابل والمهيات وهذه المؤثرات من السماويات متعلقات بالقوابل ومكملها كالمعدات لا كالموجدات الموجبات فانها اجسام وجسمانيات وتأثير الجسمانيات بمشاركة الاوضاع والوضع النسبة للمعدوم لا يتصور فاية الامر انها



يكون من معدات الحركات مع غيرها ان الشيطنة على هذا القول انما هي تخيلاته كبعض الحركات والشرور بمعنى الملائكة والمنافرة وحصول تأثيرها الجسمية على عالم الكون والفساد والافلاك معصومة عن الشر والفساد ومعصومة عن الخطاء والخطأ محمد ره

قوله قالوا ان المتعلق المتصرف والنفس بين الجزئي ومتعلقة بالقلب والروح الحيواني الدخان في نهاية الحرارة

قوله خلق من الدخانيات لعل مراده من الدخانيات الجنة وكونها كرة نار اي شعرها هشتاب من نار وابدانها يغلب عليها الجزء الناري واما الجن من النار المسبط لما جعلوا روح فيه بعض الجن والخفي من احوال سببيا محمد ره

قوله اجسام لطيفة كالهواء هذا من يقول بجوهرية الشعاع منه

قوله يسمونهم من ابوار البشرية ومن هذا يظهر الجواب عن الناس الذين سالت على تخواريهم

قوله وهذه الحجة مرتفعة في حق الباريء لعله اراد ما ثبت عن ابي جعفر جبرئيل بن يعقوب الكليني رحمه الله عن ابي عبد الله عليه السلام جاء حبر الى امير المؤمنين عليه السلام فقال يا امير المؤمنين هل رأيت ربك حين عبدته قال فقال ويلك ما كنت اعبد ربا لم اره قال وكيف رأيته قال ويلك لا تدركه العيون في مشاهدة الابصار ولكن رأته القلوب بحقائق الايمان منه ره

قوله يقابل المرئي اي يحصل في الحيز شابه المكاشف في كل مقام ومرحلة بحث كانه رأى ما يرى به كالمكاشف

قوله وان لكل حق حقيقة اي الامر الحق هاهنا يظهر في حقيقة الايمان وحقيقة الايمان هي رؤية ما يؤمن به او حالة تكون في حكم الرؤية

قوله شبهها كما تعلى النفس الناطقة مثل كلام هذا ان معرفة اشياء على المداومة اوجب



والتحذير على التحذير منها الزم وما ذكره كله فيها محمد ره

قوله وقد تعاظم به وجه التعاظم ان مناط الشبهة مناط المرض فكل مناط الشبهة تقديم الموجد ومناط المرض ايضا هو تقديم الموجد محمد ره

قوله ويخ خلقهم ربهم قال في شرح الهداية اعلم انه يعلم منه ان رب الصلاة فارقهم وماجوهم وربما هم بالمصائب والنوائب فعذبا بقدرهم عليهم ورأى ما سواهم جدا ويخ خلقهم ربهم هو ان غاية كل شيء مقرونة بنفسه فلا كان

قوله فادارأيه ذلك من الشيطان بسلامة خيرة غالب وشر مغلوب بعد ان المتعقلين به كثير خيره ان اشتغالهم الخارقة اليهم حيث ان رحمة الله على النظام الاتم مجرد علة ولولاه لاختار وشره المغلوب يستدل به الفرد قوة دخرافه بنار جهنم ولا يضره في الاب بعد النفس فيبقى النظام الجزئي مهملا ويظرف للارض محمد ره

قوله وما له ان يكون استفهامية او نافية لا غير فاعلم منه ره

قوله في غاية البعد بل هو قطعي البطلان ضرورة العدم على القول بتجسم المذاهب الاخروية في حق الابرار من افعال الكفار والاشرار لما لا يخفى على من له ادنى خبرة من الاستبصار منه ره

قوله لم الامر مدحور سمعته قال في الاسفار لما لم يكن اثباته ولو لم يكن موجدا بحيث يكن مستهلكا في نور المعيج سابقا وفي سبيل الوجه لا حاكم بعد اعتبار وانها من حيث تميزها عن الوجه منه ولعل حيث للامكان كثيرة والامكان يسار الشخص والزمان الطبيعة فاما كل الحيثية ويرجع المباشرة والاثبات من لوازم المهيات من غير جعل وحصر بعد اعتبار وغاية

[illegible]



هي مرتبة انتقاص ابه فهو باعتبار الايجاد والمهيات من حيث هي ضلالة وحيرة والهلاك والبطلان الحكمة والمتشابهة او باعتبار تشبثه المهيات واستار لوازمها اليها شيخ فرع كثرة الكثرات منها وقع الشر في العالم وعدد المحال من فيض الجبار بسبب قصور هيئة ونقص جوهره وسوء استعداده وخساسة القدر

قوله سبقت رحمته غضبه وسعت رحمته كل شيء يعني من الرحمة هنا الرحمة الامتنانية فان رحمته على ضربين رحمة امتنانية وهي التي وسعت كل شيء والكليش يشير حال شيء وهي الرحمة الرحمانية ورحمة وجوبية وهي المكتوبة للمتقين والقريبة من المحسنين وهي الرحمة الرحيمية والرحمة التي هي بحال كل شيء ما يشاهد من قال بدوام دار جهنم وهي دار العذاب والالام نوعا والقطاع اجابها والفرام كما يشاهد ان هذه الرحمة الامتنانية واما الرحمة التي اشير الى غاية الموصلين المقيمين بها وهي رحمته من بدان الايمان والترجيح المنتهى الى المعطل الماء كدار الجنان اهل الكفر والنفاق بالاتفاق منه ره قال كب على نفسه الرحمة وهي نفس الكمال المسماة بذاته به العليا والعلوية العليا ولهم شيعة ملك النفس بالابراهيم الذي هو باب الرحم فاحفظ واقرأ هذا على قوتا عليك منه ره

قوله عن بعض صفاته الحقيقية اعلم ان الصفات الحقيقية للذات لها مع الباطنية وضرب من الوجه في ذات معروضها ومن هنا قالوا الوجود هو الوجود بالعروض ويلبس الوجه ولذا هذه الصفات الحقيقية خير الصفات الذاتية التي تتميز بها الذات في الوجه الذي يضيفها للذات من دون واسطة الة ومن حيث جهتها فان ذلك الالتزام الذات ضرورية الشهود للذات بالذات للذات ولا زوال لنفس الصفات مع بقاء الذات المعترضة لها كاستحالة كشف المعلول عن علته من جهة ما هي علة موجبة مثبتة لما فاضلها ايضا بانهم ثبوته ويضعف في المعارضة مع الكاسر الخارق

كالشئ الواحد ويضعف احكام جوهر الذات ولكن اذا صارت تلك العوارض اقرب لكونه بنفس الكسب وتصرفاته فيه بالله وانحه صارت جوهرية بتبدل ذات المتخلق وتقلب الذات اخرى لكون تلك العوارض ذاتية لها صار حكمها حكم الصفات الذاتية كما مرت الاشارة في نكتتها فتدبر

قوله ان الطاعة كلا ميتة فان ثبات ما عرفت الذاتية بتعين الطاعة وما كان يمكن ان يعين غيرها بحسب الخصوصية

قوله ويعيد عليهم تلك الآيات يعني ان يراد بما يعيد عليهم تلك الآيات بل يجوز الاول عليهم متصفا بتلك الآيات متحققا بها ليشاهدوا انه فيشهدوا ويعلموا انه على بغاية ما علم في المختوم فتدبر

قوله وانما كان رسوخ البيت فنقوم المادة المنفعلة ايضا المشار بالعقل لمكن الجواهر بين والكل الجواهر شيئا حائزا يبلغ بالقوة فتدبره

قوله فلما فيه امرالبادي لما قرر ان مادة الفلك مخالفة حيث انها المادة العناصر فقبولها الصورة الفلكية يكون طوعا فان الهيولى مشتاقة الى الصورة واذا لم يكن فيها قبول سائر الصور بل قبولها متوجه نحو صورة واحدة ولم يكن في وقت من الاوقات صورة اخرى لم يكون لها سابقة عائقة عن الصورة الحاصلة كان قبول المادة الفلكية الصور طوعا واما مادة العناصر فمشتركة بينها وقد ثبت ان الصور الجسمانية غير الرتبة الوجهانية بل كانت فاسقة فيكون كل صورة لابد ان يكون قبله فساد صورة اخرى سابقة وتكون المادة ابت في الصورة السابقة فان صيرورتها قابلة للصورة الاخرى سيكون يكون بالقهر والكراهة مثلا الماء اذا ابتغى فتلك

التوز



الصورة الحاصلة فيه يكون على كراهة من الماء وهو الوجه الذي يصير الماء باموته قبول الصورة الهوائية مثلا فيكون الماء الطلية بامرته لقبول صورة الفلك والماء مطيعة من نفسها في الامر في ذلك معاوقة مثلا واما مادة العناصر فانها عاصية باموته قبول صورة اخرى فانها لا يكون مطيعة بل يكون فيها اوّلًا مستعمية او لا تقبل الامر الا على كراهة منها الصورة السابقة يكون معاوقة عن الصورة الحاصلة

قوله تجمع سواد المداد لعله اراد بالسواد الشيئية والماهية ومن المداد نور الوجه ومنزلة الماهية من الوجه منزلة الظلمة من النور وفي الخبر يخلق كذا على ما سواه والماهيات عبارة عن حدود الوجهات فهي عدميات ثبوتية فهي قبل تنورها بنور الوجه مظلمة بالذات مستورة في ظلمتها العدمية وجوبها الظلمة بعالمها في صفات الله واسمائه المعقولة فلقها في الظلمة كناية عن شيئيتها الثبوتية العدمية التي هي بيان حقايقها الوجهية وصور اسمائه تعالى

قوله بالاسم الرحمن الرحمن مناه تجليه الاسمائي الباقي في الرحمة فانها اعلى ان رحمة الله وسعت كل شيء وجها وماهية فوجه الغضب اثر من رحمته على الغضب فعلم انها سبقت رحمته غضبه لان الوجه عين الرحمة الشاملة الجميع كما قال سبحانه ورحمتي وسعت كل شيء ومن جملة الاعيان والماهيات التي اثبتها كلها الرحمة الوجهية هو عين الغضب والالام فالرحمة اوجدته على الغضب فيكون الغضب خيرا وكذا ما يترتب عليه من الالم والاسقام ومن امعن النظر في لوازم الغضب من الامراض والالام بالاسم المعالج وغير ذلك تجدها كلها باعتبار اعدام امور عدمية معدودة من الشرور واما باعتبار موجبات فهي كلها



خيرات فاضتها من منبع الرحمة الواسعة والوجهات مال كل شيء فعلى هذا يحكم العقل بان صفة الرحمة ذاتية له تعالى وصفة الغضب عارضية بشرط من اسباب عدمية اما لقصور الوجهات الامكانية عن الكمال بحسب ذاتها عن التحول القيوم او لغير الماهية عن قبول الوجه على الوجه الاتم فيكشف عند ذلك ان مال الكل الى الرحمة كما ورد في الحديث فيقول الله شفع الملائكة وشفع النبيون ولم يبق الا ارحم الراحمين

قوله ولم يكن شيئا ان موجودا بوجه التام

قوله الا الرحمة اي الرحمة الشاملة اي الوجه الذي يعم به والوجه هو الرحمة

قوله فالتالي على الرحمة اي الرحمة الاستنانية السابقة على الرحمة الوجوبية المعروفة بالرحمة الرحيمية وبالرحمة الاختصاصية المترتبة على قبول الاسلام والايمان واما الرحمة العامة الامتنانية فهي الرحمة التي بها حصول الفطرة والتوحيد الفطري فطرة الله التي فطر الناس عليها

قوله فلا يعود على الجنات قال الشيخ في الفصوص بعد بيان ان لا يبقى في الوجود شر ولا يرتفع فان بالغ لنا نسبة ولما كان الامر في نفسه على ما قررناه لذلك كان مال الخلق الى السعادة على اختلاف انواعها قال القيصري في شرحه اي لما كانت الاحوال كلها نسبة كما قررناه من انه لا يبقى شر الا بالنسبة الالهية ولا يرتفع الابها كان مال الخلق في الاخرة الى السعادة على اختلاف انواع السعادات

قوله فيقع الانواع اعلم ان اقتضاء الصفات والاسماء ضرب من الاستيلاء لكن مع تجليات الوجهية الامكانية ضرب من استيلاء الماهيات للوازمها المتقررة ثبوتا للوازمها في حال العدم الاضافي فتدبر



قوله بل هو معهم ذاته اي تعينه بنفسه واما وجهه بها وابرازه ما في نور الافلاك هو المنعم والمعذب بهذا المعنى اليه نور السموات والارض والاخرة والدنيا

قوله الا وجه الحق قد يطلق الحق ويراد منه الوجه المطلق المعرف الغير المشروط بشرط وقد يراد منه هذا الوجه مع فيضه المنبسط المطلق الذي يكون لا بشرط فالحق بهذا الاعتبار يكون ساريا ومتحدا مع الاشياء باعتبار مرتبة منه وهو فيضه المنبسط وبهذا الاعتبار يكون الحق بهذا المعنى مقيدا ومشاملا مع تنزيهه بمرتبة اخرى عنها وباعتبار اشتراك لفظ الحق بين المعنيين حدث الاشتباه والكفر والزندقة والفيض المنبسط لا يكون مباينا عن الحق بمعنى الاولى ويقال له الحق المطلق والظاهر المطلب اي عدم مباينة الوجه يكون منه افوق ما قبله

قوله فوق هذا الاسم قال القيصري واعلم ان الالتذاذ والتألم من صفات الكون فاستنادها الى الحق للاعداد الاتفاق احدها اتصافه بصفات الكون في مقام التنزل وثانيهما رجوع الاكوان وصفاته اليه واما باعتبار الاحدية فالكل مستهلك فيها فلا التذاذ ولا تألم وانما جاء في هذا الاسم فوق ساير الصور لانه من الاحدية المستعلية على الكثرة والسنتها

قوله كثر المؤمنون مرتبط بما قبله فتدبر وعبارته بمنزلة العلة وانما ورد الخطاب الالهي بحسب ما تواطأ عليه المخاطبون واعطاه المنظر العقلي ما ورد الخطاب على ما يقتضيه الكشف ولذلك كثر المؤمنون وقل العارفون اصحاب الكشوف وما منا الا له مقام معلوم وهو ما كنت به في صورتك فظهرت به وجودك فان ثبت لك وجها فان ثبت الوجه الحق لذلك فاعلم ان بالك في وجه الحق وان ثبت الك الوجه كما هو مقتضى مشرب الفواحش

فالحكم لك بلا شك وان كان الحاكم الحق فليس له الا افاضة الوجه عليك والحكم
لك عليك فضوح الحكم
قوله ان ثبت ان لك وجها اي الامر هذا ان كان الوجه الخارجي بحكم ظهوره
في المرآة الحق ليس المراد بقوله ان ثبت ان لك وجها حقيقيا مغايرا للوجه المطلق
متعدد الوجه بحسب جهته فان الوجه حقيقة ولعل الامر فيما تعدد ...
قوله وان ثبت الوجه الحق للملك اي ان كان هذا الوجه الخارجي الحق بحكم ظهوره
في مرايا الاعيان فالحكم لك بلا شك في وجه الحق وذلك لان وجه الحق من حيث هو
واحد لا تعدد فيه فالتعدد والتنوع والاختلاف من احكام مرايا الاعيان في الوجه
الحقاني وقوله وان ثبت في الموضعين ليس لكونه شاكا في كيفية الامر بل تنبيها على
مراتب الوجه وان ثبت انك الوجه اي الوجه الفائض عليك من الحق فقص
قوله وان ثبت انك اي على كل الاعتبارات يكون الحكم منك والوجه منه
ولكن على صورة منك على وجه الحق وتارة منك على وجه الحق
قوله انك من الموجهات اي لك وجها صادرا من الحق
قوله فالحكم لك بلا شك وان كان الحاكم الحق واعتبر كونه حاكما فليس له الا
الا افاضة الوجه عليك والحكم لك عليك واعتبر كونه حاكما فليس له الا افاضة الوجه
عليك لا الحكم واثر لا يقتضيه عينك فتبع الحال وان كان الحاكم الحق
الحق او يدلك على الصفة التي عليها في الوجه الخارجي فان حكم الحق هو الذي اعطاه
عينك ... وان كان الحاكم الحق شرط محذوف الجزاء ... قوله فالحكم لك
بلا شك قوله ليس له الا افاضة الوجه كلام كالنتيجة للاول ... المذكور اي ...



انه ليس للحق الا افاضة الوجه عليك لا الحكم ملا عبد الرزاق القاساني
قوله فانت غذاؤه اطلاق الغذاء في المقامين لعلاقة الاضطرار
في المغتذي وان عشم المغتذي بالغذاء لسار فيه قال القيصري اطلاق الغذاء
هنا على سبيل المجاز فان الاعيان سبب ظهورات الاحكام الوجودية وبقاؤها
والحق سبب بقاء وجه الاعيان كان الغذاء سبب بقاء المغتذي وقوامه
وظهور كمالاته ويكون الغذاء يختفي بالمغتذي جعل الحق غذاء لما يختفي فيها
وظهورها وجعل الاعيان غذاء لظهور الحق عند اختفاء الاعيان وفنائها فيها
قوله فتعين عليه ما تعين عليك اي تعين الحكم منك على الحق كما تعين عليك
ذلك الحكم منه فقص فتعين عليه اي على الحق ان يظهر بصورة عينك
وقوله ما تعين عليك اي ما تعين عليه هو ما تعين به عينك من الاحوال والاحكام
قوله غير انك تسمى مكلفا بصيغة المفعول الذي تدل على التأثر والانفعال
قوله كما لك متعلق بالمكلف منه وما كلفك كما لك الا بما قلت له
كلفني قال الجامي في شرح الفصوص الجار والمجرور في قولك كما لك وفي قوله بما
متعلق بالفعل لا بالتكليف
قوله وقال اي صاحب الفتوحات قيل في الكلام
قوله فان قلت فما فائدة قلنا لو شاء لو حرف امتناع لامتناع فما شاء
الا ما هو الامر عليه ولكن عين الممكن قابل للشيء ونقيضه في حكم دليل العقل واي
الحكمين المعقولين وقع ذلك هو الذي عليه الممكن في حال ثبوته ومعنى لهداكم
لبين لكم وما كل ممكن من العالم فتح الله عين بصيرته لادراك الامر في نفسه على ما هو عليه



فمنهم العالم والجاهل فما شاء فما هداهم وكذلك ان يشاء وكذلك ان يشاء فهل يشاء
فاما لا يكون فمشيئته احدية التعلق وهي نسبة تابعة للعلم والعلم نسبة تابعة للمعلوم
والمعلوم انت واحوالك فليس للعلم اثر في المعلوم بل للمعلوم اثر في العلم
فيعطيه من نفسه ما هو عليه في عينه
قوله فما شاء الا ما اي في الماضي اي الازمنة وقوله وكذا ان يشاء اي في المستقبل منها
قوله وكذلك ان يشاء اي في الاستقبال على خلاف ما يقع اي وقع المشيئة
في الاستقبال ايضا مثل الماضي لا يكون الا بعين اذ مشيئته احدية باعتبار
كون اقتضاء العين الثابتة ومقتضاها لازما ممتنع الانفكاك عنها للاخلاف
ضرورة الثبوت تمت ره
قوله في حكم دليل العقل اي بحسب احتمال العقل ومع قطع النظر عن اسباب خارجية
قوله لهداكم يعني ليس معنى الهداية هنا الايمان بالاحسان والارسال بل الذي عليهم
كما هو المتبادر الى الاذهان والمدارك العقلية حيث ما يقتضيه سرب العقل
بل المراد هنا هو حصول الهدى وفتح الباب القلبي ممنوع الابصار في الوجه فاذا لم
الوجه الامري على طباق الثبوت الازلي امتنع ذلك الحصول فهذا كما ترى جواب الجري تمت ره
قال القيصري في جواب لم السؤال فقوله ليس المراد بالهداية هنا الايمان
بالرسال كما يسبق الى الذهن ليرد السؤال بل معناه لو شاء لبين لكم حقيقة
الامر بالكشف ورفع الحجاب
قوله وكذلك ان يشاء يعني كلما قلنا في صيغة الماضي نقول في صيغة المستقبل وقد
لو وقعت وكذا كل ما قلنا في لو الاستثنائية نقول في كلمة ان المستعملة في كلمات



الوقوع من المشيئة وقوع الاسئلة المشوبة بالبيان الثابتة لكن فرق بين استعمال لو
واستعمال ان فان ان يقال ان يشاء يهديكم جميعا يجعل الهداية على الممكن
وهو واقع فيه كما قال ... ثم ... فكلمة ان لا تنافيها وكلمة لو تنافيها ... 
قوله والصفات من وجه اي في الثبوت لان الوجه لانه على الوجه فقل
قوله تابع للمعلوم العلم تابع للمعلوم من وجه وذلك اذا نظر الى التمييز
والانكشاف والمعلوم تابع للعلم وذلك انه اذا نظر الى الوجه
قوله ومظاهرها عطف تفسير لقوله صور الاسماء قوله بل عين الاسماء اعتبار الوجه
قوله بل عين الذات من حيث هو اي مع قطع النظر عن اعتبارات النسبة
الفرق هي كذلك صورة من التمايز والتغاير المعتبرة في كثرة الاسماء والصفات وتعدد
الجهات والتعينات والحيثيات والترتب الذي فيما بينها من تقدم الوجود رتبة
على العلم وهو على الارادة وهي على القدرة وبكلها فهو غيرها بالاعتبار دون عينها
لكون حضرة الذات القديمة الازلية الابدية منقطع الاشارات ونهاية
النهايات كما انها بداية البدايات تمت ره
قوله صور معلومات الحق يعني ان الاعيان الموجودة في الابد صور المعلومات
الثابتة في الازل تمت ره قوله بل عين الاسماء باعتبار الوجه الذي هو عين ذاته
قوله بل هي اي المعلومات التي هي الاعيان الثابتة قوله ظهور صفاته
قوله ظهور صفاته متعلق بالتجلي فله تجلى في ذاته وتجلي صفاته وتجلي
افعاله فاذا تجلى ظهر بصفاته واسمائه ظهر بصور صفاته واسمائه لاقتضائها
النسب الاسمائية قوله بالتخصيص صفة لقوله صفاته وشؤونه الذاتية

قوله فان اعتبرت ای الصفات وقوله من حيث تعيناتها ای بحسب ذواتها

قوله وهی ای الاسماء حروف كلمات الله يعنی كما ان الاسماء اللفظية مركبة من حروف لفظية كذلك الاسماء الحقيقية الالهية هی كالمركب لانها حقيقة الوجود الوجودية مع قيد من لوازمه حروف بسيطة احدها الذات البسيطة المتعالية والاخری التعينات الموزية الوجهية وهی حقائق الصفات وكونها حروف كلمات الله الذاتية لكون مبدأ التكلم الحقيقی عين الذات لان الكلام الحقيقی كونك بحيث يكون لك مبدأ افاضة الكلمات والكلمات المجردة من القضايا العقلية المشتملة علی البسيط الاجمالی المنشأة من باطن سيرك محمد ره

قوله من حروف كلمات الله فالمراد من الكلمات هی المركبات من الاسماء كالعليم القدير والمريد الحكيم مثلا وذلك ان الاسماء المفردة بالنسبة الی الاسماء المركبة حروف واجزاء كالحروف اللفظية بالنسبة الی الكلمات اللفظية قد ل التعبير وكلام عبارة عن تجلی الجمال من تعلق الارادة والقدرة لاظهار ما فی الغيب واكله

قوله مائة وستون لها الملكة فی العدد ای الافلاك تسعة والامهات والمراتب سبعة والحواس عشر والعشر الظاهرة والباطنة عشرة فاذن العقل فان العقل العشرة فی كل العوالم ستة عشر طرفی السماد وموقف المبدأ والمعاد وكلاهما فكلها مائة وستين لحاجة الی العذاب ويذوبون عنه محمد ره

فيما يتعلق بالمشهد الرابع عشر

قوله حبر نار فی صورته الجبريل مثلا معنی وحقيقة وله صورة حقيقية وصورة مثالية



اما الاول فهو حقيقة العقل الفعال المنزل لا حالة منتظرة له وهو حامع الصفات الفعلية فی الفضاء العالی بل جميع الكائنات واما الثانی فهو كصورته حيث ظهر بالافعال فی الفراغ بل هو الفضاء المحسوس بنحوٍ ما ذكره فی سفر النفس من ان الكسفار الاربعة واما الثالث فهو المثال وسوف الحشر كصورته وحيه وسائر الرسل المسيح ابان زمانهم والحس مثلا فهو جميع الارواح والعقائد والخبائث وله صورة حقيقية وهی الصورة خول فی الفرات بل الاف والف ناب واوناب سوية مثلا وقد طبقت الآفاق بصور ولكن الصور الملكية الی اسم الشيطان علی ايديها وله صورة مثالية كصورة كلب سائم او ضفدع وكذا فيظهر لك الكمال من ايات الرب وغيره محمد

قوله سدرة المنتهی هی فلك الكواكب وهو منتهی الاعمال والابدان وحركاتها ومنقطع الآثار

قوله الا صورة متخيلة ای غير منبعثة عن المنبع والحقيقة غير حاكية عن ذات ذی الصورة غير مطابقة لها فاذا طابق الصورة والمعنی فی عالم الشهادة فی موجود فهو امر اتفاقی يتفق بحسب استعداد المادة لانها منبعثة عن الحقيقة فانه اذا فرض انه تظهر الصورة الذاتية تكون صورته غير مطابقة لذلك الفرض فی عالم الشهادة بل تكون صورته غير تلك الصورة الا فيح واما الحس

قوله تعالی ان تبدوا ما فی انفسكم يعنی بالنيات السوء والعزم عليه فرتب المغفرة والعذاب عليه فاش يعنی

قوله او تخفوه سوء الوسوسة وحديث النفس فلا يؤاخذ بحديث النفس كما ورد به الاخبار



[illegible]

قوله ان حجر نفس احجب القطع واستيصال الخبيثة

قوله ذوب الصيام المذوب المتعب

فيما يتعلق بالمشهد السادس عشر

قوله ولهذا السبب ای لوجه الفيض الالهی بالانسان

قوله والقراب مطلبه كما قال انظام خواص البلبس الباب والشوه والجوه

قوله لان مركبها الروح وهو بعض من النار

قوله يبين ای بين الجلال والجمال

قوله اربعين صباحا اشارة الی مراتب الوجود وهی عشر العقول وهی العقل والنفوس الكلية والطبيعة الكلية والافلاك التسعة والبروج الاثنی عشر والكواكب السبعة السيارة والعناصر الاربعة والمواليد الثلاثة والانسان

قوله اناجيل الاربعة صاحب الاناجيل الاربعة وهی لوقا ومتی ومرقس

قوله اسئلة سبعة فذكر المصنف ره هذه الشبهات مع اجوبتها فی شرح الاصول الكافی فمن شاء وقف بالشبهات للاشتباه الشبيه والارادة فمن اراد الاطلاع عليها فليراجع اليه

قوله وقد كان عالما الجواب انه لما كان واجب الوجود بالذات واجب الوجود من جميع الجهات فالفيض وحكمته وغير ذلك من جهاته الصفاتية والافعالية لها وجه والضرورة سابقة الشامخ لعدم كلاهما الامكان سابقة الاماتة اليها والاسرار الغريبة كالطبيعة كلها مستورة عن مظاهرها

قوله مع انه لا يحتاج اليه هذا الاصل كما قيل فان التكليف واجب عليه ان يجب وجوبه وجوب غيره و وجوب علی انه لان التكليف لطف واللطف واجب علی الله



واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس ابی واستكبر وكان من الكافرين تجوسم لآدم فتعليم وتذللهم له ومطاوعتهم وفتح من اباه والمجس هو القوی الوهمية لا تحاليت من الملائكة الارضية العارفة المحجوبة عن ادراك المعانی بادراك الصور فذهب بالقهر مطاوعة لا مرية وكلام السماوية الفنية فيدرك شرف آدم وشرف هوية فيدعی بالحجة مطالبا بالاضافة قالی مكان ضياؤه ای من حل ملكوت العقل والقوی الارضية فلذا وتنزيل اخر الملائكة السماوية لادراك المعانی المجردة وترقيه الی الافق العقلی لهذا فی الحيوانات الانجم بمنزلة العقل فی الانسان وابائه عدم قبالة للعقل ومشاهدة لعقل حكمه واستكباره وتوغل عن الالفة الطبيعية والملائكة السماوية والارضية لعدم وقوفها علی حال من ادراك المعانی الجزئية المتعلقة بالمحسوسات وتقديره بالخوض فی المعانی العقلية والاحكام الكلية وكان من الكافرين المحجوبين فی الازل عن الانوار العقلية والوجه فضل الآخر نور الوحدة

ولما قال كل ما يعجز الكلف به قول هو ان ما يعجز عليه لاجل التكليف كالنهی عن قرب الشجرة وارتقاب المرض من غرس الشجرة علی شيطانه محمد ره

قوله ولی فيه حظ الملازم الطعن والجواب من لوازم فعل النبی انما هو احكام ره الكمال ومنتقم فارجع محمد ره

قوله حيث انه لما خص فالجواب لم يسجد آدم من تمة معرفته لانه خليفة الله وظل الله واسم الله الاعظم والاسم هو المسمی من وجه وليس هو من وجه آخر محمد ره

فيما يتعلق بالمشهد السابع عشر

قوله بين الجن والملك دليل الشيطان ابليس من الملائكة لان المفهوم من الجن فی الآية هو الشيطان

قوله علی الوجه الآخر فالآية الاولی سالمة عن المعارضة وقد يدل الآية الاخری علی ان ابليس ليس من الملائكة

قوله لقوله تعالی والاول قوله انهم من الجن لا يخفی ما فيه من الصلاة محمد ره

قوله فكان من الجن كانه اراد ان الاستثناء المنقطع لا تنزله ولا يكن فی كلام الفصحاء وما ترای فی الآيات وغيرها من كلام الفصحاء فاول علی وجه يرجع الی المتصل

قوله وكثيرا ما يقع الاشتباه هذا اشارة الی نفی لقوم تمثل غير ما ذكره بقوله فان تمثل الشيطان والجن فكالمثل الصور المثالية وتمثل المتخيل من الارواح العالية فی عالم المثال وقد تمثل بلا مادة بل بالمركب والمتصيل فی مخزونات الخيال فقط وهو صفات العلم بخلاف الاول فكذلك الصور التی تتكلم فيها ان لها ظهورات فی ظهور الصور فی الطبيعة الغالب عليها الخفيفان فی عالم الطبيعة علی حس البصر وظهور الصور المثالية الی المشعر المثالی وكلها مثال مطلق وظهور الصور الخيالية علی حس المشترك وهو المثال المقيد محمد ره

قوله النفوس الناقصة   فانها المنفصلة درجتها عن درجة العقل المنتظر وان كملت
في الكمال وتعلقها بالابدان الهيولانية ليست ملائكة فان الملائكة عندهم هي النفوس
المجردة عن مادة القوة لا مع العقل بالفعل كالمجردة عن الهيولى الصوريين كت

فيما يتعلق بالمقصد الخامس

قوله كما في اصل الوجود   في وجوب الوجود اعني العدم الذي هو موقوف على الوجود
وكذا في الجميع
قوله فالواجب بالحقيقة   لان ما يقبل كلا الطرفين بحسب الذات هو الممكن
وما لا يقبل الا الوجود او العدم وما لا يقبل هو الواجب والممتنع
قوله فليس هو نفس الوجود   لان الوجود هو المجعول ويجوز ان يكون متعلقا بالغير
والممكن لا يجوز ان يتعلق بالغير بحسب الامكان
قوله لا يشوبه عدم   اي عدم وفقر يتدارك كما للممكن الكلي استعدادي
قوله ولا نقص   اي ذاته لا يتغير
قوله ولا حد   من زمان او مكان او محل كما في الكائنات او غيرها
كما في العقول العرضية التي هي ارباب الانواع فان لكل منها مقاما معلوما وحدا
محدودا في الموجودية ويحتمل ان يكون المراد بالحد الموقوف بالذاتيات من
الاجناس والفصول
قوله ولا غاية   بل لا يكون له غاية ينتهي هو اليها
قوله تحقق ونعت له   قال في المشاعر قال الحكماء كل ممكن زوج تركيبي
قوله زوج تركيبي   قال الفاضل الحكيم ان الله تعالى لم يخلق شيئا فردا قائما بذاته

قد لم



هست زیرا یه جست دلدار   مستغنی انجامی زرت دلدار
زنهار مشو غره که بیش دلدار   این دولت کم استیان دلدار

قوله يوصف بانها شئ   اي شيئية المتحصلة لا شيئية الماهية والشيئية
الماهية ايضا لكن في ظل الوجود وان لم يكن بالوجود
قوله الا بمجرد التغاير   اي الا شيئية الماهية التي تكون وعاؤها الملاحظة
قوله بجوهرية الوجود   الوجود بذاته ليس جوهرا ولا عرضا فالمراد بجوهريته
استقلاله وبعرضيته رابطيته او المراد ان جوهرية الماهية وعرضيتها
كاشتان وبروز با حذو الوجود   محمد
قوله جوهر عيني   اي يصير مهية الجوهر فردا للجوهر باعتبار الوجود ومع قطع
النظر عن الوجود لا يكون مهية الجوهر جوهرا الا بالحمل الاولي لا الشائع الصناعي
قوله ان الماهية غير مجعولة   فمراد المحققين انها اعتبارية وانها دون الجعل
وحمله هؤلاء على انها ثابتة بلا جعل ولا وجود   محمد
قوله امام الهيولى   فقال ان الماهيات ثابتة في الازل بدون الوجود
ولها نور الوجود ولا فعلية لها الا بالوجود
قوله فيها سد باب اثبات الصانع لانه لا فاعل حاجة الى اثبات قطب الفلك
ملخصها ان يقال ان كانت الماهية في ثاني الحال عين الماهية في اول الحال فالماهية
حكم الثاني على الاول وفي ثاني الحال عينه فكذا في الاول فيلزم المحال ويلزم
واما فيستحب حكم الاول على الثاني فيلزم الاثنينية في البقاء حق وان كانت الماهية
في ثاني الحال غير الماهية في اولها يلزم الانقلاب   محمد اقول ان
اثبات الصانع طريقه ان يقال ان الموجود ان كان واجبا فهو المطلوب والا لابد له
من علة موجدة بالفعل والكلام فيها كالكلام في الاول حتى ينتهي الى الواجب لا بطلان الدور والتسلسل



ومع جواز انعدام العلة وبقاء المعلول كالمشترك لا يستقيم ان لا يكون ان يكون المعلول
في اول الحدوث علة وكذلك عدم فلا يكون له الا علة موجدة بالفعل فلا يثبت
وجه الصانع الموجد بالفعل بعضهم يحتمل الامكان موجدا في وقت ثم عدم
والمقصود من اثبات الصانع ان لهذه الاشياء صانع بالفعل
قوله كالباري جل شانه   اي كون النسبة على كلية العالم فاعلا وغاية بالاجمال
الى البعض اجزائها بتوسط والبعض الاخر بلا توسط وكل بالنسبة الى العقل يكون
بلا توسط بل المراد ان العالم اذا لوحظ بنحو الوحدة الشخصية يكون فاعله وغايته
هو الواجب   محمد
قوله وبذاته مستوفيا مرضه   اي ان العالم شخص واحد مع ان الكثرات والعقول
صورة ذاته وجهة وحدته والاسباب والاجرام والنفوس والاعراض كلها
من العالم جهة قابليته للعقل ومن مراتب الفعل
قوله لا خوض منه في المكة   ولا افلا من تقطع اي جميع الفصول
الجوهرية بالنسبة الى الفصل الاخير الشامل كالاجناس ماخوذة بشرط
وذلك الفصل كذلك بالنسبة الى الفصل الذي هو كصورة العالم كما قال
قدس سره بالكلية الحق بالعقل الفعال وانه كل من فضله
وغاياته فيه   محمد

فيما يتعلق بالمنهج الاول في ميزة الالهية

بلغ صح



٣٠٤

صح
بلغ

صحيح



بياض صحيح

[illegible] في تشييد [illegible] الإلهية



بسم الله الرحمن الرحيم

قوله [illegible] اسم [illegible] والانفس [illegible]

[illegible]

[illegible]

وذات [illegible] سرهم [illegible] الافاق وفي انفسهم

حتى يتبين لهم انه الحق [illegible]

قوله [illegible] لما كانت الاشياء [illegible]

[illegible] وكانت [illegible]

[illegible] بالصورة [illegible] وجهات الاشياء [illegible]

كالاعراض [illegible]

[illegible]

قوله [illegible] الوجه [illegible]

[illegible]



عن الهوية [illegible] من [illegible]

اذ [illegible] الوجه المطلق [illegible]

على ذاته وفي الاخرى [illegible] على [illegible]

[illegible]

[illegible] الوجه [illegible]

قوله غير مشتمل على الكثرة [illegible] الوجه [illegible]

كلا [illegible]

قوله [illegible] ذاته [illegible]

[illegible] ذاته [illegible] ذاته

قوله [illegible] الاشياء [illegible]

الاول [illegible]

كانت [illegible]

[illegible]

قوله [illegible] الاشياء

والمهيات [illegible]

[illegible]

قوله [illegible]

قوله [illegible]

[illegible]

فكانهم في بحر ذلك ... بين الشعارين ...
ولذا لا يلقهم الا اشتهار به عليه ...

[illegible]



قوله اي بطريقة الجلال اي المستعلا من الالهية مرونة من الجلال لا الرب فيتلوه الربوبية
الرب فاستله

قوله خطابا للذرات وعوالم الذر هي ذرات الماهيات في الاكوان ...
وهي اللاهوت والجبروت والملكوت الاعلا والاسفل وفي جميع تلك العوالم
كانت الاشياء مقرة بربوبيته واقرارها كونها موجهة بوجه علته لا بوجهات
انفسها المستقلة وفي دار الدنيا انقضوا العهد وبدلوا كلمة الله بكلمة لا اذ ملكوا الوجه
بزعمهم ووجدوا بوجهات انفسهم ح م

قوله في عالمها الذي هو بلا ايجرام اي عالم العقل
قوله كل مولود يولد ... ان قلت ... مناقضة في الظاهر بين هذا
الحديث وقوله الشقي شقي في بطن امه والسعيد سعيد في بطن امه كما لا يخفى قلت لا
مناقضة اذ لا منافاة بين السعادة بالجعل الاول والسلب بالجعل الثاني
اذ السيئات البشرية لم تخط بعد في البطن والوجه خير وسلطه وهذا الذات متغايرة
سواء كان بطن الام على الاكوان السابقة بحمل الام على الاحاطة والكلية
او على الظاهر ح م

قوله وهم في ظلمة مجوفة ويمكن ان يراد بالظلمة ظهورهم بانفسهم المقيدة فيحتاج الى نور الله
البطن في اللاهوت كما ان الاسم في الاسم الشريف ... الاشياء
من العدم يمكن ان يحمل على الوجه الاطلاق في كل قول المولى ...
درهم من شاهم وصاحبهم وانما كان ظلمة اذ ... الاشياء فيها
مستورة بانوار انفسها ح م



قوله مستغنية عن البرهان فالمصور ساقية على الفطرة الاصلية والبرهان ... اليها
شاهدة على مستغنية عن البرهان والدليل

قوله عليه السلام ما رأيت شيئا العلم بالذات لكن العلم به مبدأ العلم بعد
لان مرات الحجاب لا توقف الا بسببها لانها متقومة بها وقال امير المؤمنين
عليه السلام ما رأيت شيئا الا ورأيت الله قبله اشارة الى الظهور وفي بعض الروايات
او فيه او معه او بعده والكل صحيح فان قبله فيه اشارة الى كون الاول
الامكانية مظاهر ومجالي لاياته سنريهم آياتنا في الافاق وقوله معه اشارة
الى المعية القيومية هو معكم اينما كنتم وقوله بعده اشارة الى كونه غاية الغايات
كما هو مبدأ المبادي هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم ح م

قوله اليسير في الوجه الالهي الاحدي اما الوجه الكثير فعسير جدا لا يكون الا عليه
قوله او ممزوجا بصفات الاخرى المراد بالاخرى صفات ... بعد ذلك
بحجب صفات الجلال فالراح الصرف شرب نور الوجه الصرف والخمر الممزوج
والراح الممزوج شرب نور الوجه المتصبغ بالصفات ولاسيما صفات الجلال
والقهر والقهار فيناسب الشراب الاحمر ح م
قوله شاهد الجمال اعلم ان الجمال لدى الماء عبارة عن اوصاف الجلال والاسماء
هذا على العموم واما الخصوص فصفة الرحمة وصفة العلم وصفة اللطف والنعم والجود
والرزاقية والخالقية وصفة النفع وامثال ذلك فكلها صفة جمال ومن صفات
مشتركة لها للجمال ووجه للجلال كاسم الرب فانه باعتبار التربية
والانشاء اسم جمال وباعتبار الربوبية والقدرة اسم جلال ومثله اسم الله

واسم



واسم الرحمن بخلاف اسم الرحيم فانه اسم جمال والجلال عبارة عن صفة
العظمة والكبرياء والمجد والاستكبار وكل جمال كان في شدة ظهوره يسمى
جلالا كما ان كل جلال له ظهور في مبدأ ظهوره على الخلق يسمى جمالا ومن هنا
قال ان لكل جمال جلال ولكل جلال جمال

قوله من غير التفات يلهيا كما وله ملك تقول الالتفات الى الغير والله
فيه ايضا محقق كما لا يخفى فاعلم ان المراد منه مقام كل شيء هالك الا وجهه وفنا
الكل بحيث لا اسم ولا رسم ... وذاك وانقطاع العارف ...
والمسير ووراء عبادان قرية ح م

قوله كيف السلام بين الهيولى والصورة يستشكل ان الصورة المطلقة
او الوجود المنبسط نهاية سهم لا وجه لها فكيف يكون شيء منها علة للهيولى او الجواب
ان الاشكال نشأ من الخلط بين المفهوم من حيث التحقق والصدق على المصاديق
وبين المفهوم من حيث التحقق وكلاهما الصعب مرجح فالمراد بالصورة المطلقة
او صورة ما صورة وجه ما في الصورة المتعينة بمنزلة وجه ... الي
القطعية والان لسيل يزال ح

قوله غيرة الجلالات جلالات الاحجار والسيال عن المعقولات ونحوها ...
فاعتبار كمال الاشرف وجه صدور الكثير عن الواحد وان ما سوى الفعل
لاشتمالها على الكثرة لا يصلح للصدور عن الواحد والواحد الحقيقي منحصر في الاول
وغيره لاستلزامها للكثرة ح م
قوله مع كونها اخفى لان علة خفيتها ... الحجاب ... في المادة والبعد عن عالم ...

قوله لو كان زوجا له اما اذا كان وجه زوجا الركبا وخرض ازفالی كل زوج
فظاهر انه يلزم ان يكون فاقا للنفس ولظهوره لم يتعرض الشارح له واما كونه
زوجا معيزا ان لم يركبا فلزوم علية للنفس في هذا فرض خفی فلهذا الرد به الشارح

[illegible]

قوله جو بالاعداد
في عدد الوجود



قوله جزء ما به اى اما ان يكون الاول مصدر اثر شيئا اى شيئه
قوى او ضعف الاثير جمع الية
قوله في الكثير واحدة قال الشارح اى لا لحقها ومثبتها اذ لا شغله
شان عن شان لانه يكفى لوجوب الكل فعلو ارادته الوجوبية مع قدرته البالغة
كما قال انما امرنا لشیء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون
قوله شانه الشيهال لانه ان لم يكن ابداعيا لكون قابلا لكون الفعال
فيكون قابلا للحركة المستقيمة كالقوى في موضعه والحركة المستقيمة يكون مشتغلا
والقسرية للاتهوم والازل يجب ان يكون غير منقطع
قوله وفاعلها امر غير زماني لان الحركة غير متشابهة ففاعلها يجب ان يكون
قوة غير متشابهة والقوى الجسمانية متشابهة فيجب ان يكون فاعلها قوى مجردة
قوله في الازال دفعة اى الاثار دفعة والوجه تجرد لان في الاثال المنقول
يكون المجرد ذاتيا له
قوله جزءا به جسمانيا وموصبه مثل الجسم لا بدان يكون مجردا لان افعال
المبدع لا يكون جسما ولا جسمانيا لان افعال الجسمانية يكون فعله بالتدريج
قوله وهو علت جاعلها لان تاثير قوى الجسمانية لا يكون الا بالمشاركة الوضع
قوله ان الجهة الكلية اعم من الوجه المنشور اوالجهة المشهورة وهيئة فيشمل
للوجه ظاهر
قوله والفرض من الحركة هو الفرض في الحركة جسمانيا انه لا يكون
والجسمانية جهة او من الحركة في هذه الحركة الجبرية ولا ترتيبه الا اشاك

[illegible]



واما المتحولات الاربع عند الشيلان فحركتها ظاهرة والمتحولات التي لا يجوز
فيها الحركة هي الفوارد مستقرة في مقاجسيها اذ تبعية محضة فان ينفصل عن التاثير
المجرد وان ينفصل عن اثار المدرج وشرحناه قالوا من نسب التي لا الى
والنسب التدريج بتدريجه وكذا الهيئة الاصلية في التدرجات والاضافة
والحيرة فيها الحركة تبعا وكثرة من المهيات وان كانت مقاجسيها غير الحركة
لكن نظرا الى الكل لا من وجه انها اتحاد الاتصال مع المتصل
قوله الكل واحد لما كان ذاتا بسيطة واحدة متقابلة والعدو متقابلة
هو السلب فلا يكون السلوب التي لازمة له ذاتا متعددة
قوله وهو سلب الامكان وسلب الامكان راجع الى وجوب الوجود
قوله وهو اضافة الالهية وهو راجعة ايضا الى وجوب الوجود
قوله كما المتصل الخ اى في جبر المنظر وهو المعلول الحسية والمادية
فعلم انها لا اتصال ولا انفصال
قوله فيكون الغير يا بير اذا خرض ان الغير واجب اخر او ممكن
قوله او يقهر الى النور المجال اذا كان ذلك الغير هو ذاته العارية
قوله يلزم ان يكون ذاته انور من ذاته اى يلزم ان يكون ذاته مع الصفة
انور من ذاته بدون الصفة
قوله يلزم ان يكون ذاته انور من ذاته احال اقوى ان الهيئة النورية الا يكمل
في ذاته وهو ان المنير انور من المستنير من جهة اعطاء ذلك النور فيكون ذاته
اى ذات المنير وهو الهيئة النورية المقتضية انور من ذاته اى ذات المستنير وهو

[illegible]



وهو نور الانوار وذلك ممتنع اذ لا انور من نور الانوار
قوله شيء ما بالقوة اى الاستعداد الذي هو موضوعه الهيولى
قوله ولهذا قال ما كرسته له حاصل هذا القول ان ذاته صفته وصفته ذاته
وانما عبر عن الصفات بالظاهر على السنة الخلق لان ما هذا ابين الشهادة والشهود
من ذلك الحجاب الا الحجب الا الصفات وهو الجارية على الشهادة والشهود
لصارقة فلا مطمع فيما وراءها ولذا صار مصطلحا فيما بين ارباب الذوق
والوجدان ان يقولوا هذا البحث والجنة ويريدوا الحجة ابين مقام الذات
اذ لا مجال للعقول ان تتخطى هناك ويريدوا الحجة مقام الصفات لان
ميدان الفكر فيها واسع وبالجملة ذكر اللازم وهو الظهور على السنة القول واراد
الملزوم وهو الصفة
قوله لانه نور وباطن اى على وبطونه شدة نورانيته
قوله حقيقة وجود الوجب لا مفهوما تها على الوجب بحسب المفهوم
قوله لم يكن جسما بخلاف غيره فانه يتحد بذلك
في الجهات الاشارة
قوله كالموضوع في الموضوع صفة مخصصة لقوله حلوله وجسمية فلا يتوهم
ان للصورة حلولا في الموضع
قوله وجسمية وذاتية اى الكل هذه المذكورات عقلية لا جسمانية
قوله لانه مبدء الوجه اى هو ما به فعلية الوجودات واصلها المنفوط
وما به فعلية كل الوجودات والمهيات هو كل الفعليات فهو هو

[illegible]

قوله لان له حقيقة صورة الوجه اي الوجه الذي في الفرد هو غيب الغيوب ومقام الاحدية وصورة الالهية مقام الواحدية وهناك مقام حضرة الاعيان والاعيان الثابتة التي هي الصور العلمية وصورة العقل هي شأن لا يا تحس ان العقل هو صورة وحدة العالم والكثافة في المشكاة بانه تم

قوله الا المحرك العرس اي محرك الافلاك مثلا باءمره وحكمه وامره وحكمه ليس كالكلام صوته بل امره اكمال الوجهات الفعلية والنفسية والطبيعية التي بها تتحرك المتحركات

قوله وليس منفعل لان المنفعل منسوب بالعدم وله جهتين

قوله الكبرياء رداءه اقول لعل المراد بالكبرياء هو عالم المعنى كالعقول والنفوس في القرب الى الذات وبالعظمة عالم الصورة من الصور المثالية والملكية وعالم المعنى افسح والرداء والازار ايضا اشتمل من الازار والسراويل تم

قوله كما زعم بعضهم وهو الامام الرازي

قوله كما زعم بعض وهو المحقق جلال الدواني

قوله وبعض اخر وهو السيد المدقق فان مناط موجودية الماهية عنده ليس قيام الوجه بالماهية قياما ولا اتصالا بل اتحادها مع مفهوم الوجود المشتق كما يقول نحن باتحادها مع الوجود الحقيقي فعندنا الماهية مفهوم فاني في الوجود فانى الحقيقي وعنده مفهوم الموجود فاني في الماهية والموجود عنده نفس الماهية الصادرة من غير انضمام شئ اليها ولا اتصال والماهية نفسها من غير اعتبار صدورها فاصار طريقة السيد ايضا ان اتصاف الماهية بالوجود من باب ثبوت شئ

[illegible]



لا ثبوت شئ لشئ لكن على طريقته وضع الشئ في غير موضعه تم

قوله ثم ثبوت الوجود للماهية اقام كلمة ثم الشأن لان الاول باقيها وماهية كل شئ جواب سؤال فالاولى ان قضية الاولى موجودة على طريقة اصالة الوجود هي راجحة لان تحقق الوجود الى في الحقيقة ثبوت مفهوم الاول بنوع الوجود والوجود ثابت قبلا ولكن بنفس ذاته والاتحاد من باب ثبوت الشئ لاباب ثبوت الشئ لشئ والسر في تخصيصها في القاعدة بل هو مختص تم

قوله كما يقول النصارى حيث قالوا بالاقانيم الثلاثة القديمة اقنوم الاب وهو الوجود واقنوم الابن يعني الكلمة وهو العلم واقنوم روح القدس وهو الحيوة وانما كفرهم الله فقال لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلثة لان اعتقادهم انها ذوات ثلثة ولانهم قالوا بانتقال اقنوم الكلمة اعني العلم الى بدن عيسى تم

قوله [illegible] ... [illegible]



قال الشيخ الاشراقي في اخر التلويحات ان النفس وما فوقها انيات صرفة ووجودات محضة قال بعض الفضلاء انما النفس انية صرفة لكون ما فوقها وغاية استكمالها كذلك وايضا لاحد يقف عنده وايضا كل مفهوم كالجوهر المجرد ونحوه هو هو وليس انا

قال [illegible] ... [illegible]

قوله وجهه من نفسك باطله قال في حاشيته على شرح حكمة الاشراق قال ما ذاته ان حقيقة النفس هو الوجود وغيره النور في لسان الاشراق للامر الزايد عليه فان قلت فلان قد شاركت النفس ذات الواجب تعالى وان شاركت النفس له تعالى في كونها وجودا مجردا فان التفاوت بينهما في الوجود الكامل والناقص وهو تفاوت عظيم جدا ولا تظن احد ان وجود الواجب تجرد عن الماهية كيف والتجرد عن الماهية اثر من اثر وجوبه لانه وجود لا اتم منه وغير الواجب لكونه لا اتم منه ان لا يكون مقارنا للماهية فلولا التفاوت بالتمامية والنقص لكان الايراد



متوجها عليه اذ من نظر انما يقع على الكل الموجود ثم ثم يكون غير الواجب ذا ماهية كما هو محقق في كلام الحكماء ليس ان كل وجود يكون في ماهية المفهوم بان يكون هذا الوجود او وجود له ولانه يصلى في الخارج بالمعنى المقابل الجوهر بالمعنى او العكس بل معناه ان وجود كل ماهية كان ناقصا ماسوا بالعدم يلزمه بعض المعاني الاعتبارية كالجوهرية والجسمية والحيوانية وغيرها

قوله وجود صادق عليه اي لا يكون صادقا في ماله

قوله او يكون لها وجود في مرتبة وعليك ان يقال في بعض كلامهم ان الممكن ذا ماهية وان الواجب لا ماهية له ان كل ما سوى الواجب له ماهية في مرتبة من مراتب نفس الامر لكن هو في تلك المرتبة موجود بالوجود الكل بحسبه فيكون بازائه هناك ماهية غير موجودة وصورة معلومة فان الجسم مثلا ليس له وجود في مرتبة النفس ولا العقل من حيث نفسه موجودة في عالم العقل وكذا كل المجرد ليس له وجود في مرتبة وجود جاعله فيكون ان يكون له ماهية في تلك المرتبة غير موجودة بهذا الوجود الخاص كيف والاشياء صور معلومة لمبادئها حال وجودها وليس كذا واجب الوجود لانه كان وجوده في حد ذاته يوجد في جميع المقامات الوجودية لا يعزب عنه مثقال ذرة ولو كان كذا يلزم ان المرتبة من مراتب الوجود الاول والعدم بحسبان الباري موجود ولا شأن من الشئون الوجودية الا وله فيه شأن الهي تعالى

قوله يتضمن على ما يقال الوجه المعنى على ما يعرف الوجدان بقول الوجه الحقيقي اما مفهوم الوجود فهو المطلوب واما المفهوم المكرر فيلزم ان لا يكون الكمال

قال صاحب ... بانه ليس ذلك في دعاء ... وله قال ... ومن يسبح بحمدك ونقدس لك . والفرق بين التسبيح والتقديس
ان التسبيح هو التنزيه عن الشريك والعجز والنقص والتقديس هو التنزيه عن الحاق بالمحال وحمل الانفصال وثبوت الكمال
والتقديس في ذاته وصفاته وكونه عن ... الا انه ... او كل مقدس مسبح وليس كل مسبح مقدس

واحد منه فاذا لا واحد فلا كثير واما الابعض شيئا منها كان الاثر في وحدة
مطلقا بالغير والمتميز في الوجوب هو انه لكان وجاز ان لم اثر كب في
كل منها حاجة الاشتراك وما به الامتياز تمت

قوله كما هو حقيقة واحدة غير مجتبة الوجود ام النقص والاكمال في الوجه
ثم اشار الى ما ذكره صاحب المحصل بقوله ان كثرت الحق في الوجه
الا انما هو ربط بالقوة والكمال للعلم شركه في افادة الوجه تمت

قوله في نقائص الطلوعات ... غير جهة اتصال الفعل فيقتضي ... اتحادها
الذاتي وقد ترك ذلك الكمال وصار في سلوك الذي هو هبوط عالم
العناصر وصار مكانا لاستعداد ما دعاه اسم ... ان ... هبوط الانسان
والخروج عن الجنة خليفة ابوهم آدم تمت

قوله والا كانت ذاته غير حالية اي يكون في وقت وحال خاليا عن الصفة
وفي وقت وحال متصفا بالصفة المفروضة فاما يكون مع عدم الصفة او
مع وجودها

قوله وهو حيثية نقائصه اي فيها شيئا كما ... فيها في الصفة ثابتة والاله ... تمت

قوله وهو العلم هو الكاشف مراده ... حيثية العلم ... وحقيقة العلم ... الوجه

قوله منكشفا بالوجه كلمة ... متعلقة منكشفا كالكائن ... معطوف عليه
بحذف العاطف اي كاشفا بالوجه واما الجزء بعد خبر ... القلب ... بعيد
والحال انه يلزم الانقلاب ... وجاز صيرورته الكاشف منكشفا وصيرورته الكاشف
بالذات كاشفا بالوجه تمت ٢

وقوله

[illegible]



قوله ثبوت بالعدم اي لا يمكن لها علم بعلمه اي علمها بسيط مركب
قوله وتحفظ وحدته الاتصالية لان كل جسم متجدد غير ثابت في حد ذاته
بناء على ثبوت الحركة في الجوهر
قوله ولا جهلها اي لا جهل المذكورات وهي المادة مانعة فتصف ... والمشيات
لها علم ثبوت بالجهل
قوله بهرشاله اي مقارن لمهرار مجرد عن المادة
قوله غير مشتبه على حد الحصر والحق انهم قسموا العلم اولا الى الحصولي والحضوري
ثم عرفوا الحصولي بما ذكره لا يرد عليهم ما اورده المصنف وان عرفوا اولا ثم قسموه
ورد عليهم ما اورده تمت

قوله لشيء اي الشيء مجرد ولم يقيد به لانه معلوم من التجريبين
المدرك والمدرك وخلاصة ما ذكره المصنف في تعريف العلم ان العلم
وجه لا صورة لان المراد بالصورة حيث الشيء الذي هو بها ما هو والمهية
ليست علما لان بناء العلم على الظهور والاظهار وهما من الوجه وكذا ليس
وجها عينيا ماديا لانه ليس وجها بل ملحق بالعدم اذ ليس ذلك الوجه
حاضر النفس بل للمادة وليس الحجة والحضور للتفرقة الاستعدادية الفالة
والسيالة والعلم وجه بلا مهية انما المهية من ناحية المعلوم تمت

قوله ولانه الواحد الحقيقي اي الحق بسيط صرف لا جزء له اصلا
ووجه بحت لا شيء فيه والممكن كثير مركب من الوجه فلا يكون الممكن خاليا
عن الوجه الذي فيضه وتجليه فالكثير لا ينافي الواحد ولو فيضه الذي يكون من صفته



قوله ولكونه اصل الوجه اي لكونه وجه صرفا ثبوت لها ولا يكون علما بذاته
ولكونه علة الاشياء والعلم بالعلة يستلزم العلم بالمعلول فيعلم الاشياء ايضا لانه
علمه بذاته

قوله على المدبرات اي النفوس الفلكية
قوله هو اثبات كون الفعال اي علم الحضوري بالاشياء الذي عليها جبالة
عن كون البسيط كل الوجهات بنحو اشرف وعلى نهج الكثرة في الوحدة فلا يكون
من نيل النحو الاعلى لكل وجه وشيئية الشيء بوجه الاشياء وحقيقة الوجه تمامه
لا بنقصه تمت له

قوله وبهذه الاعتبارات اي يصدق على الذات الواحدية مجموعات عقلية
كثيرة متغايرة المعنى مع اتحاد الذات فالذات الموجبة مع كل منها يقال لها الاسم
في عرف اهل الله وتقدس فلك المجال الحق هو الصفة وكلها ثابتة في مرتبة الذات
قبل صدور شيء عنه قبلية كقبلية الذات لكن بالوجه وكذا حكم ما يلزم الاسماء
والصفات من النسب والتعلقات بمربوبها ومظاهرها وهي الاعيان الثابتة

قوله من جهات الاشياء وهوياتها قال القيصري في مقدمات شرحه للفصوص
الفصل في الاعيان الثابتة اعلم ان للاسماء الالهية صورا معقولة في علمه تعالى
لانه عالم بذاته لذاته واسمائه وصفاته وتلك الصور العلمية التي هي من حيث انها
عين الذات المتجلية بتعين خاص ونسبة معينة هي المسماة بالاعيان الثابتة
سواء كانت كلية او جزئية وتسمى كلياتها بالمهيات والحقائق وجزئياتها
بالهويات والعام ... كصورة ... كصورة زيد وعمرو

وقوله



قوله جهاد قوادي متعلق بالمعادن مثل ان يقال عالم المثال مظهر الاسم
المتواسم ... الظاهر والباطن
قوله المنشور منها اي منها ترتب في العلم كما في الما ... 
قوله غير مستنكر ولا ... حتى يقال ... و ... صدور عنه
قوله وعلى الظهور اي يطلق على الظهور ايضا
قوله لما سمع الشيخ المنفي قال في الاسفار حكى القاضي بين يدي
الشيخ ابي سعيد ابي الخير قوله تعالى يحبهم ويحبونه فقال انه يحبهم لانه ... الانفس
قوله بمعنى المرادية لا بمعنى المريدية لانها بهذا المعنى عين الواجب
قوله باعتبار العلم والمعلوم فان الاشياء باعتبار ذاتها وانفسها
معلومات وباعتبار قيامها بالواجب قيام الصدوري علوم
قوله منوطة بحيث لانها عين العشق والعلم والوجه كما مر
قوله وان كانت الرحمة العامة وهو الوجه المنبسط على كل شيء
قوله عنه ذكر الحلاوة والجلاوة ... اي يقال للحيوة معان تحته
عام وخاص وخص العام ما يساوق الوجه المطلق ويدور معه حيثما دار بل
عينه وبهذا المعنى كل شيء حي ... والخاص كون الموجود دراكا فعالا او اقل
المدرك الحس واقل الفعال الحركة كما في النباتات واعلاه كما في الحي القيوم
تعالى شأنه والاخص هو العلم والمعرفة وامثال هذه الآيات تنبت الثالث تمت
قوله خص علمها بعينها ... البصر الحقيقي ... ذلك ويعلم ... تعالى
على العلم انه كالعلم له مراتب واعلى مرتبته هو البصر الذاتي وهو علمه بوجه المبصرات

بل كلها في مرتبة الذات تجلى على

قوله لان البصير كرجع قال في الاسفار من المتكلمين كالشيخ ابي الحسن الاشعري وتابعيه وفاقا لجمهور الفلاسفة النافين لعلمه تعالى بالجزئيات وبما هي فائدة من الهويات على الوجه المخصوص الوجودي الشهودي ارجعوا السمع والبصر الى مطلق العلم فاداه لو السمع لا بحسن العلم بالمسموعات والبصر لابحس العلم بالمبصرات

قوله في ظهور فكر فاذا يلزم ما يجوز الوجه وجود المدرك والفاعل وجود العلم بانه والمعقول اياه ويلزم بصفات لان احياته تجلاحيوة هاسه في وجود الحيوانات بحيث ان حيوة كل حي من تهلكه في حيوة الحي القيوم

قوله دونه تجن فيما كما قال لان انفطر الى الصنع المحكم مرجعه انه صنيع صانع حكيم

قوله عن كان ذاته لان غاية وجها لاشياء هو الواجب ومبدأ الاشياء الى غايتها هو الواجب يكون غايتها ايضا هو الواجب

قوله معروفا فيها لان معروفية كل شيء معروفية خالقه بالحقيقة لان وجه الاشياء تبع الوجه الحق وهو المتبوع

قوله لان المطلق الفاعل كما هو فعل لان فعل اليه وخلق الموجود هو الوجه وهو الحال الحقيقي واضافة الاشراقية وهو مقام معروفيته وظهوره وظهور الشيء كيف يكون باينه فرويته ظل الله رويته الله

قوله فاعلم انه من كذا في نسخ منها نحح وظن انه باب الحكم لبواقي فان حق تحويل فليقرئه ايا لاطلاق بشرط ان لا يكون البحث الاول مطلقا



اذ لم يرا حين في السجع

قوله فان نظرت اليه كما في الحديث القدسي جوهرة كنهها الربوبية فيصير منظوره او ينعكس قضية العشق فيصير المعشوق عاشقا

قوله خر بهدي فكلها اذا لو حظ من حيث انه نعم هو بهدى الى معرفة الحق وهي الغاية الحقيقية

قوله خر بهاك فكلها معرفة ثاني وهي الغاية الحقيقية حاصلة بعدد وجه وان كان منكرا لسانا

قوله والاحوال الاتفاقية اي باتفاق المادة كفقدان في الخلقة او زيادة فيها والامور الاتفاقية كقطع يد او قطع عين او شج الرأس

قوله من اطوار لله اي لم يكن لا غرض من محقق القوية واسطة في العدد ان في هذه المدة ينتقل الى انفصال باننا ما كما ينقلب في هذه المدة النطفة علقة وينقلب العلقة مضغة وهكذا وايضا تم طبيعته الاول بان اخذ قبضات عشرة قبضة قبضة واحدة من العناصر وقبضات من السبع من الفلكيات وفي دوره اربع مرور اربع في الدورة الجمادية والدورة النباتية والدورة الحيوانية والدورة الانسانية فتم ميقات ربه اربعين ليلة

قوله ومكانهم كالغرم استقبلوا في الحرب بوجوههم ليس قهارا

قوله انا لجيج الهيكل في حديث الحال اي بحج وانا حليم فانا بحجر اي محاجه ومنازعة باظهار الحجة عليه والحجة الدليل والبرهان

قوله في ابدال يدل فيديرتها البدن ما فخر في المقصود حيث نفخ فيه



بدن البدن عالم لكونها نفسا

قوله فلا يجوز صدورها بمعنى البدن من الواجب حين يكن لها تعقل وتوجه ما بها

قوله سبحات قال ابن الاثير في النهاية سبحات الله جلاله وعظمته وهي في الاصل جمع سبحة وقيل اضواء وجهه وقيل سبحات الوجه محاسنه لانك اذا رأيت الحسن من الوجه قلت سبحان الله وجه اشهر قال العارف الكاشاني في شرح حديث الكميل وسبحات من الانوار وانوار تجليات الصفات حجب الوجه ويسمى سبحات الجلال كما ان انوار تجليات الذات يسمى سبحات الجمال

قوله ولزم ايضا انه شرط الخ قلت مخصوصية لهذا ابطال في صورة وحصول الشوية في صدور الكثير ايضا جار قلت ليس كذلك بل اشعار المركب باشعار مادة او صورة او فاعل او غاية القريبتين او شرط او معد او وجه ما فيه وبالجملة عدم علة ناقصة على تامة عدم المعلول واذا فصل الكلام لا اشعار بينها انتهت الاشعار الى اشعار ذاته غير معلل كاشعار قطعة من الحركة القطعية الفلكية وعدم اجتماع الاجزاء في الحركة ذاته لكونها غير قار الذات

قوله جوز بعض اهل الكلام قالوا تخلف المعلول عن العلة التامة لا يجوز ولكن علة جائز فان القادر المختار باختيار يعقب الفعل في وقت لا في وقت اصلح لحقيقة الفعل الازل ووجه العالم في الازل لا ماالازال ولم يعلموا ان البسائط ان اعتبر البسائط في شناعة الصيف ليس على تامة الا اذا حصل العلم والارادة وحضر الوقت وبالجملة جميع ما يتوقف عليه المعلول

قوله حيث قالوا ليست كان من يتخلف معدوما لما هو حسب الاثنين ولو وجودا



هو المختلف بقاء كما هو مذهب المعتزلة والاشاعرة انه على ان الذهبان الى طلبيين الحسن القبح في الفعل الحقيقية ولولم يحصل الاولوية في صدور الكثير لكونها بالجلال

قوله بان فرض عدم الواجب بعيران فرض فرض محال بالموصوف الا فرض محال بالاضافة ولا يشتبه على الفطن انه من قبيل الاول لانه ذاته

قوله والصدور هو ان فرض عدم محال

قوله كظل الاول كما يصرح بعبارة ان يكون الظل هو الوجه لمرتبة الخ

بل ولو ان يراد بالمهية المهية المتصفة المسماة عند هم جعل

قوله صار الحقيقية اي صيرورة المتقومين بواسطة هي الملا الاعلى فذات اجزائه اي المقومات كما هو شان المعلول فصدرت مادة اي نفس كلية بمعنى كل النفس المحركة للسموات والارض فحركت مادة اي تنزلت انفس الارضية فظهر فوقه زبد فحدثت بقام الطبيعة الارضية في التنزلات فان النفس جسمانية الحدوث روحانية البقاء وارتفع منه دخان اي حصلت النفس السماوية في التنزل الطبيعية التامة وهي بينا حسن موافق للقرآن المجيد الذي هو تنزيل من حكيم حميد حيث قال تعالى ثم استوى الى السماء وهي دخان لان السماء في العطاء كالروح البخاري الذي هو لبدن الانسان الكبير كما ان الروح البخاري في الانسان الصغير الذي هو المتعلق الاول للنفس كذلك فيه فان سميت الفلك نسيما باعتبار روحا بخاريا دخانيا احسنت وان سميت الروح البخاري في الانسان بالفلك اصبت اذ كما ان لكل شيء ملكا وهو العقل المجرد والعلم المذكور فلك شركا للفلك وهو الروح البخاري الذي هو في اللطف والتضييق شبيه الفلك وحركته

ففلک سیما فی د ما فلک من فلک جمیع لکونه اعدل فی اسره ولا التطبیق تو فیه
ما خلقکم ولا بعثکم الا کنفس واحدة تمت

قوله تنیاد ای سیتناعم متسالة
قوله مک لجمله ساکنا فان فی الاسفار لجمله ساکنا ای یکون بحسب الاشیاء
من فیض جهة وظل وجه اشهر قبل ای و لو شاء ان لا تحتاج الممکنات الا فنا
فی کتم العدم کسائر الممکنات التی لا یظهر احیانها فی الوجه باقیاته الغیب سالکا
لم تحرک فی الظهور
قوله لان له ماسکن ای لما کان کل ذلک له و هو کالداخل له کونه له
قوله وهو سلطان ای العقل
قوله هناک عین الوجه ولا شک ان الوجه باعتبار نفسه و اعتباره
من حیث التعلق بالواجب اسمه فی اعتبار من حیث التقید بالماهیة المظلمة
قوله هو الوجوب ای وجوب الوجه الذی جاء من الحق الواجب تعالی
قوله والوجه ای الوجه المحدود
قوله علی اسلاف الصبائن فی تعبیر عن الجهات الثلث
قوله فوق فطرة الکائنات لما عبر و عکس من انبهات الفوز بان الا
هو طلب الضرورتین والظلمة و هی عدم ملکة النور کیف و صیران مبدان الوجه کالنفات
متصل ابس مراده ان الامکان الذی هو عدم او الظلمة منشاء الوجه بل الوجه
فی الماهیة والامکان والوجه المطلق الحجاب الظلمة الکائنة منشاء الوجه کان الوجه
المضاف فی الوجوب الذاتی والوجه المکتسب نور من نور الوجوب مبدا لتعال الذی هو النور



قوله وعلی الموارد عطف علی قوله وعلی المادة
قوله وهذا الایمان فی ما سبق من تاویل الکائن
لصیرورته حین هذا الجهة وذلک حسب الحق وکذا تاویل الدخان بالنفس الکلیة الا انه
ظاهر الصیرورة من کون الدخان مادة خلق السموات الا ان النفس الکلیة فیضها
لوجه فی النفس عالم الصورة فالفلک کالایصه ذاته مخلوق من مادة الجسم التی
کالدخان والبخار فی اللطافة بصدق انه مخلوق من الصورة معنی ما به الی النفس
التی هی النفس التی کالدخان فی کونها ظل العقل تمت
قوله والتفسیر علی الاطلاق ای سواء کانت فلکیة او غیرها
قوله ای صورنا الصحیح ای فی بعض النسخ و فی بعض الابیات او المراد
معه الاخیره
قوله بالعقل متعلق بقوله یصح
قوله صدر عنه الهیولی بان هناک ایضا صدور تمة اشیاء النفس والصورة
والهیولی المشترکة من جهات ثلث فی العقل الاخیر تمت
قوله قال الشیخ فی الاشارات وکان سبب
اختلاف الصور الا الاجرام السماویة بتفصیل ما فی جهة المرکز ما فی جهة المحیط
وباحوال تزید فی ادراک الاوهام تفاصیلها ای فطن بجملتها وهناک یوجه صدر
العناصر قال الشارح یرید ای بشرط ان سبب اختلاف صور العناصر الاربعة فذکر
ان سبب ذلک الاختلاف هو الاجرام السماویة المقتضیة بتفصیل ای ذاته ما
المرکز ما فی جهة المحیط الی ان یتحصل حشو الفلک الاخیر الی اربع ذات مختلفة الصور



وهذا السبب اجمالی واما التفصیل فقد دق عن ادراک الاوهام واعلم ان الشیخ
ذکر فی الشفاء ان قوما من المتشبهین بالعلم مثل الکندی ومن تبعه قالوا
ان الفلک لانه مستدیر وجب ان یستدیر علی شئ ثابت فی حشوه فلزم
من محاکته ان یسخن جرم یتحیل نارا وما بعد عنه یبقی ساکنا فیصیر الی البرد والتکثیف
حتی یصیر ارضا وما یلی النار منه یکون حارا و لکنه اقل حرارة من النار وما یلی
الارض یکون کثیفا ولکنه اقل تکثیفا من الارض و قد اقل التکثیف
یوجب الترطیب فالملاصق للنار اشد حرا وما یلی البرد لکن الرطب الذی یلی الارض
هو الماء والذی یلی النار هو الهواء فهذا سبب کون العناصر ثم قال ان ذلک لیس بشئ
عند التفتیش لانه یستحیل ان یکون الموجود اولا جسم یبرد فی نفسه اصل الصور
غیر الجسمیة وانما یکتسب سائر الصور بالحرکة والسکون ثانیا و الحق ان الجسم لا
وجه یجرد والصورة الجسمیة التی هی الامر الامتداد ما لم یقترن به صورة اخری فان الابعاد
یجمع فی وجه صور الغیر فیتوقف الابعاد والاشبه ان یکون الامر علی قانون
آخر وهو ان یکون هذه المادة التی تحدث بالشرکة تفیض علیها من الاجرام السماویة
اما عن اربعة اجرام واما عن عدة مختصة فی اربع جمل کل واحد منها ما یشبهها
صورة جسم بسیط فاذا استعدت تلک الصورة و ابهاها و یکون ذلک کله
یفیض من جرم واحد وان یکون هناک سبب یوجب انقسامها فی الاسباب الخفیة عنا
وما یظهر من تخصیصاته فی الهیأت الثمانیة بل المادة المشترکة یحصل من العقل
الذی یلینا بواسطة الطبیعة المشترکة التی للافلاک ثم یحصل فی طبیعة خاصة لفلک
فلک فی هذه المادة استعداد خاص ثم یحصل من العقل الذی یلینا صورة خاصة



المستعد باستعداد خاص بواسطة الطبائع الخاصة الحکمیة و نعم و التاثیر الذی فی المراتب
بکثرة فی اعتبار الفیض فی انا یرجع و یجب الانتها
قوله بل طبیعة جوهریة و هذا کقول الهیولی جوهر مستعد ای استعداد منحو هو جوهر بل
بل قوة جوهریة و ذلک لانها نوع بسیط جنسها مضمن فی فصلها و فصلها مضمن
فی جنسها فلو کانت جوهر او استعدادا کانت مرکبة ولم یکن استعدادا صرفا و قوة
بحتة فکان القول فی مقام قوة من القصر البسیطة و کیفیة نقصانه و فی مقام ذات و
و مبدء قیوم کذلک الاستعداد والقوی الانفعالیة فما قیل من انه القابل للعالم
هو الطبیعة اراد به هذا المعنی تمت
قوله للملائکة العقول المراد بها العقول الا بعینه من العقل الهیولانی والملکة و بالعقل
والمستفاد بقرینة قوله و انوار البراهین تمت
قوله و فی عالم الامر عطف علی قوله و هو فی هذا العالم باعتبار ملکوته الاسفل
قوله کلمة ای النفس الناطقة المجردة
قوله فیصیر خلیفة الله والحاصل ان الانسان الکامل کما انه خلیفة الله تعالی فی عالم
الناسوت بناسوته و خلیفته فی عالم الملکوت بنفسه کذلک خلیفة الله فی عالم الجبروت
بعقله الذی هو العقل الکلیة محسود للجهال الظالم والشیطان الخارج و بهذا النظر هو ادم الاول
قوله علی سلالة الاستدراج ای بالمرتبة فوق درجات المزاج الاکثر
فی النوع الاشرف والطرف الاعلی فما علی افق المعدن مرتبط علی اوفی افق
النبات و اعلی افق النبات علی ادنی افق الحیوان و اعلی افق الحیوان
کالمسوخ علی ادنی افق الانسان وهو مرآة معاد و ان کان مبدا و وسطا ومعادا

قوله فان المثبت للارضاع قال صاحب المغرب بحث لا ود في الحديث فان المثبت للارضاع قطع ولا اظهر الا بقراطعه مغنى مغنى كلامه والحديث ورد في الرق في الاحكال الصالحة وحرم الايقاف فيهما على وجه لا يجيء لا مانعا وتركها صاحبها فح لكن انقطع عن رضعه في السفر فان جهد رحلته حياما ودفعت فلا هو بالحق وصار لا منقصعة ولا هو بالحق الثقة راحلته اشهر قال صاحب الجمع في الحديث لا تكرهوا على انفسكم جاله ربكم فان المثبت للارضاع قطع ولا اظهر ابقى قطع للابل اذا انقطع في سفره وخلفت راحلته قد ابت اي انقطع من ابت يعني القطع بقال بت يبت من باب ضرب وقطع قطعه ومنه ربحل حيت اي منقطع والمعنى انه بقي في طريقه عاجزا عن مقصده لم يقض وطره وقد عطب ظهره

قوله واما في عالم المركبات الا ولان فظاهر واما في السلسلة الطولية الصعودية فالمراد عكسه

قوله وهي ارض الجنة اي ارض جنة القلب هو مقام العلم وسقفها مقام البيان للقلب الذي هو عرش الرحمن كان اجمالا انما هو ارضه الكرسي الذي هو فلك البروج او العلم القدر وسقفه العرش الذي هو الوجه المنبسط على الظهور الذي هو مقام المعرفة او العلم المحيط بتفصيل الا بد الذي هو اصله معانه العرش وانما كان فلك الثوابت ارضه لما ورد ان ارض الجنة على سقف جهنم وعالم الطبيعة الذي باطنه جهنم ينتهي عنه هناك كما ينال الحس اذا انتهت من حيث هو كثرة متقضية عن التعلق بجرمه وهي جنان الطلائية كما ان التعلق جنان النورية



سقفها نار جهنم واذا افنيت بلا غرفة ذلك كانت يوم البروز سالم صعود الجنان ولا لاستقلال النور على النار ارضه سقفها تمت

قوله نفعوض قرشي وذلك لما علمت ان الاكوان الذاتية الذي هو الفيض الاول ومنبع النقائص لما قالوا ان الاكوان الذاتية الذي هو في اتصال اتصال منبع الاكوان الاستعدادية الذي في الهيولى التي هي مجمع الشرور ومنبع النقائص انما هي حصل بالتبعية كالمهية التي هي موصوفة ولم يات من قبل الاعال لا ذلك الاكوان الذاتية اللازمة لمهية الجعل ولا الاستعدادي اللازم لوجه الهيولى بالذات ومع ذلك لا حاجة لا ببه الى الكيفا مجعل الوجودات في مجعوليتها بالتبعية وكذا كل الخطيئات اللازمة التكوينية لا التشريعية الا بالتبعية كاللازم اللازم الاول وهو ذلك الاكوان الموجب للاثبات التي هي عدة التقائص التي هي الخلق لا الى الفواق والبعد عن حيث الذات والصفات اذ على نقطة سواد الاكوان يدور دائرة السوائية واحكام الكثرة كالمقياس بايجادهم الوجه ومنقطة تميز العابد عن المعبود وتلك الخطيئة التي هي لوازم ذاته الامكانية لا غير تمت

قوله وبالمحواز وهذا الاشكال لا يرد على الحيوانات الفاعلة للاغراض زائدة لان الحيوانات لا تكون فاعلا على الاطلاق وموجد الكل تعالى منه اغراضها غيرها وهو الواجب والمفيد الواجب تعالى كان فاعلا على الاطلاق فيرد الاشكال

قوله فحبتهم لان محبتهم من الحق ابهم اي الحق والايات بها يحق وبعد بحبهم ايضا هو محبته تعالى لهم فلا تغفل

قوله فمع الجواب اي مستحيط جواب ان قلت من جوابه قال تعالى لداود على نبينا وعليه السلام كنت كنزا

قوله كنت جلاله انما قال الجلال او فق لان الجلال هو الصفات السلبية



والمعرفة سلوبه تعالى نعم جمال رب بلاف معرفة الايات فان تجليها انما هي بالصفات الاستقلالية وهذا ما قيل جمالك في كل الحقائق ساير وليس له الا جلالك ساتر فان سريان وجه الجمال في نفسه لا يبانه في خفائه علينا تمت

قوله قيل المعلوم كله عن المعلوم لشمال جميع الاقسام بخلاف الموجود لان الاسم المحض منها معدوم محض اقول جاء المقسم هو الموجود ايضا ولا يرد فيه لان الاسم المحض في الموجود انما هو في اول انتقال المرتبة ثم الخير والشر في ١٥٠ القسمة اعم من الذات والوصف لكن الاسمية المحقق القائلة فكل شر خصصها الخير بالاضافة والخير المحض هو الموجود الذي يستنفع بوجه كل شيء والشر المحض هو الذي يتضرر بوجه كل شيء ولا يوجد من يستنفع به وهكذا تمت

قوله على ان فساد فيه بالاولوية تمن لان ما قبل ان الفساد في الفاسد مطلقا لكن يلزمه الكون في مواد اخر والاولوية ان الفساد في ماله يتعقبه الكون في تلك المادة فان فساد الحطب كون الرماد وفساد الدم كون الدود وفساد الحجر وتعفنها كون النباتات ونضارتها تمت ٢

قوله وبالجملة اشارة الى عقد الاصطلاحين في اطلاق الشر والكمال احدهما انه هو عدم الذات او عدم كمال الذات وثانيهما مطلق النقيصة وبهذا المعنى يطلق على النقيصة الامكانية ولهذا في عالم الاول واذا اطلق لفظ الخير المحض على الجمال او على السموات ارتفع علوها عن الشر بالمعنى المشهور واذا قيل الشر عدم الذات بالمعنى المشهور اعني عدم الذات او عدم كمال الذات واذا قيل العدم شر اريد المعنى الثاني او اعم منه تمت



قوله وما يجري مجريها الفطريات والحدسيات واما المتواترات فهي ملحقة بالحسيات وفي التجربيات بوجه تمت قوله بالطلب اي الطلب

قوله والقسم الثالث فالقسم لم يسبق ذكره والظاهر انه كان وجه الحصر لما الامور اما حاضرة في الذهن او لا والاول الكائنات تارة بالفصل الى الخروج كما عبارة عنها ايضا كما والقسم الثالث وهو ان لا يكون الامور حاضرة في الذهن حتى يصح الطلب لا يكون عند العرد وان لم يكن موجهة مجهولا لكون انه حسيات والعقليات غير ما يقع باعتبار كون انه غير حاضرة في الذهن وما يسبق حاضرة فيه اما بديهياته فظاهر واما كسبياته فلكونها حاضرة نحوا صاحبها اللازم طلب المجهول المطلق ولذا قيل الفكر حركة من المطالب الى المبادي ومن المبادي الى المطالب

قوله او طلب المجهول المطلق فلما ان كل قضية لها موضوع ومحمول ونسبة بينهما فاذا كانت مطلوبة يجب ان لا يكون تصور الطرفين او تصور النسبة بينهما بل المطلوب هو ايقاع تلك النسبة او انتزاعها اي الحكم بثبوتها او لا ثبوتها فالمطلوب كان معلوما من وجه التصور وان كان مجهولا من وجه التصديق لان اجزاءها كانت متصورة معلومة وليست هي مطلوبة والنسبة مطلوب لم يكن قبل الاكتساب حاصلة وكذا في باب التصور فان المطلوب التصوري مجهول بالكنه والذاتيات ومعلوم بالوجه والوصف او مجهول من حيث عرض من العرضيات ومعلوم بوجه اخر والامام قال ان الوجه المعلوم لا يطلب لاستحالة تحصيل الحاصل والمجهول لا يطلب لاستحالة طلب المجهول والحق انهما ليسا شيئين بل شيء واحد معلوم من وجه مجهول من وجه

فمعلومية الوجه المعلوم فصلاف الوجه المجهول ومجهوليته اذا فصلاف ذلك لكونه معلوما بوجه ولعدم ... ان يقال في شرح كابال من وجه وناقص من وجه انه ليس كذلك لان الوجه الكامل كابال مطلق والوجه الناقص ناقص مطلق فكلام ... باطل لم لكن ذلك هنالك

قوله في هذا الباب اي في هذه ارباب الكتاب

قوله وان لم يكن موجودا ... لما تقرر في الحسبان لما يكن حاضرا فيه بالفعل ولما لا يكون حاضرا فيه بالفعل لكن يكون موجها في الاتباع فيعتبر قسم ... احتمال العقل وهو ما لا يكون موجها في الاتباع ايضا اشار الى هذا القسم المحتمل بقوله وان لم يكن موجها اصلا لانه يكون في اشارة الى الشوق ... ان يكون موجها في البيان ادام يكن فلا اشكال قوله في هذا الميزان الاكبر اي الاشتمال على الكفتين ...

## فيما يتعلق بالمنهج الرابع

قوله علف بيان صدق ما حجة في السوال لما يقال كما ينتقض الخطر في الكل حجاج في الميزان كذلك يتوقف في قابل بعض الميزان حجاج ... فان لقر مجاب بان كثيرا من الميزان برهنه الصدق لاحتجاج ... غاية الاحتياج ... وجه لانه يعلم برهانه ... والطم ... ميزان ... فموازين الميزان صدقها معلوم نفسها ... ورد ... رسوله ... بهم ... محكم ...

قوله فرقوا كما مر بيانه ... الحكاية ... وان كان على هيئة الاول واستجمع شرائطه فمن ان يكون ... منتجا فجاب بان صحة نتاجه ... محى

قوله يعرف المنتجة منتجة الميزان موجب ... تمت



قوله واضع الميزان والقوم وان عدوا آدم واضع الفن من الروس ... لكنه ... ابدع ... وجوبا محى

قوله وانما هو في نفسه ... هذا شروع في نقل ... الميزان الذي ... حيث ... ميزانه وانما شغله بها من حيث الآلة والاستغالة محى

قوله ميزان التعادل يعني ... في العدلية ... من صفة المعدول ... عن الحق واما وجه التشبيه بينهما فهو كون الاقيسة الاقترانية مشتملة على الاصل الذين ... مستويان متساويان ... ان يكون ... اطول من الاخر ... يكون في القياس المعروف بالاستثنائي حيث يكون المضعف منه اطول من المضعف الاخر ... قسمة ... التعادل المعروف بالاقتراني على قسمه المشتملة الاكبر والاوسط والاصغر كصورة ... فكذا ... على الاعتبار ... من جهة ... والضعف في الظهور والخفاء ... كان ... اظهر ... ضروريا او في مرتبته ... بالاكبر وكلما كان اخر ... في الخفاء ... يوصف بالاصغر والاوسط وسط متوسط بينهما ... منه

قوله معلوم بالوضع اي كون الآلة ... على كل شيء

قوله معلوم ... لان ... كان ... وجه ... ايضا

قوله لان الحكم على الصغرى ... الصغرى ... على الاطلاق والحكم الذي ... الصغرى هو الاول ... المطلقة فالاولية المطلقة ثابتة للاكبر

قوله اما ميزان الاصغر فالميزان الاصغر من المثال ... تلج ... الا ضرب من ... المعروفة في علم الميزان ... قوله ... الثقال اي كون ... على ... وقوله مسلم ...

فصورة القياس هكذا

الاكبر ... على الاطلاق ... على ... مطلقا ... الاكبر



قوله واما المعراج الجسماني ... الجسماني ... المعراج ... منشأ ... الشرح الصدر كما قال ... الم نشرح لك صدرك ... وذلك ... الانشراح ... درجات ويلزمه الاحاطة ... فبقدر الانشراح ... صدره ... الشرح ... ووجه ... صحيح ... تفتيش الوجه ... الذي يلزمه التقييد والتجريد ... ان ... الجسماني تابع للموضوع ... الصورة تابعة للحق ... والصورة صورة الحق ... مثاله ... عنه ... منه

قوله اما نفي الملزوم ووجه اللازم ... الآيات ... واما الاستعمال ... وجه اللازم على وجه الملزوم ... نفي الملزوم على نفي اللازم ... موازين ... الاول ... ميزان التلازم ... الاول منهما ... واما الصحيحان فاشار اليهما بقوله فنفي اللازم ... واشار ... الاربعة ... بقوله اما نفي الملزوم ووجه الملزوم ... نفي الملزوم لا ينتج نفي اللازم ولا ... اللازم ... اللازم لا ينتج وجه الملزوم ... نفي الملزوم ... ان يكون ... وجه اللازم ووجه الملزوم ... ان يكون ... قوله ووجه الملزوم نفي الملزوم ... نفي اللازم لا ينتج ... الملزوم ... وجه الملزوم نفي اللازم ... يكون من المشائخ

قوله ومراتبه ... اما ... الاول ... المعاني ... ثم الحدود ... الاول اربعة اقسام ... الحد ... ان ... الدليل ... الثالث ان ... البيان ... النتيجة ... الرابع الاختلال ... المطلوب ... الاول ...

على الصورة



على الصورة والثاني اي الغير ... الاجزاء والحدود ... الاغلاط ... في المقدمات افراد او في اجزائها الغير الحدود ... ما يكون السبب لفظيا وما يكون معنويا والاول ستة اقسام الاول ... بالاشتراك في جوهر اللفظ ... او في هيئته ... في هيئته ... كالاعراب او في التركيب ... تفصيل او في وجه التركيب ... التركيب ... والثاني ... السبب ... معنويا وهو ستة اقسام ... ان يكون ... غير صحيح بان ... حكما عليه ... والمحكوم به ... ان يكون ... جزء ... وعارضه واشار ذلك ... مكان ما بالعرض ... ان ... لا يكون ...

قوله ... الاكبر قال هذا ربي هذا اكبر ... الانكار والاستفهام لا على الاخبار والاقرار وفي رواية ... ورأى ... اشارات ... هذا ربي هذا اكبر ... فلما ... الموات ... ملكوت السموات والارض ... ذلك قال يا قوم اني بريء ... لم يكن ذلك ... وهو من غير شرك ... منه

فما حق ... عالم الطبيعة الجسمانية ... الكوكب ... ملكوت ... الشمس ... ذلك ... قال ... الافلين هذا ربي فلما افل ... الجسم قال ... الافلين

شیخ نجم الدین الکبری قدس سره کنیتش ابو الجناب است و نامش احمد بن عمر الخیوقی و لقبش کبری و گفته اند که کبری در اوائل وقت که در اوان جوانی بتحصیل علم مشغول بود با هر که مناظره و مباحثه کردی بروی غالب آمدی فلقبوه لهذا السبب بالطامة الکبری ثم غلب علیه ذلک اللقب فحذفوا الطامة و لقبوا بالکبری و هذا وجه صحیح ... جماعة من اصحابه ... من یوثق به و قال بعضهم هو حدود ... امام الیافعی ...
و امیر اقبال سیستانی در کتابی که در اثبات معانی شیخ ... رکن الدین علاء الدولة سمنانی ... جمع کرده است ...
... که شیخ نجم الدین کبری
... رسول صلی الله علیه و سلم را در خواب دید ...
الاربعین فی موضع ... المشتهرین ...

قوله القلب باز بعنا موصوله الی مقام القلب و ظلوعه من افق المعنویة فظهوره علیه ...
فیضه بمکاشفات الحقائق و المعارف و عمله و دوحه سنه اذ کان الظبی ... 
باسم العالم و الحکم قال هذا الرید فلما قال احتجابه عنه و عبوره عن طوره و تحوله عن
فوره مستعلا من الحیوانیة الطبع و انه مرتب فی ظلمة الظنونیة و صفاتها محتجب بها و الاضواء الی ...
عن مقامه سالکا طریق تجلی الحق فلا ... الروح بازغة تجلیها علیه و ظهور نوره
علیه وجه فیضه و نفحه و دو ... کان له ... ظاهرة الشهید و ...
فقال هذا ربی هذا اکبر لعظمته و شدة نورانیته فلما افلت باستیلاء انوار تجلی
الحق و طلوع سبحات وجه الباقی و ذلک انکشاف حجاب الذات وصوله الی
مقام الوحدة ... الی الروح و ... ولا وجه سنه کما قال یا قوم ... بجم الدین الکبری
قوله لتیام نحو عرفه ... الاصل ان اصحاب الطریقة ... ثم مضمونه
الی استعمال المیزان ... الکل
عبد الشیخ ... فی رسالته ... بانه ...
... 
المهابه ... 
... فی البحر المحیط ... 
... 
... 
قوله بالنصوص المتعاقبه هذا علی مذهب الامامیة فان طریق الامامة عندهم



محصورة فی النص من الله و الرسول و عند اهل السنة و الجماعة ینعقد بالبیعة بل بالشوکة
و المراد بالامامة فی کلامه من اعم من النبوة کما قال الله تعالی انی جاعلک
للناس اماما الآیة تمت

قوله فاذ فرح من الفتح ای منصوصا متواترا فی حق علی علیه السلام من النبی صلی الله علیه و آله
من کنت مولاه فهذا علی مولاه و مع ذلک اختلف الامة بعضهم کالامامیة حملوا المولی
علی الولی و الاولی بالتصرف و الباقون حملوا علی الناصر و المحب و المحبوب و نحوها
من معانی المولی تمت

قوله و جمیع المعارف الجمیلة قال السید المحقق المراد فی الغیبات و بالجملة
تنافس الکمال فی الغرائب العقلیة الکمر و عنایتهم بالامور الروحانیة او فرط ذلک
یفضلون معجز نبینا ... و سلم علیه القرآن الحکیم و المشرکین ...
... المعجزات الانبیاء ... المعجزة
... تمت

قوله ... مراده ... فاذا لم
الوجه ...
... 
قوله ... 
... 
... 
...



فله المحدد فی الایات مقام ظهور الحق المحیض لغیر الحق المنوق به تمت
قوله و هو الاول فانه مبدأ السلسلة الطولیة النزولیة و لقد السلسلة الطولیة الصعودیة
اوان الوجوب الذاتی قبل السلاسل الطولیة و العرضیة جلیة الوجه الصرف و منتهی
الوجه علی الهیات ... فیلیه بالحقیقة و بالاضافة ... اذا الوجه ...
... تمت
قوله لا بمقارنته ای معیته ... ای معیته الوجه ...
بالغیر لا معیة المقارن المکانی او الزمانی او الشرفی او الذاتی کمعلول ... العلة
او علة معلول ... قوله الا بمقارنة ... تمت
قوله علی الاشیاء بظهوره ای باعتبار وجهه الاخر ... و الاولیة ...
قوله فالله نور السموات و الارض من المعلومات ان مقال ...
فالنور ... الایة ... لیس هو النور الحسی و الا لزم قول ...
و هو باطل ... فظهر ان المراد النور الحقیقی ... الاشراقیان
المراد ... الانوار القاهرة ... تمت
قوله علم المستدل ...
... 
محسوسا به ... 
لان ... 
... 
فانه ... 





مرحوم و صیانة ... مقام الجمع ... حضور ... النفس ...
قوله فهو مخلوق ... ای فلا ... تفکره او نفوذه او ... 
الا المعطل ... ستحییه ... و بصائرکم و ارکانکم فادرکوه
و اعرفوه و اعبدوه ... 
لکم ... 
فانیات ... 
و ... تمت
قوله بظهوره فی الغیب ای بسبب ظهوره فی جمیع الحدود و الغیب خارج عن الغیب
و الحد لانه ان کان محدودا ... فیکون له مرتبة معینة
فلا یمکن له ان یظهر فی جمیع الغیب و الحدود و ایضا ظهوره فی جمیع الغیب و الحدود لیکون
... 
... 
... 
الاشیاء ... 
قوله فی زعم الکفار ...
قوله فاطلقوا ... 
قوله و الجحودین ... 
قوله ... 
... و فی ...

فيما يتعلق بالمتن ...

قوله ولا يوجب تغيرا — اي يكون صفته نفس الوجود

قوله فيجب له — في الصفة الثانية يجب تكثرا وتجسما وتغيرا ...

قوله وكان بالامكان — وقابل للتغير

قوله او بالامكان الذاتي — بل بالقوة — قوله فيكون بابها ...

قوله مفتقرة في حد ذاته — اي في حد ذاته الكاملة

قوله وان كان له وجه — لا لكان رجوعها الى الاعيان الثابتة

قوله بلسان الشيخ بالعماء — قال في الاستفاضة في الامر ... بحر العمى

والمعلل حقيقة الوجود اذا اخذت بشرط ان لا يكون معها شيء المسماة عند الطائفة

بالمرتبة الاحدية المستهلكة فيها جميع الاسماء والصفات وتسمى ايضا جمع الجمع

وحقيقة الحقائق والعماء ايضا انتهى هذا على طريقة بعض العرفاء قال العارف الكامل

عبد الرزاق الكاشاني العماء الحضرة الاحدية عندنا لانه لا يعرفها احد غيره فهو في

حجاب الجلال وقيل الحضرة الواحدية التي هي منشأ الاسماء والصفات لان

العماء هو الغيم الرقيق والغيم هو الحائل بين السماء والارض وهذه الحضرة هي الحائلة

بين سماء الاحدية وبين ارض الكثرة الخلقية

قوله حجب المرتبة الالوهية — حقيقة الوجود اذا اخذت بشرط شيء فاما ان يؤخذ بشرط

جميع الاشياء اللازمة لها وجوبها المسماة بالاسماء والصفات فهي المرتبة الالهية المسماة

عندهم بالواحدية ومقام الجمع وهذه المرتبة باعتبار الايصال لمظاهر الاسماء التي هي الاعيان

والحقائق الى كمالاتها المناسبة لاستعداداتها في الخارج يسمى مرتبة الربوبية ...



قوله لم يظهر اثر في الكون — المراد بالكون العالم العنصري وما يتعلق به فهو مقابل للابداع ...

المبدع والبديع والفعال بمعنى كثير الصنعة لان ليس له حالة منتظرة ومن لا يشغله شأن عن شأن ...

قال بعض ... الجبة ... وغير ذلك من الاسماء ما لم يظهر اثرها في الكون ...

كبعض الاسماء السلبية كالسبوح والقدوس بمعنى المنزه عن المهية وكالواحد بمعنى لا تركب فيه ...

من باب سلب النقص اذ كل ممكن زوج تركيبي ولا نقص فكل ممكن له جهة

قوله كل ما له ضد ونقيض — فخرج الوجوبات ... اذ لا ضد لها ... الفصول البسيطة

واعدام الملكات ونحوها

قوله من النوع الاول — وهو المقابل الاول

قوله ومن الشرك محفوظ — لان هذه الصفات لا يمكن ان يكون موجودة في الذات ...

والمرتبة ... ان يكون واحد المعلول ... فيكون هذه الصفات واجبة ...

في الغير ... شرح اصول الكافي ... عارضة لذاته كانت هذه الصفات ...

ولا مقومة له ولا حادثة في ذاته ... ولا موجودة ... بنفسها ...

قوله قال عليه السلام ان الله خلق اسما — في الحديث الشريف مذكور في اصول الكافي في

باب حدوث الاسماء من كتاب التوحيد ... في شرحه للاصول الكافي

قوله خلق اسما — اول ما عرفت معنى الاسم باصطلاح العرفاء يمكن ان يكون ذلك الاسم

القدر المشترك بين الفيض الاقدس والفيض المقدس ... هو التجلي الاحدي ...

في المرتبة الواحدية ... الظاهرة ... في الجبروت والملكوت والناسوت

قوله عليه السلام فالظاهر هو الله تبارك وتعالى ... لا كان الاسم حروفا ...

لا موصوفا بالذات ... الظاهر ... معنى الظاهر ذات له ...



هو الظاهر ... او المراد ان المسلمة ظهورات الاسم الاكبر والمراد ... اسم واحد

مع الحضرة الاحدية ... اذ منشاء الذات المستجمعة لجميع الصفات الكمالية ...

وسمي ... في بعض الاحاديث مع بعض الروايات والاركان

الاربعة للعرش ... الاسماء الاربعة عبارة عن الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ...

اعني حرارة العشق وبرودة اليقين ورطوبة الانفعال ... ويبوسة التثبت ...

... اسماء تجلياته ... في كل ركن ... ثلاثمائة وستون ... والفروض ... نقص

... الظاهر ... في الحديث الشريف ... ثلاثمائة وستون ...

وقد بسطت القول في الحديث الشريف في شرح الاسماء ... الجوشن الكبير ...

قال في الشرح ... ذكر ... في كل الوجود ...

والباطن ... ذلك الاسم ... اثنا عشر ركنا ... الاسماء ...

... ثلاثمائة وستون ... الاسماء ...

... واعلم ...

اصول الكافي في شرح الحديث ... العقل الاول

او وجه ... والعقل ... صفات ... والكيفيات ... مشتمل على

اربعة اجزاء ... العلم والارادة والقدرة ... وهذه الاربعة ... الاسماء

الالهية وما سواها مندرجة تحت هذه الاربعة ... في الحق ... العلم والارادة

والقدرة من الصفات الاضافية ... معلوم ومراد ومقدور ...

... وجب منها ... الاسماء ...

اربعة مراتب ... الاركان ... مراتب ... تعقل وتوهم وتخيل واحساس



فالتعقل للعقل الكلي والتفكر للنفس الناطقة والتخيل للنفس الحيوانية والاحساس للطبيعة

ومراتب الارادة عشق وميل وشوق وشهوة فالعشق للعقل والميل للنفس الناطقة

والشوق للنفس الحيوانية والشهوة للطبع الحسي ومراتب القدرة الابداع والاختراع

والتصوير والفعل وهو الاعداد والتحريك فالابداع للعقل والتصوير للنفس الناطقة

والفعل للنفس الحيوانية والحركة للطبيعة ويمكن ان يقال ان اجزاء العالم اربعة وهي

العقل والنفس والطبع والجرم وفي كل منها يظهر ... العلم والارادة والقدرة

بالشدة والضعف ... اثنا عشر ... الاسماء ... الحكم

واحد ... معان ... مرتبة ... لولم ... منها ... الآخر

فالمستور المحجوب ... منها ... المستور المحجوب ... فاذا ... الاسماء

الاثنا عشر ... الاسماء ... الكبرى ... صارت

... عدد الاسماء المذكورة في الحديث ... الوارث ... منها

عشرة باعتبار الاسماء التي ... ان ... منها ...

... الاسماء ... ثلاثمائة وستين ... قوله ... الظاهر ...

قوله ووجه ... سوى ... الله تعالى ... الاسماء ...

قوله مرايا لوجه الحق — المرآة ... الصورة ... المرآة

... فاذا كانت ... مرايا ... لم يظهر ... لم يظهر الا

والكمال في الجمع بين الظاهرين

قوله وقد ... الانسان ... الصورة ...

... الصورة ... المراد ... الوجه

وفا المادق له وهو ظاهر من قوله وكره ولذا اردف بقوله فالمراد مخصصه مصدره
بالذكر لمن حضر لا يلزم التخصيص بلا مخصص واما عدم الاستقلال في جميع الصورة المراد فلان بل نسبة
بعد جميع الوضع والوضع فالمصور بنسبة في المراد لانها غيره ونسبة لذات مع انها معدوم
والوضع لا يتصور بنسبة في المعدوم فعلها حقيقية من الخارق وانه يقيم الصورة ثم يقيم بالصورة

وله حزام ولم يرش اعه ۲ وليدهم بطن الام والاخر وليدهم تعلقت وعالم المثل
وله يعالى انهم علائكة المهيمون المسبحون لمن المراد بهم العقول الطوليه خصصهم بهم منسبه لان العقول
الطوليه من القسم الاخر كما يظهر من قوله ويقال له القسم الاعلى وهذا القسم اول طبقه الكروبين
بل المهيات العقول العارضه وجها نها ثابتة الموجودة في علم التفصيلي له تعالى بانية
ببقاء المحققة بحققه محمد

وله تلوى يوما الشه التي هي الماضي والمستقبل والحال في هذا العالم الطبيعي اذا
زفت في عالم المثال صارت ثلثين كما هو قاعدة ترفع الاعداد لمضعوف عشرات
واذا زفت الثلثون في عالم فوق المثال صارت ثمانه كما هو قاعدة ترفع الاعداد
العشرات فتصير مائت وهو بعض قوله عليه السلام من مثال ايام الدنيا فيلعو مزه وهذه
بكران يكون في عالم العقل ايضا كما لا يخفى محمد ۳ وله ولعلم سبحان

وله سبحان المفصلة فان الكلمات عشرة لتسع افلاك ووله عالم الكون
والفساد وكما ان الانسان له تسع مراتب من الطبع والنفس والقلب والروح والسر
والخفي والاخفى كذلك كانت الافلاك مختص تطابق العالم وفي كل عالم الجلال فانه
بالقسم من اسرار المحبة محمد



وله سبعه املاك يمكن ان يراد بها الفرقة السماويه وهم ملائكة السموات والاخرهمك
وله جبر بهم الثابته في يمكن ان يراد بهم ارباب الانواع
وله والمماسه لقوائم العرش يمكن ان يراد بالعرش العقول الطوليه
وله تنلفوت بالفاء والعين من ائتلفع بمعنى الالتحاف وان كان بدل الذين فار
اخرى كان بمعناه ومنجاه ومنجر محتمه كقشيره من العرش تحقيق بانهم هم
وله تحبيب القول ناظر حسبه وعلمي در كتاب راد لرداد فرين قربانى كه بشران كروهى
كه بهر چه رسيدى كنند ونيز مر حمالا بر خويش واجب دانند ومنايع هواى نفسه ور ان
نفس وحمالا باطل خويش از برانه كه گو شكان جسمانى كه پر بند وباواز وحروف
تحر كويند وكار آن عبادت مرحدا را دو كويند جبرئيل عليه السلام كمى رسول عليه السلام
آمدى زبان وبا او باواز وحروف سخن كفتى وباز كردش او با آسمان پر بر ی واكر خوانى خوانيزن را
خورد وزيد كه خورد وخوابى بدكه كرده اين كه فرشته را نشناسند مرا قرب وخبر را
چكونه توانند شناختن وقول خداى تعالى بر چنان است از زجر يث جبرئيل
كه جعلد ابن حمال بر انت از بهر اكه خداى تعالى ميغرمايد در قرآن كه روح الامين
كه جبرئيل است بر دل رسول صلى الله عليه فرود آيد تا او بزبان تازى مردمان را
بترساند از خداى تعالى بر آيت كه ميگويد وانه لتنزيل من رب العالمين
نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربى مبين
وجاى ديگر اندر اين معنى گويد قل من كان عدو الجبريل فانه نزله على قلبك
باذن الله مصدقا لما بين يديه و هدى وبشرى للمؤمنين پس گوئيم كه آنچه
او بر دل فرود آيد مراو را اخطر نباشد وانچه مراو را اخطر نباشد



جسم نباشد بلكه روح باشد چنين كه قول خداى است وانچه او جسم نباشد
ازو آواز نيايد پس درست كرديم بقول خداى وبيان عقلى كه اين گروه از علم حق
غافل اند وول ايشان بتاهر كرفته است واين تباهى رحوارى در رسول صلى الله عليه ميگويند
خداى تعالى بر ايشان لعنت كرده است بر اين آيت كه ميگويد قال الحواريون
الذين هم في غمرة ساهون واين گروه ا نانند كه خود خوانند وچون مر ايشان را
چيزى از آفرينش خداى تعالى بنمايند مرا زانه بينند وچون سخن عقلا مر ايشان را
بشنوانند كوش بر آن ندارند از ستوران گمراه ترند غافلان است اندر
جائكه خداى تعالى ميگويد ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس لهم قلوب لا يفقهون بها
ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها اولئك كالانعام
بل هم اضل واولئك هم الغافلون وچون اين جاهلان مر روحانيان را
هم جسمانى دانند وجسم چيزى هر فرشته نه واز ايشان آنكه پرهيزكارتر است
آن است كه ميگويد بتقليد كه خداى جسم نيست وايشان كه اين قول گويند
نزديك عقلا مثل كسانى بود آنكه جز جسم روح است در روحانيان نه
كه آفريدكان خدا باشند وهر كه خدا را با آفريده مانند كند مشرك است
پس ما گوئيم كه خداى تعالى آفريدكار اين دو گونه خلق است يكى جسمانى كه آن
بحواس يافته است وديگر روحانى كه آن بنظر عقلى خوش نزديك عاقلان
موجودات وجوهريت قائم بذات خويش ۲
وله حفظه للنسبة طرحوبها ۱ ارباب الانواع فمع ان الكل قاعدة امكان الاشرف وهو قاعدة رتبه
حقيقية استرا فيه مقررة في موضعها والثانية يدعى فيه انه في ظاهر لاحتياج الى ما فيه
ولان لما



وان كانت حيوة الافلاك برهنه واما الثالث فالمقصود فيه ان الحركة
الصادر بحكم جهة شاداتهم وكشفهم محمد

## ما يتعلق بالمفتاح السابع

وله ان بن آدم عشرة اجزاء ناديل وهذا الحديث بحيث يوافق ما قاله العقال ان
ان بنى آدم الذين هم اولو العقل بالفعل واصحاب الخيال في الارض الذين هم كالجن
في ان لا اعقال لهم كاملا والغالب عليهم الخيال الذي يتشكل بالاشكال
المختلفه قال قائل يا معشر الجن قد استكثرتم من الانس قال بعض من الجمع
الوفاء من عاش الجن من حيانا وجدهم قليل الحظ من العلم والمعرفه وانما حظهم
الاقتدار على بعض الاعمال الشاقه والاطلاع على بعض الجزئيات وهم عشر
حيوانات البرارى الحيوانات الغير التام الحواس وهن عشر النباتات
القر كالطيور فان وجها واغصانها كالاجنحه وهن عشر حيوانات البحر
اى اجزاء الاجسام الجاويه المركبات كالبحار والانهار والينابيع
لعطاف المركبات والمراد بالمشتبه تعلقه وبعشرة الكمال وهذه
كل النسبة على ما يدل معلوم فان كل سابق من افراد الاخرى والاخص تحت الاعم
وعلى هذا كان الكلام في موات المطر والاجسام ثم شرع عليه السلام
في مطالب الارضيه اى العنصريه والسماويه من القمر والطالع من العقد الفعلى
الوضعيه كالكيفيات الفعليه ومن الفلكى ومثال المعلقه والمثل الموزونه
الافلاطونيه قال عليه السلام وكلهم عشر ملائكة الارض منها فالمثال تقسيمها
امرها وانتج من ان نحو وانا القمر والطالع المتصرفه في الاجسام الحركه

١٥٧

قوله في ذكر صنوف الملائكة ملائكة الحجب اعلم ان الملائكة انواع كثيرة ومراتب متفاوتة فالمرتبة الاولى المقربون المرتبة الثانية الحاملون للكرسي الثالثة الحافون حول العرش الرابعة ملائكة الكرسي والسموات الخامسة ملائكة العناصر السادسة الملائكة الموكلون بالمركبات من المعدن والنبات والحيوان السابعة الملائكة الحفظة الكرام الكاتبون الثامنة ملائكة الجنة وخزنتها التاسعة ملائكة النار

لما قوله ومنهم ... حجاب الانوار ... فانها ملحوظة بالجهة النورانية ... ملائكة ... وتخلق بأخلاق ... فهو بارادة مح

قال الشيخ ابو جعفر محمد بن بابويه القمي رضي الله عنه في الاعتقادات

انه حملة العرش وحملته اربعة من الملائكة لكل واحد منهم ثمانية اعين كل عين طباق الدنيا واحد منهم على صورة بني آدم يسترزق الله تعالى لولد آدم وواحد منهم على صورة الثور يسترزق الله للبهائم وواحد منهم على صورة الاسد يسترزق الله للسباع وواحد منهم على صورة الديك يسترزق الله للطيور فهم اليوم هؤلاء الاربعة واذا كان يوم القيمة صاروا ثمانية واما العرش الذي هو العلم فحملته اربعة من الاولين واربعة من الآخرين فاما الاربعة من الاولين فنوح وابراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام واما الاربعة من الآخرين فمحمد وعلي والحسن والحسين صلوات الله عليهم اجمعين قال هكذا روي بالاسانيد الصحيحة عن الائمة عليهم السلام في العرش وحملته قال المصنف في تفسير سورة الحديد في المأخذ من القلب الانسان ... ان كلا منهما بمنزلة سرير السلطان تحته اربعة اركان وفوقه اربعة قوائم فاما الاربعة الفوقانية فهي العقل الكلي والنفس والروح القدسي والطبع وكل منها ملك عظيم والاربعة التحتانية فهي الارض والماء والنار والهواء ولكل صورة من هذه العناصر حقيقة روحانية وهو ملك يدبرها ويرتبها باذن مبدعها فاذا اقتدر كل بسيط مقتضيه والقضب كل ما بانائه والنفس كل معلول لعلته ... باذن الله ... الاربعة الجسمانية تلك الاربعة

الوجه

١٥٨

قوله ومنهم ... الملك ... ملائكة الذين ... روحهم ... لا تزول ... 

الروحانية وتصير ثمانية ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية وهي الانوار القدسية ارباب الاسماء الحسنى مع طبايعها الاربع التي هي الصور الهيولية بحمله بالاجتماع من الطرفين العلم والفعل عند البعث والنشور ولهذا قال صلى الله عليه وآله وسلم هم اليوم اربعة فاذا كان يوم القيمة ايدهم باربعة اخرى فيكون ثمانية ولكون تلك الاملاك بحسب الحقايق بحسب اختلاف مبادئها العنصرية قال بعضهم انهم صور مختلفة ولكونها مستولية ومستعلية على تلك الاجرام شبهت بالاوعال ولتشبيهها بالاجرام بالجبال ولكونها ساكنة تلك الاجرام بالنسبة الى اقاصيها ... لازمة لها فاعلة فيها قال هي ثمانية املاك ارجلهم في تخوم الارض السابعة والعرش فوق رؤسهم

قوله ولا اذن واحد منهم ... الاخبار انه لا تكرار في التجلي وفيض الله ... فكان الحد في ... لا نهاية له ولكل طور وراء طور الآخرة ولا صورة تمام صورة اخرى جميع الوجوه في عالم الصور لتلك المدبرات لا نهاية لها ولكل طور وراء طور الآخر ... فقط عالم المثال وسعة عالم الملكوت

قوله ... عالم الصورة ... قوله حملة العرش

قوله الحافون حول العرش المراد بالحافين الملائكة المصورون بمثالية ... العرش المثالي او جميع الملائكة الصوريين والعرش هو الاسم ... من ان حقيقة عالم المثال على ... ان اريد بالعرش ... فالمراد الصور ... المثالية الملائكة في العلم ... التابعة اللازمة ... لما كالسبوح القدوس

قوله اكابر الملائكة هم الملائكة الكرام السماوية ...

١٥٩

قوله ... 

قوله وكونه مطاعا اي ... الشارح ... المطاع مقتبسا من الملائكة المقربين ... كما يستفاد من الحديث الآتي الذي رواه ... فانتظر مح

قوله عليها تسعة عشر انه هو الحواس العشرة الظاهرة والباطنة والقوى السبع النباتية والقوتان الشهوية والغضبية مح ٢

قوله والنازعات غرقا الملائكة تنزع ارواح الكفار نزعا شديدة

قوله يفترون اي لا يضعفون ولا يفترون قوله والدع ...

قوله من ذوب ... الذوب والذوب كلاهما بمعنى التعب ٣

قوله واذا سجحت ... من اسباب ... وفي بعض النسخ بالشين والمراد المهطلين من السح اي الصب وزنا ومعنى ومنه عين سجاحة اي على صبابة الدمع وفي بعضها سجحت بالجيم من سجا اي خطر وخفيف ... ومائدة جنهايا متشابه ... الموصوف الصحف ... اي السحاب الحادث من ... اذا صوت ... اذا سمع عند ركضه صوت وفي بعض النسخ خفيفة بالخاء المعجمة والفاء من خفق خفيقا وخفقا ناد ... اي اضطرب وتحرك مح ٤

قوله ... الامطار ... تأثير شديد في النبات ...

قوله فان العبور الفتنة هنا بمعنى الامتحان والاختبار ... انه غير منكر ونكير فقول صاحب القاموس ... ونكير غير صحيح مح

قوله وبين ملائكة السماء اي ارباب الانواع السماوية ان قلت ...

١٦٠

ان يكون اشارة الى النفوس الكلية السماوية التي اسكنها الله في النفوس المنطبعة السماوية بان تكون فوق ... وعلى الملائكة الذين هم من سكان سمواتك ... على النفوس المنطبعة فيها والطبيعة ... 

قوله اختصصتهم لنفسك ... اذا انفصال ... عن المواد ... بالجوع ... بخلاف النفوس لتعلقها بالمواد مح

قوله مثل صوت الصلصلة وفي الحديث صفة الوحي كانه صلصلة على صفوان الصلصلة صوت الحديد مجمع

قوله بتضاءل وفي حديث جبرئيل عليه السلام وانه ليتضاءل من خشية الله تعالى ... تواضعا منه لله تعالى يقال تضاءل الشيء اذا انقبض وانضم بعضه الى بعض مجمع

قوله يتضاءل ويتضرع ... فضل جبرئيل على اسرافيل اعلى رتبة من جبرئيل مع انه معلم المعلم ... ووجهه ان جبرئيل هو العقل الفعال الذي هو باذن النفوس الارضية ... واسرافيل هو المصور للكل من المواد السماوية والارضية والمصور لعالم المثال ... جبرئيل وكذا من ميكائيل وعزرائيل فانهما ايضا من الموكلين على ارزاق ... من عالم الفناء وقبض ارواح هؤلاء الاخيرة مح

قوله قال امير المؤمنين لما كثرت الشروح على نهج البلاغة لم نطل الكلام بشرح الفاظه ومن يريد فليرجع اليها ... ان تكون ذا بصيرة في كلامه فاعرف بعد ما عرفت حقيقة الاشياء في المباحث وما عرفت ان لكل حقيقة رقيقة ولكل معنى صورة مثالية وان العوالم متطابقة فكان الحقيقة الملك وروحه على ...

فلصورته ورقيقته حيا حين مشتملا كما قال لما او لما جنحة فاعلم ان الالفاظ موضوعة لمعانيها العامة

لما مرتب فيها اعمال محفوظة وسنخ باق كالقلم لما به ينقش سواء كان جسما كقصب او خشب

او ذهب او جسمانيا كتخيله او مصورة او روحانيا كالقلم الاعلى الذي هو اول العقل

الكل سواء كان حسيا كالمحسوسات ام لا كالمعقولات وقس عليه الالفاظ الاخرى

فوقف معنى جنبة الغريبة والفج والفتق والجو والرمال ونحوها الى الحق الاخر تقريبي

قوله الرجيج الذي يشكر الرجيج الاضطراب فسكنه اثبته

قوله وامتلا الذين اشمارها ملاك ما يجيش تحت الثار

قوله اخبتت اخبتت الرجال اذا خضع وخشع

قوله تماجيده تماجيد اثنائه عليه بالمجد

قوله موصرات المنقلاب

قوله عقب الليالي العقب اليوم والذي يخلفه عقب الليالي والايام وكورها

لما يوثر في زوال الانسان المعبر في ظهر

قوله نوازحها وفوازحها شوائبها الثائرة عند الحركة وروى نوازحها بالنون

المجر في نزع جنبهم ارضه

قوله فادحة الاحزان جمع احنة وهي الحقد والحسد

قوله في اثناء اي خلالها جمع ثني بالكسر

قوله قمع بالقاف اي يتعلو بها فرعه اي علاه

قوله الدلح جمع دالح وهو المثقل من السحاب

قوله في قترة الظلام اي في سواده

قوله البهيم



مال صاحب المحاكمات اعلم ان سطح فلك الاعلى لا يجوز ان يكون

مماسا للعدم كما قال ان وراء العالم لا خلاء ولا ملاء فيلزم من ذلك ان وراءه عدم محض

فان الامر الوجودي لا يجاور العدم ولا يماسه بل وراءه فلك روحاني فما زاد الا

وللغزالي ان ثم يحيط بذلك الفلك الروحانية افلاك اخر روحانية ومن طبقات كثيرة

يتناهى الى الطبقات الاولى الالهية كلها علالطف وصفا حتى ينتهى الامر الى جسم فلك مثالي

تقوية مرتبة النفس الكلية ثم تفرب ثم تفرب صاحبها الى ان ينتهى الى الفعل الاول والروح

قوله قصة هاروت وماروت مصنوعة اومؤولة بان المراد بهما القلب والروح

نزلا الى ارض الطبيعة وتعلقها بالمراة المسماة بالزهرة ميلهما الى زخرف الحيوة

الدنيا واخلادهما الى ارض البدن وشربهما الخمر شرب سراب الشهوة وقتلهما

النفس المجردة اماتتها الشهوات وكذا في باقي القصة

## فيما يتعلق بالمفتاح العاشر

قوله الا الجسم الكري اي لا يتصور غاية حيثما في الجهات بقوته وقوله

ويكون فيها غاية الاختلاف وانما قلنا ذلك اذ نهاية الاختلاف في النوع

بالجسم المكعب او المخروط او المضرس او المشجر ونحوها ايضا الا ان غاية الاختلاف

لا نهاية الا بالكري لان اقطار الكرة متساوية بخلاف ذلك فان ظرف

امتداد قطرها الاطول ابعد من وسطها بالنسبة الى القطر الاقصر

قوله وان كان باقيها الا وليا في كلام المحاكمات عن ان الحركة الوضعية الدائمة

باعتبار المتوسط وهو امر بسيط ثابت باق لا تغير فيها الا في نسبتها الى الحدود

المسافة مرتبط بالقديم الثابت باعتبار وبالحركة القطعية بنسبته اليها

الحوادث الكونية فثبات المرتسمين تجددا بل هو كالنقطة السيالة المتزايدة

خط او الخط المحوري الراسمة دائرة والآن السيال وقاري المتوسط والآنان

قدر القطع

قوله الا الحركة السماوية لا الحركات القسرية لانها لا بد لها من السكون تحتاج الى

المحدث ورابط لها بالقديم فتعين الحركة الفلكية وقد تسامحوا الا ان يكون يلزم

التعطيل لو استندت الحوادث الموجبة اليها

مثلا يعلم بالمشاهدة ومركز من التركيب كما ركبنا الماء بالتراب وحصل منها الطين



قوله الابهم الذي لا يهتدي فيه

قوله في مخارق الهواء مخارق الهواء المواضع التي تخلت فيها ملك الايات

بخرق الهواء وريح هفافة اي ساكنة طيبة

قوله اشغال عبادة عن الاشتغال بانفسهم

قوله سوبداء سويداء القلب وسوداء حبته

قوله وشيجة الوشيجة في الاصل عروق الشجر

قوله اوساع حافة وهو الموسع الخفيف في الطعام

قوله غير بدرك غير ذلك لانهم مجردون والتجرد فوق البساطة لان الجوهر والطبائع

بسيط وليس بمجرد وكل مجرد بسيط لكن التمسك بالبساطة اشمل لجميع

اصناف الملك

قوله وخشية العظمة ان المتعارف عند اهل السلوك استعمال لفظة الهيبة

فيهم لا الخوف فان الخوف والرجاء في البدايات وفي الاوساط القبض

والبسط وفي النهايات الهيبة والانس عليهم للمنتهين الا هيبة جلال الله

وعظمته وكبريائه لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وهذا ايضا ما بقي ذرة من وجودهم

وعند الطمس الصرف في الحقيقة لا يبقى شيء من رسوم الخليقة

قوله والجواب عن الاول الجواب ان امثال ان الاعراض والطعن ونحوها

كلها في حقائق الملائكة ليس الا انهم لما كانوا مظاهر المشيئة وكانوا وسائط

ما وسعت وجهاتهم وكل له مقام معلوم لا يتجاوز عن مقام الاقرب الاولى وجه

شعل غير الاسم الذي يربه ويقع تحته وفي رقايقها معه الاعتراض والطعن



قوله اما انها تحرك بالمشاهدة اي مع علم بانها يتحرك الارض

قوله فان من ابله الحركة اعلم ان للفلاسفة قاعدة كلية ثابتة عندهم بحسب اصولهم الفلسفية

بين ان كل كمال وخير وفضيلة يمكن له في عالم الابداع بحث لا يحتاج الى شيء في انتظار حصوله

الصدور من الواجب الجواد الفياض عن البخل والمنع والتعبير عن فاعله ثبت له بالفعل

اذ لا سبيل في ذات الفلك وقبوله سلوك الحركة المستديرة امور سابقة على الاكوان

والموانع الوضعية مضمون ما في شرح الهداية قال بعض من الشراح

واذا لم يكن حصول بعض الفلك بعض الاماكن اولى من بعض به وجب ان لا يكون في كل ان يكون

فلك متحرك ودرية كما سيلي الحركة المستديرة عليه كما مر وقيل بسبب خواص المجرد والادلة على خواصه

قوله في طباعه والاجزم فساد حركة ذي الجهات مع حديثه كما قرر في موضعه

قوله وحركة السماء نفسانية فالفلك حيوان متحرك بالارادة وليس مبدء حركته قوة حيوانية منطبعة

بل نفسا مجردة عن المادة ذات ارادة كلية لا يكون تعلقها بجرم الفلك تعلق الانطباع بل تعلق التدبير

والتصرف كتعلق النفس الناطقة ببدن الانسان والادلة المذكورة في اثبات هذا المطلب جيشية

على حركة الفلك المار جهة سيورها اولى لها غايتها وغرضها لكون حركة ارادية فلها فاعل وغاية

فالاستدلال من جهة الغاية كقولهم غرض الفلك في حركته ليس حيوانيا فانه لا شهوة ولا غضب

اذ لا يكون غرضه شهوانيا ولا مزاج له ولا فرق ولا له فلا يكون غضبيا ولا

بما هو حيواني لا يحتج الى ذلك فلها مراد عقلي وادراك كلي ونفس ناطقة والاستدلال من جهة

الفاعل كقولهم حركة الفلك غير متشابهة وغير المتشابه لا تصدر عن قوة جسمانية فحركة الفلك

لا تصدر عن قوة جسمانية فحركة نفس مجردة اذا المقال الصرف لا يباشر التحريك لان العقل

كامل بالفعل لا يكون فيه شوق والمباشر للتحريك ذو جهة ومضمون

قوله حركة السماء اي باشتهائها

قوله طبعا محضا بل الطبع باعتبار تجدد الحالات كالقرب والبعد له

قوله حوس صنع وان كان يمكن ان يكون عرض الشيء انخرم

قوله قوابلها لعدم كونها مركزي من الاشياء بالفعل بالاضافة

قوله وهذه البطلان جهة في الامكان الاول كما عن خلاف طبايعه وايضا كل واحد منها على حالة الى حالات

قوله ثم مطلقا فحصل ماذكره قدس سره في الشواهد من ان تبيان الفلك بوجه السبب الفاعل وكانت العوارض المخصصة لم تكن الا مع وجه ولوازم تعينه قبل العوارض ووجه الى تابع قبل الفلك ووجهه من غير علة فالسوال في طلب تبيان الحركة والجهة والمنطقة والقطبين وكذا تبيين مقدار الفلك وشكله ووضعه وغيرها من اللوازم التي توجد في الفلك من كل واحد منها واحد منها متعين من نوعه الكلي هو تعينه كالسوال في طلب تبيين الوجه الذي هو لذلك الفلك والجواب الجواب لان كلا منها من لوازم وجه الغير المجعول جعلا استينافيا وتبيين ذلك الوجه من لوازم تبيين وجه الفاعل

قوله بل لا يجوز ان يكون في كلمة بل للترقي من الاول قال تكثر العقول السماوية حسب تكثر السموات فالعقول عشرة تسعة منها بازاء النفوس التسعة السماوية وواحد بازاء كواكب الارض وهي النفوس الناطقة الانسانية وبها زيد وقال كثرها حسب تكثر السموات والسيارات وهذا بناء على التحقيق عنده من ان لكل منها فلك او كوكب سيار او ثابت وعنصر وعنصري فرد ايجاد ابداعيا غير داثر في عالم الابداع وهم المسمى بالمثال النوري عند الافلاطونيين ومن العقول الغيبة الطبقة المتكافئة محرره



قوله كلا في الجسم بالمعنى الذي هو مادة ولذا يقال لجنس المركبات وليه وفصلها تويد صورته بكلا في جنس البسائط وفصلها فان جنسها وفصلها

قوله عند قيام الساعة هنا وجوه احدها ان كلا يقع في الحقيقة الكبرى يقع في القيمة الصغرى من زوال الارض عن كل واحد وتدرك جبال عظامه التي هي دعائم بدنه وتنشق سماء راسه وتنفطر حجب دماغه وتنكدر نجوم قواه وتنس عليه الباقي وثانيها ان يكون المراد انشقاق سموات الاخرة وكذا في غيره وهي الوجهات الصورية الغير الباقية ولكن السموات والارض وما فيهما حسب وجوهها الرابطة تصير كذا وذا ولكن متحد ان اذ المهية في جميع النشأت محفوظة والوجه حقيقة ولكن ذات مراتب ما به الاشتباه فيها ما به الاشتراك وثالثها ان يكون المراد اسقاط اضافة الوجه والنور من الكل اذ الوجه والنورية كلها اقيم اليه وليس لها من الامر شي لكن لا ينتشر على الماقيلين للاوضاع الشرعية والطرائفة ان محمد الله وسلم ولا هو حسنا والفقه في ذلك يصير متحاملا للانسان قبل قيام الساعة لانفك عن مثل ذلك بالانشقاق والانكدار والزلزال ونحوها بصورتها ورافتها فيوصف حامدين فان لكل منهن صورة والكمال في الجمع محرر

قوله وهنا دقيقة الدقيقة باعتبار الفرقة اذ قال في السابق كلا هو متخالف الطبائع منفصل الوجه مع جواز جنس منفصل الوجه متخالف الطبع ولكن في مقام الهوية في متحد الطبع باعتبار المقارنات الموثرة فلا ينافي كون جنس منفصل الوجه متحد الطبع باعتبار ذاته محرر

قوله وهنا الانفصال اذ انما سلفنا ذلك

قوله في تفسير سورة الاعلى لا يخفى في ذلك تفسير ولكن للكلام وجوه



على القواهر الالهية ولثانيه او لما حقيقة الوجه ما حققه تبيان نوري نعيتناه الصفاتية الالهية كما هو اصطلاح الرفاقي وثانيها العقول الكلية التي هي اوائل الموجهات ووسائط جهاته تعالى في نزول الفيض منه وثالثها العقول النورية الصاعدة الى مالك الحق من في جلاله من ابدانهم وتعدها العقول الانبياء والاولياء وراء بهما كان موجهه الجهة النورانية لان الاسم من جملة بعض الملائكة وفي كل شي له اية تدل على انه واحد وفي جمع ذوات الوجوه التسبيح للكلم فيسبح الجسم لانه لا التفاظ له لا سيما العقول فانهم حروف عاليات لا استقلال لها وليست بشيا بل هي تجاليها بل هم ظهور الحق ويحق انه الحق نطاليه واذا فتح الاسم اليه وفاظ الحسن فالاسم الشفاعة بل الكبير الله فيسبح له لكون وجه ما انه ظهور انصيفا للاسم ولتسبيح لها تنزيهها واحترامها واذا كانا متحققين بالعبرية فالاسماء الاعرق والمسمى بطرق اولى محرره

قوله وذلك لا يتصور لان ما قالوا من الوزن في الحمل

قوله ويستعمل ان من المعشوق حاملا بذاته اشارة الى ما هو الحق في كيفية وصول المساويات الى غاياتها لان فيها اشتعالا اذ لو كانت نفوسها باقية على ما هي عليه وتم حجابها ولم تصل الى تمام العقلية ولقارقة عن المادة ذاتا وفعلا ولم تبلغ الى الغاية والكمال كانت ابد المحصورة في مضائق الاجسام وان لم تبق عليها ووصلت الى مقام العقول وما فوقها خربت السموات ولزم المعطيل فهو قوم من الكارة لا مفارقة النفوس الفلكية من جبابها ورجوعها الى عالم النور وارتقاء طائفة من النفوس العرشية النورية من عالم العناصر الى الافلاك وتدبيرها وتحريكها



ثم صعدت بعد حجاب من الافلاك الى عالم النور وارتقت من عالم العناصر طائفة اخرى يليق بها ولم جرا ولا غراة ان في اتناسخ والحق بالالاك من ان فيه كل فلك او فلك من متتالية نحو الكمال وكل يوم هو من شانه وجهة اليه فيها وجه وجهة من ان ذلك وتسليم غيره وفناء في امره بل انعام عوالم وكل عالم في اثناء وهذا من فروع الحركة الجوهرية واصل تمار شجرتها ولها ثمار اخرى عظيمة كحدوث العالم ذاتا وصفة وحدوث النفس مع بقائها ووصولها الى غاياتها وغير ذلك محرره

قوله عن في الايثار وابطر الايثار عند اختصار الامر اذ لا يكون تعليقه الصافات والامر للغيظ والغضب تدريجي فقد يقع الانقضاء ثم يكون الفلك وقطع الغضب وهو محال محرره الم انه لا محالة للامر من خرج من امره

قوله وتفكك في الساجدين وجه الاستدلال ان المراد بتقلب ان تقلب النفس عقلا الى العقل المتنهي في كتاب البقر قانها قسم عقلا بالعقل المستفيد المعقولات بالعقل الكلية والمراد بالساجدين النفوس الصائرة عقولا والعقول الفائضين في الباقين به وان المراد بالمثلين في الاية الثانية بحسب على التعين فقط بالحرم التعين الذين نهاية الحركات والتعلقات بحركة الذرات المتعالية فالموقن والتعين والموت واحد محرر

قوله وهو الكرسي وانما كانت اضافة لان الاشكال البسائط وحدته تحاكي عالم الوحدة والبساطة وعدم انتهاء سطحه من ان نهاية السطح من الخط وتحليط بالفعل في الالة يحاكي عدم نهاية علم الله وقدرته وكلماته وما يستوار الذاتية

مركز الكرة في جميع اقطارها وكون كل موضع من محيطها وسطا لكمال استواء نسبته

الى جميع الاطراف وانه الشكل الكرى اصونها عن الفساد ولذا كان الفاعلون ما بعد

اذا قصدوا احصيانه من انواع التفساح جعلوه كرات في قال وجعلنا

السماء سقفا محفوظا تم

قوله اضافات اشراقية اي اضافات اشراقية شهودية لا مقولية القصد

بانها ليس عرضا وليس عرض والاشراق الشهودي كمال جوهر من باب اتحاد

العاقل بالمعقول كما اشار اليه قدس سره سابقا بقوله والاضافات

في المنفس بالوجود فيها انما هو في الرابط لها تم

قوله بل معرفة هيئة تاز لا نجيل علم الهيئة وتشريح الافلاك

بعد الاشارة الا نجيل علم الميزان ان قلت كلمة الفرقة والامثال انه مدون

اجزاء العالم وبيان احوال الموجهات على التفصيل تقدير هيئة السماء

ولو تصوير استطابتها الراقي تنزل قلت المراد بالعالم عالم العناصر مثلا بالمقابل

السماء والعالم وكذا المراد بالموجهات موجهات عالم العناصر تم

قوله على قمتها والقمة بالكسر اعلى الراس والقمة ايضا قامة الرجال مج

قوله مطلوبا جزئيا وفيها قيل فيه بحث اذ يجوز ان يحدث عند حصول

ذلك الجزء قبل انقطاع الحركة تخيل وضع اخر فيحدث منه شوق وارادة جزئية

اخرى فيحدث حركة اخرى وهكذا استمرار قول فيه لا غير لازم ودوام الحركة لازم لانه

لا يكون موقوفا على امر غير لازم الحركة قال الشيخ في رسالة التحفة لما ثبت

ان الحركة الفلكية ليست طبيعية فيكون نفسانية صادرة عن النفوس الفلكية

تم







لم يكن نباتية لمنعه ان امه ما ان النفس التي فيها ليست مبدأ الحركة الانتقالية والنامية

ان لم يكن الفلك غير مغتذ ولا نام ولا مولد فان كانت النفس النباتية موجهة له

لكانت معطلة ولا معطل في الطبيعة ولا النفس الحيوانية لان النفس الحيوانية اما

دراكة واما فعالة والدراكة اما الحواس الظاهرة والحاجة اليها لاجل التحرز عن

المضار الخارجية والبدار الى المنافع الخارجية والاتقياد بحث الحس وفي المعاني

غير متصورة في الجوهر الفلكي فاذا لو كانت له الحواس الظاهرة لكان وجودها فيه معطلا

واما الحواس الباطنة فمن الظاهر ان وجودها متعلق بسبق الادراك الكامل توجد

الادراك لم توجد هي وهي بالادراك الحواس الظاهرة اما القوى الفعالة الموسومة بالشوقية

فانها متعلقة في افعالها بالخيال والحس المشترك وقد بينا خلو الجوهر الفلكي عنهما

فاذن وجودها في الجوهر الفلكي معطل فاذا هي غير موجهة فيه فتقرر ان النفس الفلكية

هي النفس الناطقة

قوله على ان الحركة اي الحركة باقسامها طبيعية كانت او قسرية او شوقية

جميعها طلب طبيعي او قسري او ارادي والطلب لا يكون مطلوبا ولكون الحركة طلبا

والطلب عشقا ضمنيا في الابتهاج المجردات بانه فكيف يكون ابتهاج

ذات الله بذاته كمال العشق ساريا في الكل كما قيل

همه عشق وشوق وعشاق نوق الكرسي ما تحت الثرى عشق تم

قوله فكيف قصر نظره اي قلت لعل مقصودهم ان هذا مطلوب الافلاك

بحسب ابدانهم ولا يمنعون ان يكون لها كمال حقيقي بحسب ارواحهم العقلية ونفوسهم

المنطبعة قلت هذا توجيه لا يوافق قواعدهم اذ الحركة الجوهرية عندهم باطلة فنفوس

الافلاك وطباعها ثابتة والحركة الوضعية وان كانت جارية عندهم لكن اعراض الفلك لا تغير سوى الوضع فالفلك كامل عندهم ذاتا وصفة فلا له منتظر له سوى الوضع حتى يتعلق بحصوله كماله بالحركة سوى تحصيل فعليات الاوضاع ... 

قوله ان معلم الاول قد صرح بذلك المعلم الاول في كتاب اثولوجيا في مواضع كثيرة منه منها قوله ان العقل الشيء تاما كاملا بلا زمان وذلك ان كان مبدأ ابداعه وماهيته معا في دفعة واحدة فلذلك صار اذا علم احدا ما العقل علم لم كان ايضا لان جميع اعمال الشيء غاية العقل مع اول كونه واذا غاية الشيء مع اول كونه لم يفارق لم كان وذلك الشيء لان لم انما يقع على تمام الشيء فاذا كان تمام الشيء مع اول كونه سواء فاذا عرفت ... علمت لم كان وذلك لان الماهية انما يقع على كون الشيء الذاتية الطبيعية فاذا كان حدوث اول الشيء واخره معا لم يكن بينهما زمان منعت معرفة ... عن لم كان وانك اذا عرفت ما هو عرفت لم كان ايضا كما وصفناه الى غير ذلك من المواضع ...

قوله وربما يقصد الغاية له فالوقوع بحث الغايات في جواب من يقول لا غاية لحركات الافلاك اذ لا نهاية لها وذلك كون هناك بلا انقطاع واحد وما لم ينقطع الفعل لم يترتب الغاية والحدود الزمانية والانية في كل حركة بالقوة لانها متصلة واحدة والاتصال الوحدة يساوق الوحدة الشخصية الى الغاية استبقاء نوع الوضع واما اشخاصه فهي مقصودة بالعرض حيث ان النوع يحفظ بتعاقب الاشخاص في النوع المنتشر الافراد ...



قوله قريبة لم موضوع ... الفلك مغايرة لذاته كما مر دوام فيه ... لان ذاته العاقلة متحدة مع العقل الذي هو الفعال والفعال ... ان ما هو ولم هو فيه واحد ...

قوله وله في جميع الدهر اي بما هو صادر وله مع مصدر دهر واحد ... بل من طرف المصدر دهر وله ... حادث واحد ... واحد وما امر الساعة الا كلمح بالبصر فالاول المشار اليه بقوله كل ان ... حشر ترتيب والثاني جمع والاول عرض والثاني طول والحال ... عقلا وشرعا انما هو الثاني اذ به الوصل للكمال والغايات ... بالحركات الجوهرية والاستعدادات والتلطفات ... الذاتية في الجهات ... عرض لقر وهو التغير الاعظم في اوضاع العالم بمقتضى الادوار والاكوار الفائضة ... الذي يتفوق في كل ... الالهية ... الاوضاع في ... الالهية الاولى ويرجع الاوضاع في النسبة الالهية الثانية كما كان والسماء ذات الرجع ولذلك يختم لوازم الاوضاع الاولى في عالم ... ويرجع الثانية ... ربيع ولوازمه ...

قوله لان صورته صورة عقلية ... الصورة الذاتية بالعقل ...

حاشية ملا بالمشاعر الثالث عشر ٤

قوله طبيعة نازلة او شخصه ... الى المذهبين ...

قوله ... طبيعة ... لحركة طبيعة



قوله متجدد الهوية ... على الطبيعة المتجددة كيف صدرت عن المبدأ ... متجددة الهوية ... جعل التجدد بالذات متجددا ... الحركة الوضعية ... في الطاقة مع ... الكلام ان الحركة ... التجدد اذا كان ... منشأ اشراقه كالحركة الوضعية ... الفاعل المباين ... الفاعل المذكور ...

قوله من حيث السيلان اي الكلام في لحوقها معا يا ... عن ان حصلنا بعدما فرض الامتداد ثابتا والاعراض تابعة ... والبعد ... والمبدأ ليس امرا غير الحركة ... تجدده وتجدد نفس الحركة

قوله كالوجه الاضافي الاعراض له ... الماهية ... ليس ... معنى ... بالعدم ... الحركة معنى تجدد الشيء ... التجدد واما الحركة فمعناها ... الا من المشهور ... بعد المعنى ... كما قال ... ان الحركة ... في المتوسط ...

قوله وقسمته للحركة له اي نسبة الزمان الى الحركة التوسطية ... ونسبتها في ذاتها واما نسبة الزمان الى القطعية ... الطبيعي فان الطبيعي في ذاته غير متقدر ... الزمان قدر القطعية ...

قوله متحركة الطبيعة ... قوله ... في ذات الزمان ونفسه انها ذات واحدة بالاتصال ... اذ لولا امتداد السيلان فيها لما كان واحدا بالاتصال فان الواحد بالاتصال ...

قوله ربط الحادث بالقديم اعلم ان الحادث يكون ... متجدد ... الذات ... الحركة ... الثاني ... فانها ... الحدوث ... الاول ... والكلام ... 



... في موضعين احدهما المتجددات القارة وثانيهما المتجددات السيالة كالحركة والزمان ...

قوله ففي الاستعداد الحقيقي الذي ... ان كان للاستعداد للواحد كيف يكون ضعيفا واضعف ... فالحركة الكيفية مثلا ... مع غير ان ... الموضوع ... والموضوع هو المادة الباقية ... في الصور ...

قوله من ... بالعموم ليس المراد العام المنطقي ولا العام البدلي ... الافرادي ولا العام المستغرق بل المراد السعة الوجودية فمنزلة صورة في الصور المعينة منزلة الحركة التوسطية في القطعية فلا اشكال في ... 

قوله وتبدل ما هو بمنزلة الصورة غير جائز ان قلت اذا لم يكن تبدل الصورة او ما هو بمنزلة الصورة فكيف قال فيما سبق ان الطبيع سيال وان الصورة النوعية متجددة وكيف يصح الحركة الجوهرية من تبدل المقادير ... قلت المراد عدم جواز تبدل صورة ما ... غير ... الصور المعينة ... المتوسط الى القطع ... الصورة فلا يجوز تبدلها ... الموضوع الذي هو المادة بهذه الصورة فلا باس بتبدل الصورة المعينة ... ان الحركة في المقادير التعليمية يستلزم الحركة في الجسم الطبيعي لان الجسم التعليمي لا ... متاخر في الوجود ... الطبيعي ... اعلم انه لما لم يكن الامتداد

دا خلا في الصورة النوعية الطبيعية فيمكن ان يقال ان تشخصها بنحو وجود
يلزمه مقدار ما فتبدل مقدار معين لا يقدح في تشخصها وليس كذلك حال
الصورة الجسمية لان الامتداد داخل فيها بل نفسها لان الفرق بين التعين
والتعليمي بالابهام والتعين فتبدل مقدار معين يستلزم تبدل نحو الصورة
الجسمية من حيث هي جسمية ولا يستلزم تبدل نحو الصورة النوعية من حيث هي نوعية
اعلم ان مراده بالجسم البسيط العنصري هو نفس الصورة الجسمية بين الهيولى

قوله على انك تعلم بالوجدان هذه العلاوة فرق ما ذكر ان الصور والطبايع
سيالة في النفس الناطقة ثابتة بانها ايضا مما هي سيالة جوهرا وذاتا كالطبيعة
لتحولها من نقص جوهري الى كمال جوهري تمت

قوله بل انها قد انقلبت اشارة الى انه لو توهمت ان علمك بهويتك
حضوري والحضوري عين العلم فلا يتفاوت دفع توهمك ان الحضوري يتفاوت
بالاجمال والتفصيل فعلمك الحضوري بهويتك في صباك ليس كما في حالة
عقليتك وفضليتك وترقياتك وقال علمك الحضوري في اوايل حالك
كان ضعيفا بحيث كان حصوله لانك كنت مثالا لحال الاحكام الرع
والحبه حالكما هو الحال الجسم على العرف كالحكم بالوضع والجهة والحيز ونحوها
على هويتك تمت

قوله وهو الذي عبر عنه بالفصل الاخير مراده بصورة تاميته هو الفصل الحقيقي
الذي هو تامية الحاصل وهذا يناقض الذي هو المقرر من ان الفصل الاخير هو النوع الاخير
هو الفصل الذي يتحول الحركة بالفصل الكلية الغائية بناء على الحركة الجوهرية



وقد اوجز في رسالة هنا وتفصيله ان الاتصال الصفة من طرف قابل الحركة
هو الهيولى المستبقاة بصورة ما دهرية ومن طرف نفس المقبل الذي هو الحركة
وصورتها الاتصالية اذ الاتصال الوحداني مساوق الوحدة الشخصية ومن طرف
الفاعل الذي هو المثل العالية وجه الى الرب ووجه الى الخلق
الطبيعة السيالة لها وجه ثابت عنده وبالحركة في مقولة الجوهر
بقاء موضع الحركة الجوهرية وبقاء الذات مع التشبيه الى الذاتي
على رغم انف المنكرين تمت ره

قوله وقد ثبت ايضا في الهويات الى نهاية المقولة الى ان تتسابق
المتصل المرات الاله ذاتا وصفة ودخلا فادون هو مستغرقة مطوية في ذواته
متصفة بصفات تنوع صفات قدسه وتباين قدرته وقدسه ويتم جلاله تمت

قوله لا اول لها ولا اخر لها لانه لا يكون الموجود مثلها الا نفسه

قوله بخلاف الهيات تناسب ذلك فيه المتصل اليها اثار المهيات
تتعاقب الاشخاص والتصحيح في الفصل استيفاء الموجودات بحسب ما لها في
الحدوث والقدم فان الطبيعة سيالة والصورة الجسمية متكررة على نعت الاتصال
وتجدد الامثال والهيولى متجددة في القوة والانفعال ومع انها كما كانت مع
المتصل متصلة ومع المنفصل منفصلة كذلك مع السيال سيالة والاعراض
سيصرح بتجددها وتجددها اما وجها كما في الاربع المقولات واما مفهوما
كما لا في عدم القرار معتبر في مفهومها كالمقدار والاين والمتصل
وقد لا يصح امرها بقيت الهيات القرآنية اذ انها باقية تتعاقب الاشخاص



قيل انها لا قديمة ولا حادثة لان القدم والحدوث صفة شئون الوجود
كاشفة المهية وسيصرح ايضا ان لا وجه لعكال الطبيعي عليها تمت

قوله وكتابه المعروف الطلاق الكتاب على اعيان العقلية باعتبار جهاتها
والاليق بها اطلاق العلم والاقلام ولا حركة جوهرية فيها انما مورد
الحركة الجوهرية النفس بما هي نفس فما دونها تمت

قوله هو لوح قدره الالواح المنطبعة التي هي على القدر العلمي مجردة
جوهرا فكذا الصورة المنقوشة فيها بتبعيته لها انما زاد لفظ اللوح لان القدر
الذي هو نفس الصور المثالية على التحقيق غير سيالة الا بتبعية الظهور على المظهر
المنادين من الانطباع كلاهما سيالتان واما القدر العيني المشار اليه بقوله
وكذا العالم الجسماني فهو على المذهب سيال ذاتا وكلا تمت

قوله فالعالم الجسماني باجمعه ما لكل ان العالم ذاتا وصفة متجدد اما صفة فبناء
على الحركة العرضية واما ذاتا فبناء على الحركة الجوهرية فهيولى العالم متجددة
بحسب القوة والانفعال وصورة الجسمية متجددة الامثال والطبيعة ايضا
سيالة دهرية تامة الجسم النوعي وهذا طريق اخر ذكره الشيخ العارف المتأله
محمود الشبستري في وجود العالم وعدمه آنا فآنا وجهان العالم كل والكل ينتفي
بانتفاء احد اجزائه وفي كل آن ينتفي جزء بل اجزاء من العالم ثم يوجده الحق
فقد زمان قبض وتسليم له وفي اخرجها وايراده تمت ٢ وقوله خلق

قوله ويد دلالة هذه الآية لم يصال الى تفسيره ان وفي عذر ان السموات
يطوين يوم فقصره ويوم تكونه وكذا الارض كما قال تعالى في موضع اخر خلق في



يومين وكذا ما بينهما او تفصيل للعالم الجسماني مادته وصورته جسمية وصورته نوعية كلها منها
تعدم يوم وتكون يوم واما الاعراض فهي تابعة محضة فلا استقلال لها ولا علة لها
علمي وان اولت الآية بما ذكره بعض الاكابر من انه تعالى تجلى في المراتب
الست من اللاهوت والواحدية والجبروت والملكوت والناسوت والكون الجامع
كانت غير مناسبة للمطلب تمت

قوله تعالى واختيار في حكم الله لكنه شاء وارد بما لان مشيته وجوده
لا امكانيه لان واجب الوجود بالذات واجب الوجود من جميع الجهات تمت

واما الطبايع الغير المسخرة تحت النفوس الناطقة والحيوانية
او النباتية فهو ايضا ثباتها بالصور المثالية والمثال المطلق ايضا وجه نفسانه
خيال من صقع الخيال المنفصل ولا يمكن ان يكون الحافظ عقلا بلا توسط المثل
او لا ربط ولا سنخية بينه وبين العالم الطبيعي تمت

قوله قبول القسمة الانفكاكية او الوهمية اما الاول فظاهر لان الفلك
محجج الى الهيولى كما يشهد به دليل الفصل والوصل واما الثاني فلان الخيال
اذا قسم الذراع من الخط الى نصفين حيث انشاء خليلين كل منها نصف
ذراع من العدم لا انه ورد القسمة على ذراع من الخط كما لا يخفى تمت

قوله من بعض القدماء هو ارسطو فهو عبر عن العدم والمادة والصورة بالاساس الثلثة
وعنه المصنف ان العدم هو العدم المشوب بالوجود في وجه الطبيعة السيالة سيلانا
جوهريا كما صرح به في كتابه الكبير وهنا جعله العدم المشابك لوجود الزمان
ولا منافاة لان الزمان عندهم مقدار حركة طبيعة الفلك في جوهره ووجودها لا مقدار حركته

[illegible]



اشخاصها وقوله لايكون الا بمشاركة الصور اراد بها الصور الجبلية لانها فاعلها وغايتها لا المفهومات الكلية الذهنية اذ لا وجود لها بالذات

قوله لانها انما تفيض على الاشياء [illegible] ومن ههنا [illegible] الهيات [illegible] وسقراط انها [illegible] المثل النورية عند ادراكه للكليات والحدود والبراهين [illegible] لانها غير داثرة [illegible]

قوله اذا كانت الصور روحانية اي اذا كانت الصور صور عقلية [illegible]

قوله كانه يبلغ [illegible]

[illegible]



قوله وهل النفس ترجع الى كمالها والرجوع الى الكمال [illegible] والزوال والا لم يكن ذلك الكمال كمالا اذ كمال الشيء [illegible] يكون له ضرب [illegible] معه وغايته لضرب [illegible]

قوله [illegible] اما يقرر بالتنبيه [illegible]

قوله [illegible]

[illegible]



[illegible]

لا جل ان ذات الوحدة والمبدا والوجودية الا ان من شانها ان يحصل في الطبايع
امتزاجها وحصول مزاجها المعتدل وربما يحصل بعض الحجولات باستعمال الموز
في الليال المتشابهة سر آخر لهبوط النفس انها هبطت ليحصل لها الوحدة الجمعية
مظهر لها للاسماء الشبيهة والتنزيهية بعد ان كانت مظهرا للاسماء التنزيهية فقط
باعتبار تكوين السابق لها لطون ذاتها لغير النفس المفارقة وذاحقيقتها
الاسماء الحسنى مدركا سميع وبصيرا والمدركات الشاملة والذائق واللامس
سر آخر هبطت لتقع قدر الوصال كما قال قائل فذكرهم بايام الدنيا الفعال
الانفسية الصادقة ايه فيا احوف به او عشو وهي الفعال في البدايات وفيم
ما قال المولوي فرقت ادهوش اكر ننبشت بهر قدر وصال اودانستن ات
نادم دل از فراقش لوثنال تا بدانه قدر ايام وصال سر آخر هبطت
لتصير ذات حكمة فلم يكن لها وجها ذلم يكن لها جهة اولا جهة الفعال وانها منه
الالهية بكلا نها جنا ادلها في ضمن المهيئة تمت قال المصنف في تعليقه
على شرح حكمة الاشراق ان هبوط النفس عبارة عن صدورها عن سببها الاول ونزولها
عن عالم ابها المقدس العقلي والمال القدس وبسبب ذلك العالم شؤون فاعلها
وجهات علتها وقد وقع التعبير عنها بالطواف النازلة انما يصار عن علتها
بواسطة جهات تقاصر تلك الفعال وامكاناتها وعبر عن بعض هذه المقاصد
بخطيئة ابينا ادم عليه السلام وعن صدود النفس بالتزام نحو طاله وليس ذلك الا بالتعريض
ترتيب الوجه فان النور الاقصر لا يمكن له في حضرة النور الا كسبه
قوله ما لي وادنت اسباحيت قال الشيخ ابو على الاذان الاستماع

رفع



يقال الحرب اذن لك بالامر اذنا بمعنى استمع لك ومعنى اذنت لها وحقت
اي استمعت واطاعت في الاشتقاق وانقادت لتدبيراته وحق لها ان يأذن بالانقياد
للامر بها المذي خلقها تمت

قوله فاذا صعد الحوان اي عالم الانسان الطبيعي فان كونه ذا نفس وعقل وانتهاء الكثر
المكان واما كون ماجره اه مستلا عليها فهو والشيخ عنه ابها العلم وارباب الشهود اذ لكل
فرد موجود في عالم الاجرام والمشهود ذلك الشيء يتعلق في قوته وكل فرد في الطبيعة صورة مثالية
من الوجه التعلقه فادا صعد الحوان بعد عالم الطبيعة بعض الدوران وبعض الحدوث لا دارا
ولا مادا انا اولا ذات ثابتة مع حفظ يقال ذات يحيث له الحدوث والمراد بالانفس
الانسية من الانفس الشقية ويقاء يها في حياتها بقار حكمه ان يتعلق بعالم الكرم تمت

قوله فليس يكون احدهما صاحبه اشارة الى ان الصورة السابقة من حيث تخصيصها
ليست على الصورة اللاحقة لان على الوجه والقيام لا يدورا والثنيك عن وجه يا تم
فكلما يكون متقدما بالزمان على فلا يكون علا مقومه له منه في رسالة الحدوث

قوله ولان الدوار غاية اثبات نحو الدور والمسبوقية بالعدم للصورة السابقة
من جهة دورها واسبابها الى اللاحق منه في رسالة الحدوث

قوله مادل اي الدور دل قوله جاننا وذلك لما بذهن مبدا

قوله حادث لابد انه اشارة الى التمييز بين ماشاء الشيء وما به الشيء منه ره

ولا يمكن ان يكون احدهما هو الاخر بعينه لان ماشاء الشيء يجب ان يجامعه
لان الاول بسبب زمانه والاخر بسبب ذاته مقدم فكل حادث يجب ان يكون بحدوثه
بالحدوث فقط لان الله الذي يتوهم انه منه حدث لا يجوز ان يكون به يحدث



لانه قد بطل عنه بدونه فكيف يمكن ابطال الشيء موجدا للشيء فكل حادث يحتاج
الى موجد لا يمكن يحت زمان فلا يوجد الاشياء خيرة وكلا انه يوجد شيئا شيئا
هو ابدا الاخلال على ما بالقوة وما بالفعل لا يكون سببا الخروج الشيء من القوة الى الفعل
ولهذا قال وبل على ان محدثه لا بد وله ولا غاية لكونه خارجا عن افق الزمان

قوله بدل على ان فاطره اي خالق الطبيعة منه في رسالة الحدوث
سياله اي قوة فعليه قوة فعليه ولهذا على التدريج كذلك الهبوط قوة انفعاليه
قوة انفعاليه وهكذا تمت قوله ما كان له اول الى كان فكل اوان ادل يلزم التسلسل

قوله ووجب ان قبل يمين ما في عالم معناه ان الكل مما يتقدم وجهه وجه بوجه الجزء
فاذا كان جزئه كائنا فاسدا كان الكل اولى بالفساد والحدوث بعد العدم
من جزئه وهو ظاهر سيما في الكل والجزء الزمانيين فان وجود الكل الزماني بهوية الكلية
الاتصالية لا يمكن مع وجود شيء من اجزائه حتى الجزء الاخير واذا وجد جميع الاجزاء فقد
انقضى وجود الكل بانقضائها فلا يجتمع له جميع الاجزاء الا في الوهم فلا كلية
لمجموع الزمانيات في الخارج بل هي فاسدة دائرة لفساد الكل جزء جزء ويا
ان المجموع الزمان والزمانيات بهويتها الكلية الاتصالية وجه في الدهر فالجواب
ان مجموعها عدم في الدهر من جهة عدم اجزائها لان كل جزء كما انه موجود في وقته فكذلك
معدوم في جميع الاوقات على الوجه الذي حصلناه من ان كل جزء من المتصل المقدار
معدوم في الكل منه في رسالة الحدوث

قوله لم يزل معنى لم يزل لا اول له وفعله غير متناه اولا ابدا وفصله ما هو
ان يفعل وهو التاثير وغرضي التعليق ان وجه الصور الجسمانية تدريجي الحدوث

واعلم



والفعل التدريجي لا يمكن بقائه زمانين فضلا عن كونه باقيا لم يزل بل وجوده
يلزم زواله وكونه يستدعي فساده منه في رسالة الحدوث

قوله بسطه لصعوده الصنيعة اشارة الى ان لكل صورة جسمانية
غاية عقلية يرجع اليها ويصير اياها وتتحد بها منه في رسالة الحدوث

قوله ولا ما فيه اشارة الى ان ما في الاجسام ظلالها في عالم العقل وارباب
انواعها يكون عقولا

قوله والمنقضي اي صور الجسم الطبيعية

قوله خمسين الف سنة اعلم ان في كلام الفيلسوف ترقي الصور
الارضية على التدريج الى عالم النفوس السماوية المدبرة للاجرام في كل
سبعة آلاف سنة وهو اسبوع واحد من ايام الربوبية فيصعد ما في السماوات
وما في الارض الى عالم الاخرة ويقوم قيامة وسطى على النفوس بنفخة الفزع في مثل
خمسين الف سنة مع الكبائر والتكويرات التي هي مدة سلطنة الكواكب
يقع الفناء الكلي للارواح بنفخة الصعق ويصير الامر كله لله الواحد القهار
اربعين الف سنة وتم عشرة الف سنة قال تعالى اقتربت الساعة

قوله كونها عنه اي من عنده او في ذاته ان هو الخبر

قوله صحيح في العلم اي حسب القواعد المنطقية

قوله اي عنه الجوهر تفسير لضمير عنه

قوله وذكر بعض الحكماء وكان في الفيلسوف انما انكر انما يعتبر على
غاية في فعل الواجب لا غيره اذ ما من حكيم الا وهو معترف بان ما لله

لا يكون بل هو وغيره يشتركان الامور اللاحقة بالمهيات لا لذواتها بل بسبب غيره امور اتفاقية وفي بعض النسخ بان وجه العالم العقل الفعال وهو ليس لا حقا به من ذاته بل هو من غيره

قوله ليس هو العنصر فقط اي عنصر واحد كما زعم بعض القدماء فبعضهم قال هو النار وبعضهم انه هو الهواء وبعضهم انه هو الارض وقال ثاليس الملطي انه هو الماء فنظر اليه نظرا الهيئة فذاب فخلق من دخانه السموات ومن زبده النار والهواء ومن رسوبه الارض وقوله ولا العقل فقط اي لا العقل البسيط الذي هو ابدا الذات وجهة محرره

قوله بل الالفاظ الاربعة الذي هو الكلمات المراد بها المهية والوجه والوجوب والامكان او هو اي الشيء له وهو ثابت والاستفاضة فيه وبرودة الايقان والاستنان به ورطوبة قبول النمو وقبول الوجه من الحق المتعال مجرد الامكان الاستعدادي محرره لما كانت الاشياء العالية نحو الكلية اربعة العقل والنفس والطبيعة والمادة مراده ان اول الصادر هو الفيض المنبسط وهو مشتمل على الاثار وجهات فيه الاربعة نحو يليق به فعبر عن ذلك الاشتمال بهذه العبارة

قوله اذا كان صغو في الظاهر مراده من الصغو هو النفس الفردانية اي عالم العقل حسب الذوات

قوله جهة القوة والاستعداد وما كان كذلك فالزمان من شرائطها فيكون متغير الوجه قابلا للكون والفساد اسفار



قوله ليس احاطة وجمعية فقال في الشواهد قد علمت من مذهبنا ان كل جسم وكل طبيعة جسمانية وكل عارض جسماني من الكم والكيف والوضع وسائر المحسوسات امور زائلة سائلة اما بالذات او بالعرض فعلى الزمان لا بد وان يكون له جهتان جهة وحدة عقلية وجهة كثرة تغيرية فجهة وحدته يتصل الزمان وجهة كثرته ينفعل عنه ويتغير به وباهي الاشخاص في الجسم الاقصى حافظة للزمان والحركة وهي ايضا محدد للمكان والجهة بهذا البرهان بعينه اذ الجسم المتشخص كما يحتاج الى المكان والجهة فكيف يتقدم عليها بالطبع فهذه الامور انما مقومات التشخص بل هو نفس التشخص لوازم وجه ولوازم الوجه كلوازم المهية في استحالة تخلل الجعل بينها وبين ملزوماتها

قوله عن بعض المتصوفين وهو انه كان يناظر الملاك منطقين احدهما روحاني بسيط والاخر جسماني مركب وكان اهل زمانه الذين يناطقونه جسمانيين وانما دعاه الى ذكر هذه الاقوال معاودتهم اياه فخرج من طور الحكمة والمعقول من هذه الجهة لان من الواجب على الحكيم ان يظهر الحكمة على ان كثيرا يتصرف فيها كل ناظر بحسب نظره ويستفيد منها بحسب فكره واستعداده فلا يجد دالا على قوله سنا غاد ولا يعبوا عليه مقالا وسطعنا لا ان ابرقلس لما كان يقال بجوهر هذا العالم وانه باق لا يدثر وضع كتابا في هذا المعنى فظالعه من لم يعرف طريقته فقالوا انه جسمانية كان او روحانية فنقضوه على مذهب الدهرية منه ورسالة الحدوث

قوله ليست غايات ذاتية اي الحركات الفلكية الابدية فالمقصود منها



خروج الاوضاع الممكنة من القوة الى الفعل وذلك ممتنع اصلا ولكن لا يمكن الا بتعاقب الاوضاع الجزئية لا يزم عارضة التعاقب غايات عرضية

قوله لكنه لا يلزم تعدد القدماء اي اذا لم يكن وجها محضا الرابط يكون مستقلا يلزم تعدد القدماء

قوله فعال عن ارادة فتكال هذا موافق لمقالة الكلبية فانهم من ان نقوش الافلاك واجبة التكرار فان الكائنات غير متناهية والصور التي تنقش بها الافلاك متناهية اذ يلزم التسلسل لو كانت الصور غير متناهية فبعد انقضاء مدة ثلثمائة وستون سنة تنمحي صور الكائنات الى ما كانت قبل محو الاوضاع الفلكية كل الاشياء كما كانت الا في عينها والا لزم اعادة المعدوم بعينه ولزم التكرار في الجميع فهذا كمحو كل ربيع منه بعد دخال الشمس في الحمل وبعضهم قال بالمحو والاثبات في الصور التي تنقش بها الفلك في دور كل ثلثمائة سنة وهو سخيف محرره

قوله وجه ادم اي ادم الكبير وهو ان تصير النفس عقلا كليا فاذا صار الشخص الكلي وهو مجموع العالم عقلا قامت قيامة الكبرى واذا صار شخص الجزئي عقلا قامت قيامة الصغرى

قوله لا انبعاث المفروض اي الاشارة الى معنى قوله ونحن نرث الارض اي نحن نرث النفوس والارواح التي تحصل من الارض

قوله لان الرجوع الى الفطرة الاولى وايضا ابراز عالم الخلق يحتاج



من جهة نقص الوجود الطبيعي الى الله ومنه وحركة نحو ذلك بخلاف الاعلاء فانها نحو الاستار لم ما ذكرته ولو استعمل لفظ الالة على الاخلاق والملكات فيجوز محرره

قوله لان كل ذي نفس ذي روح اي في كل مرتبة من الوجود الذي هو عين العلم والقدرة وسائر الكمالات الوجودية كثرة مثال الاعلى هو العقل كثرة طالب لكمال كثرته متوجه الى المثال الاعلى

قوله والكواكب عن الجريان مع ان فيض الله لا ينقطع وسببه لا ينتهي ولا يزيد كثرة العطاء الا جودا وكرما مع ان الحسر اذا انتهى في مقام العقل البسيط اي مرتبة ملكة المعقولات لم يتوقف عن بسط الذي في مقام العقل التفصيلي ولم يتوقف الذي مقام الاجمال ولم يسيلان الذي في مقام الحس والحسوس هناك خير ولاشر وكل فيه وجدت هناك نحو اشده داعيه الى ابسط وصف اليه وهو غاياتها نحو المقول ولكن بالانكشاف عن مقامها كذلك في الحال لان ما هو حكم الحق كذلك مع الاحاد بالاكس كما قال تعالى ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة فالكل متحرك طول الابد ثم وصل الى ابه وهو الذي ان الحال محرره

قوله ثم نفخ فيه اخرى النفخ نفختان نفخة تطفى النار ونفخة تشعلها فبنفخة تصعقون فسقط اضافة الوجود عنهم وبنفخة التي يقومون ويؤيدون بوجه الحق ويبقون ببقائه وهذا هو البقاء بعد الفناء كما ان وجودهم المجازي كان فنا قبل الفناء وهو ابقى الحق محرره

قوله ولهذا يقال العطار الاكبر يعني ان الكرسي محل الذي هو النفس ليس الا على الذي هو العلم اذ العالم بما هو عالم هو العلم محرره فلا وجود هناك الصفات

قوله وهو دخان اشارة الى ان الابخرة والادخنة السماء اشتهر بالدخانية في مرتبة قبول الاشتعال لكن اشتعال اهله الملائكة والاخر ملكوتية وعندي ان دخانيتها

اشارة الى انه كروح بارد وحار في الانسان الكبير وهو متعلق بالحيوة او لانه كان الروح البخاري في الانسان الصغير متعلق بالنفس اولا وبواسطته بالبدن الذي هو عالمه فلذا ثانيا الا انه في الانسان الكبير غير محتاج الى الوعاء الصائن لكون السماء سقفا محفوظا وكما جسم الربع المعمور ملك في الانسان الصغير جسم الفلك ودعا باردا وحارا في الكبير تمت

قوله يجب توجيهها ويقال في حشر النبي والدول الحشر الاستقلالي وغير تبعية اخرى وجريانها وحشر في وجه الابل هو الانسان تمت

قوله حيث مثلوها ارمع الساعة في مكان ومرتبة تحقق الساعة فيها روحانيته فانه لا باليه تمت قوله لعشيهم المحتظر كالحشر الكاس الذي يجمعهم

قوله وذلك لان يوم الاخرة بل من ايام الدهرية التي هي روح الزمان كما في اليوم روح الدهر فذكرهم بايام الله وكانه قوله تعالى قل ان الاولين والاخرين الاية اشارة الى الاحاطة بالسعة زمان الاخرة وفي الحديث اشير الى سعة مكانها بقوله تعالى ان الاولين والاخرين لمجموعون في صعيد واحد وليس موجودات الاخرة وصورها في زمان من هذا العالم ولا في مكان من امكنتها والا لكن الاخرة فيشاهد ناسها في العالم قيام جامع جميع لوازمه وليحيط من نفس وشخص فلا يصالح زمان العالم ولا مكانه ولا غيرها وبها يلزم ان لا يزدان لانطباق الكمال فلان الموجودات الاخروية في طول موجودات هذا العالم وفي باطنها كذلك زمانها ومكانها تمت

قوله بان مع حامل من المكلفات فانها مع نفس الجرين ورب نوعه من الجند فالجمال اثنتان وفي عدد رب النوع لانهما من الملك باعتبار الاشتراك في جهة واحدة واما اختر لكون الجرم في المكلفات اربعة للازمة وهذا نظيرها فالوا في صدد العناصر الاربعة في العقل الفعال ان صدورها منه باعتبار اربع جهات الافلاك



وحقق كون الجملة ثمانية وقبله كانت اربعة ان حامل عرش هو سواء كان العرش الجسم المحيط بالتفصيل او كان وجودا منبسطا وسواء كانوا جبرئيل واسرافيل وميكائيل وعزرائيل او كانوا هولاء بالاسماء انهم كانوا في يوم السلوك النزولي اربعة وفي يوم الصعودي قوله تعالى كما بدأكم تعودون لكن ما يكون في البدايات يكون في النهايات فصاروا الاربعة اخرون بازائهم في الصعودية فصير الجملة ثمانية تمت

قوله من ايام الله قال تعالى فذكرهم بايام الله ومن للتبعيض لان هذا اليوم الذي يحق بحشر الكل فيه من ايام الله التي لا تتناهى ولهذه السرمدية غير متناهية وشمالها على الاسابيع الغير المتناهية الى اليوم الالهي اطلاق السرمدية ولعلها ايام الله لان فيض الله لا ينقطع وتوراته لا يتناهى اي كان في الكيفية من الاشتمال على سبعة اسابيع قد سبقه الشيخ العارف عزيز الدين النسفي وعقد في قبال العدد وجه اخر اعه ان اولو العزم من الرسل سبعة آدم ونوح وابراهيم وموسى وعيسى وداود ومحمد صلوات الله عليهم اجمعين ودورة كل واحد منهم مع اوصيائهم سبعة الاف سنة وما يقال ان عمر العالم سبعة الاف سنة ولان كل دورة وهي دورة كل واحد منهم عالم اكبر بالنظر الى تغيير الاوضاع والادوار تغييرا بيننا وعدد السبعة باعتبار ترتيبه السيارات السبعة لعالمهم فيصير مع كبائسها وكسورها خمسين الف سنة وهكذا في جميع الاكوار والادوار التي قال بها الاشراقيون وحكماء الترك وغيرهم الا ان ههنا الفلكية ولوازمها التي في عالمنا باشا لها لانها جاءت ما اذا المعدوم لا يعاد بعينه وانها الى يراد باليوم الالهي جوهرة الثوابت وهي حركة وعشرون الف سنة يدور الثوابت وهو المراد اذ فيه انقضاء بها وسيتناها مر زوال تغيير اوضاع العالم تغيرا



[illegible]

بيننا وهي المدة التي للسبعة الفردية فتصير خمسين الف سنة وقالها ان يراد الحضرات الخمس في السعة والخمسة بالترفع خمسون لانها مراتب الجوع والترفع وهي الحضرات الخمس التي في الفروع الحضرة اللاهوتية والواحدية والجبروت والملكوت والناسوت وهي بانضمام الكون الجامع مقدر ستة ايام من خلق السموات والارض واذا عدت تفصيلا او انضمت الخمس الاولى تصير عشرها عرايا في يس دا فطوت في الانسان المعبر عنه باليس تمت

قوله لكونه يوم الجمع اشارة الى ان المراد جمعها في مقام فصل الاضداد في يوم الجمع في الارواح المقبلة للاجتماع الذي هو مصطلح اهل العلم خبر يقال الحرف عند المقارنة يكيف اذا اجتمعا تمت

قوله اجتمعت اي جمعت لوقت معين القيمة وجمع

قوله ارقم العنكب ارقعت سقفوا ارقعته وشققت عنه اي عرضت عنه

قوله لا يترك الاشرف واحد وهو في الحكم الاشرف

قوله كمن لك حالق السموات

قوله لانه كان فاعلا مختارا

[illegible]



[illegible]

محسوس بالمجاز لكن يجب ادراك خواصه فيقع في قوتها بصر وسمع وهكذا ولو قلت كل محسوس معقول بمعنى انه مثال المعقول ومدركه بذاته صدقت الا انه لا يطلق عليها المعقول للفرق بين المعلومين في التجرد التام وعدمه فظهر ان ادراك المحسوس لا بد له من ادراك المعقول ولا عكس تمت

قوله اما فاعل كانه يعرف انا نعم او اولا ودا مقدم على الاول

قوله ثم عقل ثم عاقل اذ العاقل فرع لجماعة هذا ثم عاقل ثم عقل

قوله بل لا يكون له في نفس الامر وان كان في مرتبة ذاته وهي مرتبة نفس الامر تمت

قوله لو كان وجه الشيء احد معاني الوجه ذات الشيء وهو المراد ههنا فالمعنى لو كان ذات الشيء اي باطن ذاته وهو المعقول ظاهرا لكانت شهيد لان من زاده هدد ادار الله حيث انه جاء مع جميع فعليات ماحونه ومن هنا قال الخليل عليه السلام لا احب الافلين بربوبيته او الوهيته ان رجع ثانيا وسهو كلام الخليل عليه السلام تمت

قوله خلاف من صفوة الواجب المراد من خلوقية السموات من دخان البحر في المذاق خلوقيه المتشابه منه ووجه به الفرد اشبه الدخان باعتبار رسوقه قبال الدخان للاشتعال والاضاءة ومن خلوقية الارض من زبدها مخلوقية النفوس من وجه الظل الذي هو لطيف البدن والكائن في الوجه معنى النور والاضاءة الاشراقية الانفهارية لله تعالى ومخلوقية الاجسام من ظلمة الحدوثية التي هي كثيف البدن والمراد بالحدوث ههنا مسبوقية وجود تلك الجواهر بالعدم الذاتي الذي هو امكان الماهية منفعل عن الضرورة او مسبوقية وجودها في الزمان بالعدم الواقعي له معنى كما هو طريقة السيد الداماد

قوله وجودها تمت قوله كان على الماء المراد بالماء النفوس كالماء

[illegible]

قوله ولكن هذا التفاوت مرجعه تفاوت القوابل   القابل فاعلان اصرها المهية الالهية

المطلقة فتفاوت القوابل الانسانية لا لتفاوت المهيات في ذاتها بلا جاعل ترکیب او ابجاد

فانه ما جعل المشمش مشمشا بل اوجده والسواد سوادا واينما جعلها مختلفين بل جعل المشمش

والسواد جعلا بسيطا والمخالف الاستعدادات الانسانية لا تخالف المواد الخارجية

الجسمية فانه ايضا ذاتية والذاتية توضح جهة فيض المطبوع كالالتفية والدالية

فان ذاتياته من الثبوت له والاستعداد الذاتي في الانسان ينقسم في

قسمين عقلا فطريا والمكتسب عقلا كسبيا كما قال علي عليه السلام رايت العقل عقلين

مطبوع ومسموع   ولا ينفع مسموع اذا لم يك مطبوع وكون تفاوت من القوابل

والقابليات ذاتية واضح عند اهل الحق ولكن من لا خبرة له اذا سمع ذلك يتوهم

تفاوت القوابل من اين او يقال جاء جميع الخلق لم يكن قابل قبيل له ان كان ذلك

في المادة فتفاوت المواد الخارجية بالمواد الخارجية الاخرى وهكذا ويتسلسل فتلك يجوز

انه يجري فيها ما يجري في المهيات وان كان ذلك في المهية فاشرف المهيات

في النشأة العلمية السابقة وخبلاتها هناك فلا اختلاف الا كما هو مشهور

وهو لا يليق بالرحمة فان ان اختلاف المهيات لا يليق بطلان الجعل التركيبي

والمعرفة ينفر الصفة فلا وجه له ايضا اذ المراد بالقيد قبل التقيد في النشأة

العلمية والنشأة العلمية والعوالم الطولية مع ان التقدم بالتقرر والتجوهر من التقدم

المهية تبعية لا يشبهه الوجه   مح ره

قوله ومن هو من اهل الكمال تمامه   اشارة الى الفرق بين مقام الولاية والنبوة

وان الولي مقامه مقام الفناء الكلي وبانه من الفناء الكلي والا مقامه مقام النفس الكلية



قوله وكذلك نرى ابراهيم   لوجه لفظ ملكوت في الاية يشبه انه لا يجوز حمل اقوال الخليل عليه السلام على الظاهر

لعدول القوم كما حمل عليه المفسرون فقط

قوله الوجه الاول   المراد بالارواح الجزئية الارضية التي هي من عالم الرب والمعتبر فيها الافراد باعتبار وجها

الى ربه الفعال الفضل لانه مثال الشمس واينما لا يجوز القرب الى القرب فان الفعال اشرف من النفس وكان تقدما عليه

فالقائل من جهة ذلك ترقيه من مرتبة الى ما هو اعلاه   مح

قوله وانه ليغان على قلبي   قال البيضاوي في شرح المصابيح الغين لغة في الغيم وغان على قلبي كذا اي غطاه

... في معنى الحديث ان نفس قلبي بالحجب وقد بلغنا عن الاصمعي انه سئل عن هذا الحديث فقال لو كان عن قلب

غير النبي ... لكنت فسرته لك قال القاضي ... في الحجرة انه انتهج منهج الادب

... قال نحن بالنور المقتبس من مشكوته ... قلب النبي الذي القلوب صفاء واكثرها ضيا

... وكان مع ذلك ... ان الشرح ... ولم يكن ...

... النفس ومع ما كان ... فكانه ادا امثال ... كدورة ما ... القلب كمال رقة

... فان المرء كلما كان اصغر كان المكروه عليه اهون واهين وكان ما اذا احسن بشيء من ذلك عده

قوله مشتركا في الربوبية لا في الالوهية   قوله ولكن ما اشترك

قوله والاشتباه في الربوبية لا في الالوهية

قوله اشرف ما يوجد   اي الاعتقاد بجلالة والالهيم والجسمانيات قبل بالهة ودونه الافوار المجردة والاعتقاد

بانها ارباب ... اشرف من الاعتقاد بوجه الا انه خطأ من غير رؤية الافار



قوله وهنا دقيقة   فلنصرها في الدقيقين انه ... رتبا ... الا بان يراجع المنتهى

من الكوكب الى الاوسط والعليا كذلك الشمس تدرج للايمان يراجع الى الشمس حتى ترتيبه لهم

الشمس فالخليل عليه السلام داعاه ... عليه السلام لم يراعه وقد قال في المقام

الى سينه را درد اشناده   غم ازهر دل كه جستانه باده   ... تجارا كسنا وا

ولهذا قال المصنف ... في اخر كلامه فانظر لا تفاوت ... في السلوك   مح ره

قوله والقسم ثالثا   اي القسم ثمرات النفوس الكلية ... النفوس الجزئية اي النفس الكلية

ثمرات النفوس الجزئية ... اي العقل الكل ... العقل الجزئي اي العقل الكلية

قوله ان الملائكة كلها جهات   ... ان الجهات ... جهات ... والوجهات

لا مهية لها حتى يكون نوعا او جنسا او فصلا ... صفات شبهة الالهية فلا يكون ... الفصل

بالنوع ولا بالفصل بل بالشدة والضعف ونحوها ولا بالعوارض كافراد تحت نوع واحد ...

فان قلت ان كل نوع منحصر الافراد ... ان يكون متعلق الوجه بالملك وحركتها انما الفصول

... واحد ذا اطوار مختلفة شدة وضعفا ونحوها والاطوار ليست مشخصات حتى تصير ...

اشخاصا لنوع واحد ولا فصولا حتى يصير انواعا فلذا ... لان لها عندهم جهات امكانية

كل منها في نوعه في شخص ... فالفهم الا انها عندهم ايضا مراتب تخالفه في حقيقة الوجود النورية   مح

قوله نوعه في شخصه   اي نوعه في شخصه اذ صرح ان لا مهية للوجه الفارق ولا في الوجه

ولا هو نوع بل ... ذاته كي لفظ كل من قبيل قولنا كل واجب الوجه مهيته انيته   مح

قوله بل ملائكتها   لان الملك يدل على كمال الارتباط وشدة القرب بذات الملائكة

سيما اذا لم يكن الملائكة اضافة مقولية بل اضافة اشراقية فان وجهات الافلاك وصفاتها

واضافتها مملوكة نفوسها وعقولها ... قرأ ملائكها بالتخفيف لكان اولى فان ... كامل ...

قوله تحرير في الحر   وهي النفوس المستعدة ... المستعدات

قوله من النفوس ... لان ... المتوكل ... يكون ...



ويا خبره عن الكلية الملكية   مح ره   قوله ما القران   اي المراد من القران

قوله لسان القران زبرا وابا   هذا ناظر الى ما قاله علي عليه السلام واذا جاء ما ان الوجه للبسيط

كما نقل عن بعض الكبار فالرب هو المهية الاعتبارية القريبة حجب جفار   مح ره

قوله كما قرف نقل الكل   لما كان المجاز في القضايا اعم من المرتضى فنفس الكل وعقل

الكل ليسا منحصرين فيها اذ كما يطلقان عليها يطلقان على جملة النفوس المحركة للسموات

وعلى جملة العقول المفارقة التي هي المحركات الغائية لتلك النفوس   مح ره

قوله انا الخلف   اي الصور المثالية التي هي المثل المعلقة القائمة بذاتها محل الالاف واتيانها

نفس الصور المثالية التي هي قبالة الصور الكونية فشفوع عليها الفه   مح ره

قوله لعظيم كريم منزلة   قال الشيخ الرئيس ... في رسالة المعراج ... قال

اشرف الناس واعز الانبياء وخاتم الرسل لمركز الحكمة وفلك الحقيقة وخزانة العقل

امير المؤمنين علي ابن ابي طالب الذي كان بين الصحابة الذين كانوا اكمل ... العالم

واشرفهم كالمعقول بين المحسوس ... ولا عليهم اذا تقرب الناس الى الخالق

بانواع البر تقربت بانواع العقل تسبقهم

قوله وغير مبالٍ به ملك صاحب بلخ الملك بعد ذكر الاية الشريفة الى الدعاء الخلق ونوم مبالغة ناه في اثبات حدوث الخلق قوله او سطلاح فى بلخ
قوله ثم عبد الملك ملك صاحب بلخ ثم عبد الحسين اغاث عليه اغوار الحوادث واسطه فتسلط الخلق في يزيد على الطريقة البرزية ... الاخرة البلخية
ينبعث بغير النافعة بها وهو ما تنبعث النار بالذات بالاخذ بكل منها على صاحبه الجذاب ...
لا متماثلين جذاب والجلاب عاشق والمعشوق شائق جلاب

قوله وعبد الحسين ملك صاحب بلخ بعد اخذ ... امام على النبى ... من ... الجوارح
لا يمكن الخبير واشد ... المخلوقات والحيوانات اولا كبر ... والصفات كما قال ان ويناه ... السهل
قوله لسبيل الله لعلك ... قوله او لاعدم النفوس اذا كان كل واحد منها غاية لا وجه ...
قوله واما لشمالها ... والمسافر السائر جاز ... وكل حاضر ...
قوله حيث حال الاعدام قوله لما كان ... الذى ... ابد غير ... حين بلوغ
... ولاولاد ان ... لما في ... الحاج ... فاذا احتاج ...
قوله واما عيسى ... الوجه كان الحاج في الحجة هو الوجه فاذا احتاج ... في الحجة هو الوجه في العلم كان الحاج في الحجة علمك وثانيه ان العلم ...
يجب ان يجمع ومع معلولها في الوجه اذا عرفت ذلك مثال ...
... الفاعلة ... فاذا كان الفاعل علم العلم ... وفاعل علم العلم علم ...
... العالية ... لا ... في الفواعل
لزم التسلسل لجمال ابد

قوله وهنا ضلت الجملة قال مولانا جعفر الصادق عليه السلام ... فراسخ
فيطلب ... السماء ... الارض ...

قوله وملكوت لا ... واما ما قال الصوفية المحققون انه لا بد في السلوك
الا انه ... من شيخ مرشد ... انه لا بد للكامل من معلم البشر ...
السلطان ابو يزيد ... علمنا ... ميت ... عن الحى الذى
لا يموت وكثرة ... الجنة ... اقتدى ... الا

فيما يتعلق بالمشهد الخامس عشر

قوله ... الاول ...
قوله كالمولود الجديد اعلم ان ... الحجب ... والعقل
اصنافا لانه ان صدق ... فهو ... وان ...
مولاة الائمة الهداة فهو ... باللسان ...



وان كان مع ذلك تاركا للدنيا وشهواتها فهو زاهد وان عرف مع ذلك الاشياء
على ما هى عليها بالتحقيق فهو عارف وان وصل به في مقام القرب والاتصال بالله
وفنيت الروح فهو ولي وان خص مع ذلك بالاخبار والمعجزة فهو نبى وان خص مع ذلك
بالكتاب فهو رسول وان خص مع ذلك بنسخ الشريعة السابقة فهو اولو العزم
وان خص مع ذلك بخاتمية النبوة فهو خاتم فهو خيار الخيار ولب اللب تمت

قوله فهؤلاء العابات اذ قد تقرر في علم المعانى والبيان ان المسند اذا كان
معرفا باللام افاد القصر على المسند اليه تمت

قوله ولا يجوز بها كالقرب الزمانى والمسافة في المسير والفراق ونحو ذلك
فان القرب كالمعية ينقسم بانقسام المتقدم والمتأخر تمت

فيما يتعلق بالمشهد الثالث

قوله في باطن النبوة النبوة هى الانباء بالاداب من الله وتهذيب عالم الظاهر
بتنظيم عالم الكثرة والولاية هى التوجه الى جنبة الباطن وتنظيم الوحدة وبالجملة
ان الولاية افضل من النبوة من وجه فان كان نبي ولي ولا عكس وولاية
نفس النبى افضل من نبوته تمت

قوله فظهر ما يفهم من الفاظه قيل قوله على الرحمن على العرش استوى ظهوره
الجلال على اسرار الحجبات جلوسا وضياء وحيطة السلطنة اللازمة لذلك
ومعنى احاطة الرحمن باسمه الصفتية على العرش بعنى العلم المختص تعالى فوق
كل احاطة الرحمن باسمه على العرش ... الا
ومطلقه ... بالتحقيق ... في ... المتقدم



لنفس لما ان المطلع على ما قال العرفاء يشاهدون مقام شهود المتكلم عند تلاوة
ايات كلامه متجليا بالصفة التى هى مصدر تلك الاية كما قال الامام جعفر الصادق
لقد تجلى الله لعباده في كلامه ولكن لا يبصرون وكان ذات يوم في الصلاة فخر
مغشيا عليه فسئل عن ذلك فقال ما زلت اكرر الاية حتى سمعتها من قائلها تمت

فيما يتعلق بالمشهد الثالث

قوله ان الخوارق اربعة ان الخوارق التى بلا استعانة باسباب طبيعية
خارجة اربعة بل ستة بزيادة الارهاص وهو ما يصدر من الخوارق عن النبى صلى الله
قبل البعثة والاستدراج وهو اظهار الايات وخوارق العادات على يد
السالك مع سوء الادب ومخالفة اداب الطريقة وهو له دون المعجز ونحوها
مجازا واما الخوارق التى هى بالاستعانة المذكورة فكثير من الدعوة والنيرنجات
والطلسمات ونحوها تمت

قوله التحدى من حاديت فلانا اذا باريته ونازعته في فعل لتغلبه او تعجزه
الا ان القوانين طلبت بالمعدوم لمعرفة ايتيا قرانا تمت

قوله بيانا نوع الاستدراج استدراجه تدرجه واستدراج الله العبد انه كلما جدد خطيئة
جدد له نعمة وانساه الاستغفار فيأخذه قليلا قليلا

فيما يتعلق بالمشهد الرابع

قوله وان جعل متصلا ان اتصالا ادعائيا فان جعل ذلك امر غير مقبول عند القوم
في ذلك جاء القوم الا ذكر كان الاستثناء منقطعا لا متصلا تمت

فيما يتعلق بالمشهد السادس



قوله واما المتكلم اى في علم الكلام الذى هو كلام الله تعالى في يد المتكلم المتقدم
من الكلام حفظ بيضة الاسلام وصيانته او صناع الملة بتحصيل العقائد ولذلك قالوا في
تعريف الكلام علم يقتدر معه على اثبات العقائد الدينية بايراد الحجج ودفع الشبه وقالوا
لم يقتصر على تحصيل العقائد بل الاثبات لان تحصيل العقائد يتغير ان يكون من الشرع
ولم يتفطنوا ان فائدة تقليد في كثير من المسائل مستلزم علم بكل الاكثر ... لهم
المتأخرين الذين مقصودهم من تدوينه تحصيل العقائد الدينية واقتناص المعارف الالهية
على وجه يقيني فان الاسلام فانه يستنجح العظيم ... الجليل تمت

فيما يتعلق بالمشهد الثامن

قوله اذا لم يكن الخلق بها وجيشا لان الموجودات يصدر عن منبع الجود فضلا
الاشياء لكن محض الجود والرحمة واعلى الرحمة للموجودات لم يكونوا اشياء بل لانها
لان انما لو صرف الوجود وكلها وتمامها ولا يتحقق بالشىء كالمة بقدر ما يمكن الشىء قبلا
صدورها من مبدأ الجود وحيث ان تفيض عليها كمالاتها في حقها بقدر استعدادها
والا يلزم البخل ويمكن للاشياء ان عرفوا باريها بنور الجود بلا شك وحيث ان يفيض
عليها الجود بقدر الاستعداد حتى يحصل لها كما لها الممكن وهو معرفة باريها

قوله كالاجساد السبعة وهى الذهب والفضة والنحاس والحديد
والقلعى والرصاص والاسرب

قوله عن المادة اى عن عوارضها بشرط كونه تشبه باوضعيه لمحل الصورة
الادراكية المادتها الخارجية

قوله وثانيها تجردها عبارة في بعض النسخ هكذا او لها كل تجرد الصورة الكونية
عن المادة وثانيها تجردها عن عوارض المادة كالوضع والكيف ... ثم الوهم

تجردها عن التشخص ومن الاضافة المتعلقة اليه ثم الفعل بجرده عن جميع صور الذات العقلية الكلية اللائقة له

قوله عن التشخص اي وجميع العوارض

قوله ومن الاضافة المتعلقة لم يقل نسبة غير وضعيه وجوهر هم

قوله ليس هنا موضع الاستعاره قال في الاسفار وهنا حقيقة يجب التنبيه عليها وهي ان لاحد ان يقول اذا كان لكل جزء ملائكة بها موكلة على افعال واحد لا يمكنه التحول الى غيره فيكون ناقص الجملة لقصوره عن فعل الخيرات الكثيرة والجواب ان ذات كل ملك متصلة بذات ما هو اشرف منه على وجه يقيم به ويجري بعده لكن لا على وجه التركيب والامتزاج الذي بين الاجسام ولكل منهم ما له اللذة الذات وهو لذة الفعل وان صدر عنه الافعال كثيرة من الافعال فان كثرتها على الترتيب الصدوري على وجه يكون بعضها سبب بعض على نسق ونظام ولا يتغير اصلا ولا مدخل في الترتيب بحصول الكثير ولا يتغير الافعال منهم على فعل ولا يتشعب منه الاثر وكذا الذوات يرجع كثرتها الى ذات واحدة متحدة بها الذات وكل ملك من الملائكة حي عليم بحيوة الملك الذي هو ونه وتحت امره وتسخيره وعلمه لا كالاعضاء التي لا شعور لها بما ابتهاه بما يصدر عنها وانما الملائكة تحت امره وطاعة كتبه فانما الادراكية في الروح الحقيقي منا سببها بينهما حيث ان كلا يدرك صورة ما اثرت عنه النفس حيث بحيوة النفس ومع ذلك لكل منها شان غير شان الحس الاخر ولا اختلاف بينها ولا تنازعون لانها مجبولة على الطاعة كالاعضاء وما في حكمها فان بعض الجنود الاعداء فالملائكة كلهم ملك واحد له والاعمال كلها فعل واحد هو افاضة الخير والتحرر والاختلاف والتشبيه والبعض فيها بحسب المظاهر كما ان النفس واحدة والادراك واحد وتحسب المظاهر والدواعي فيها سطه

جزء



فقبه الباين يصير بصيرا وبحسب قوة السمع يصير سميعا وقد تمثلوه بالنهر الكبير المتشعب في الانهار والجداول فان فعله وهو الطبية واحد وذات واحد والمتعدد في الذات بحسب المظاهر وكذا المتعدد في الافعال وحصال المتشعب من جدول والمختلط من جدول لقوة بواسطة الاستعدادات المختلفة للاراضي التي يشرب من هذه الجداول

قوله في ايها اشرف طويل قال في تعليقته على شرح حكمة الاشراق اختلفوا في ان ايها اشرف والطف والحق ان قوة البصر الطف لكن ما تدركه كانوار الكواكب الثابتة ابعد من الة الة مما يدركه قوة السمع كاصوات الرعد من انها اذ المدرك كالمدرك في المنزلة والمرتبة واما نحو المعاني من الالفاظ يحول الى الفرق العقل فيها وقال بعض المحققين بعد تحقيق الابصار فالحال الصدور للابصار هو النفس في المقام المنزل والصورة فيها وله لان المحل هو النفس الانجو المظهرة كما قالوا ان محل الادراك هو النفس لا الباين والا لما دار الوالد اثنين وذلك لان محل الادراك السمع القوة الحالة في الصماخين عندهم ولم يسمع الصوت الواحد اثنين وصوتين فنقول فهو السمع ايضا الصوت منشاؤه من النفس قائم به فيا ما عند عنده الالة فلها نحو تجرد اي نوع من تجرد لكنه البرازخ وله كل من الحاق بالملبس كما ان الملبس وهو ثم الطفو السمع والبصر على انه قائم من البرازخ ولهذا ذكر البرازخ في الانسان حيث قال فجعلناه سميعا بصيرا قال المولوي المعنوي

هر چرا بدکان ز لون مپد بول     چشم کشت از سینه او آنها بخار

کی ... چشم ابرو ال     چشم صاحب ... ل وگوش صاحب دل

در سخن کوکی نبدیل صفات     در عیان دیدی نبدیل ذات

قوله فرد اجمالا لصيرورة النفس بالحركة الجوهرية نفسا فالنفس عقلا بالفعل بالفعل حقا تعالى مح

قوله ثاد اموصله اي منطبقة على النفس مراد فيها بادلة معدودة ان يكون النفس مقصودة عن المقارنات بالاخلاد لا الطبيعة ولوازمها وعن الالذاذ لا السوء حيث غلب على النفس احكام الباينة والسوء مح

قوله سراخو عليهم وهو ان الصور يكون دائما منقوضة لان يكون منعطفة وتجدد وقت من المتنقل يتضح فيها اسرار ائمة الجمهور اقرب ما يراه بعيدا ونراه قريبا

قوله وكذا الحال فيما صدر اي الالفاظ الموروثة في كلام صاحب الشريعة وتحسب ان لا ايكال على المجاز بل تحسب ان يحمل على الحقيقة وتعتقد ان الالفاظ وضعت لمعان عامة مشتركة مثل لفظ الميزان وضع لما يوزن به سواء كان من الحديد او غيره او من القواعد كالمنطق والعروض مثلا

قوله سائق وشهيد لان كل نفس لها قوى محركة ولها مدركة فمبدأ قواه المحركة هو المسمى بالسائق سواء كان ملكا او شيطانا ومبدأ قواه المدركة هو المسمى بالشهيد

قوله كلما كانت اكثر كانت افضل قال في الاسفار واعلم ان اصول الفضائل النفسانية والاخلاق الانسانية التي هي مبادي الاعمال الحسنة هي الشجاعة والعفة والحكمة ومجموعها العدالة والحكمة غير الحكمة التي هي من الفضائل ولكل واحدة من هذه الثلث طرفان هما رذيلتان اما الشجاعة فهي الخلق الذي يصدر عنه الافعال المتوسطة بين افعال التهور والجبن وهذان الطرفان رذيلتان واما العفة فهي الخلق الذي يصدر عنه



الافعال المتوسطة بين افعال الفجور والخمود وهذان الطرفان رذيلتان واما الحكمة فهي الخلق الذي يصدر عنه الافعال المتوسطة بين افعال الجربزة والغباوة وهما الطرفان رذيلتان فال افراط بالجربزة والحكمة المتوسطة قد يراد بها نفس الخلق وقد يراد العلم بالخلق وقد يراد بها الافعال الصادرة عن الخلق

قوله في كثير من الامور كالافعال الغير الضرورية والضرورية ما يكون كالنفس

قوله الهمة صفة لقوة اي الجزئية

قوله من القوة المنصرفة اي القوة النظرية

قوله باعطاء اي اعطاء القوة النظرية

قوله من القربية اي بعد القوة النظرية من القوى الباطنة المدركة الجزئيات

قوله والموهوم والمخيل فلا محالة له افعال جزئية ومنشاء الافعال الجزئية في الانسان هو العقل العملي

قوله مبدأ افاعيله اي مبدأ افاعيله الجزئية وتعقلاته وتصوراته الجزئيات العقل العملي

قوله بل اضعف منها لان الجزئية وان ضعفت ان يكون متعلقة الوجه بالغير ولكن لا يكون قوة محضة فدان وجه وجه عقلا

قوله قوة علم وراءه اي الشبيه لا وجه الانسان بما هو انسان

قوله في الابتداء اي بعد حصول النشأة الحيوانية

قوله فضرب بينهم اي ضرب بين الملك الملكوت الجبروت لانه ليس بيانا للفرق والمخلوق سور هو عالم العقل ولذلك السور باب وهو الانسان وظاهر هذا السور وخارجه عالم الطبيعة والدنيا وهو العذاب وباطنه وداخله عالم العقل والجبروت

[illegible]

وهو الاحد في رسالة لفظ في قوله الذهاب بشاة الى الله ذاهب الى ربي سيهدين قبل الحجر

البراكيم بل من قبل نفس الامام الطاهر الموجه ولد اكرم احكم الجملة

قوله اسفار اخر اعلم ان السالك اسفارا اربعة الاول السفر من الخلق الى الحق

ازالة الكثرة الى الوحدة وهي مرتبة الاخير من عقال الهيولى فاذا كان بعض من يقول ومرتبة

السير الى عناصر الجسم الثاني السفر في الحق بالحق اي في صفاته واسمائه

وخواصه الماكنة في الحق فظاهر لا كونه بالحق لان السالك حين تحقق بحقيقة الحق وتلك

عن شائبة انيته وانية جميع الكثرات الثالث السفر من الحق الى الخلق اي الى الله

الى الكثرة وهو مرتبة النبوة والرسالة الرابع السفر في الخلق بالحق اي رؤية

السالك الكثرة والوحدة في الكثرة اي الاستدلال بوجه الحق بالحق بحيث لا يكون

الاستدلال البرهاني على وجه غيره والاستدلال به وجه على وجه الخلق ويسمى الاستدلال

باللمّ وطريقة الصوفية ولكن هذه المرتبة مرتبة موقوفة عليها التعليم والارشاد

بل هذه المرتبة كمال الانسان بالقياس الى نفسه فقط ولا دخل لها التعليم وان كانت

هذه المرتبة لا ينفك عن المرتبة الثانية لان التحقق بحقيقة الحق مستلزم لها والسفر

الثالث وهو مرتبة الرسالة موقوف على السفرين الاولين فافهم صح

قوله حالا لا غير لان السالك في الاول مشهود له ان هذا السير بالحق وهو في

يعلم انه بالحق ويمكن ان لا يعلم ذلك ايضا

قوله بعضها وحشية وبعضها انسية اراد بالوحشية ما كان من تحقيقاته

الحقيقية على اصوله والانسية ما هي من الاصول المقررة عند القوم وقيس عليه

المصدرات بلفظ الوحشي والانسي غالبا الا التعريف من شيوخ في المقولات اما

قوله ثم لم يكن هذا الوجه لتجرده قال في الحاشية والملافقران يجعل تجرده بعد الوجه

[illegible]



والذي عندي وجه في العقل ويجب ان يكون في العقال غير ذات وضع واشارة

حسية وما في الخيز وما اشبه ذلك فلم يكن وجها في الوجه جسم او جسماني

قوله فبكل استفادة صورتها بكذا وكانت الفاطمة حيوانية يحصل بالله

لان كل عرض للبدن آفة او مرض او كلال يعرض بها في العقال فتور وكل

ينتج بان يقطعها الشعر بالة بدنية فلا يرد وعليه ان كثيرا ما يعرض الاختلال

في العقل عند اختلال مزاج البدن لان ذا بمنزلة استفادة لان الالتي

فلا ينتج شيئا اسفار

قوله ثانيا وما لا يعلمون فيه اشارة الى نشأة التجرد وما لا علم بالمدارك الظاهرة

والباطنة الجزئية صح قوله ايه جسده الحكيم الطبيب اراد الحكيم الكامل في التجرد

قوله ثانيا في احسن تقويم الشارح في احسن تقويم اي تقويم حيث الارتباط بالتقويم

تقويما وجهيا والتعمم بالوجود وجود صح

قوله والروح يدل قال في الاسفار وفي تحقيقه جميع الآيات المشيرة الى ما

والاحوال الطارئة للنشأة الثانية والدالة على تجرد النفس لاستحالة ان العدم وانتقال الروح

وما في حكمه في القبر المنطبقة

قوله اعرفكم بنفسه قال في الحاشية والحال انه لم يكن بينه وبين النفس

من المناسبة والمضاهاة لم يكن بينه وبين الاجسام لكانت معرفة الرب معرفة

النفس وتلك المناسبة لكونها جوهرا في حيز الايجاز والامكان وتمام انه مكانية

ما يحتاج بانه لا مكان او سع قوله ابيت عند ربي الشارة في العندية فالحل عند التجرد عن المراد ولا حاجة

وجوده صح

قوله انا انذر الرجل الاشارة الى التجرد النفس عن علائق الاجرام

قوله لم اوله مرتين الاولى قوله الظاهر من بطن الام الى الدنيا والاخرى من بطن الطبائع الى عالم التجرد

[illegible]



[illegible]

قوله حيث مقام الروح اعلم ان الروح هو مقام الخطاب بجرد عن المراد والتلقي

ومقام السر هو مقام قاب قوسين وهو القرب الى عالم الجمع والحضرة الالهية

ما بقيت الاثنينية ومقام الخفي هو مقام او ادنى وهو القرب المذكور سابقا

مع ارتفاع الاثنينية والاخفى هو مقام البقاء بعد الفناء وهو السير بالحق الى

التفصيل وهو الفرق بعد الجمع

قوله وله وجه صحيح ايضا اذا كان المراد بالقيام القيوم لا الحلول

قوله ذا هذا ايضا نظر فيه النظر هو النظر السابق وهو ان ظاهر الكلام

ان الروح قائم بالجسم حال فيه وهو يستلزم الجوهرية الا ان يحمل القيام

على معنى الاحياء بان يحمل الباء للتعدية اي يقيم الاشباح ويحييها وفيه بعد

ثم كيفية ربطه بقوله والروح جاز ان يرجع كلمة هو الى الروح ويحمل الجوهر الاخفى

ومعنى انه عبارة انه لفظ وتعبير ما سمعه معلم وسماه وكيفه مجمل صح

قوله فعلى هذا لا يكون الروح في الجسد لان الروح كلامه تام وكلامه قائم بذاته

لا بالجسم صح

قوله ثم ان الشارحة جعلوا خبر احتجاجهم ان كلامه في قوله قل الروح

الروح من امر ربي ان كانت قائمة اي الروح ان كان من عالم امر ربي كان ملائما

خارجا عن كن داخلا في بكن وان كانت تبعيضية اي الروح من جملة امر ربه كان

قديما بقدم امره وهو خارج عن كن وليس ويمكن ان يكون كلمة من نشائية ويكون

احتجاجهم مبنيا على كون كلام الله قديما او حادثا وهو خلاف مذهب الملل

ثم ان هذا الخلاف في القدم والحدوث واقع بين الفلاسفة ايضا في مسئلة

حدوث النفوس صح

[illegible]



قوله قال الروح اعلم ان العقل الكلي البسيط الحقيقة بعد مرتبة الحق هو كل الاشياء

فاخذ الكثرة ازاء الموجودات والسيارات والعناصر البسيطة والمركبات وطبائعها

ونفوسها وعقولها وفي كثرة افراد كل فيها ومراتبه وفي كثرة السنتها ولغاتها

فهذا العقل جميع هذه الجوانب والف ويمكن بان ه النكتة بوجه لان الافلاك

والعناصر عوالم سبعة وكل سبعة ابطن مثل اللطائف السبع للانسان من الطبع

والنفس والقلب والروح والسر والخفي والاخفى وكل منها

مظهر للالف من اسمائه وان كان المراد الروح الانساني المتصل بجمع الانسان

فيمكن ان يراد بالسبعة القوى المعشرة الظاهرة والباطنة المركبة الكل العاقلة

السبع بحسبها ثم الكل مظاهر الالاف ولما كان كل شيء فيه معنى كل شيء

كان في كل منها كلها ولا حاجة بها في التعبير عن الغيب المكنون كانت السنة صح

قوله صورهم على صور بني آدم اما ان يقرأ بصيغة الجمع او بصيغة الفعل

والمراد اما ان صورهم الباطنة من الاعضاء الروحانية مطابقة لصور بني آدم

من باب مطابقة الحقيقة والرقيقة والباطن والظاهر او ان صورهم الظاهرة

نفس صورة بني آدم مثال المقربين فان الروح روحهم فتم الاستشهاد وما

نزل من السماء اي من العلو والمراد بالملك ارباب الانواع ههنا وهم الصافات صفا

وتنزلهم صدورهم من العقال الطولية وتوسطها في رب الارباب

او المراد بالملك المدبرات امرا من الطبقة النازلة ملائكة الاشعة

والامطار النازلة الساعية اي دوام اجتماع مع الاجسام الارضية الارواح القدسية صح

قوله المراد بالروح الروح الذي ينفخ به النفس

الناطقة بعد التسوية والاستكمالات الجوهرية كما هو الحق وبعد الاعتبار

كان الكلام في الروح الانساني وكون الروح اعظم منه باعتبار ان الروح هو العقل الاول الكلي والقيض المقدس وجبرئيل ايد حافظ عرش الله تعالى كما هو دبع هذا الروح السموات اسناد الى السموات بالنسبة لاسمية عالم العقل كما في فلاة كانه الحجر وكون صورة خلقه اوخلقه اسناد الى ان جبرئيل عليه السلام على صورة حقيقته هو ما هو عليها وقد رآه النبي صلى الله عليه وسلم على تلك الصورة مرتين كما قال صلى الله عليه وسلم رايته وقد طبق الخافقين وصورة شبيهة بشكل اصبح الى زمان النبي الذي رآه كصورة دحية الكلبي وقيامه عن يمين العرش باعتبار ان اليمين اقرب الجانبين والمفارقات اقرب مراتب الوجه الى الجنب ولهذا فالعقل القدسية هو الركن الايمن الاعلى في العرش والنفوس الكلية هي الركن الايمن الاسفل منه والمثال المعلقة هي الركن الايسر الاعلى منه والطبايع الكلية هي الركن الايسر الاسفل وشفاعته لاهل التوحيد اقوام ايامهم في القوة الى الفعل فهذا الاخراج سبب نزيهم بها زاوده بجعوده شفاعة مح
قوله من بين جماله وجلاله اقول اراد انه ليس في الموجودات الطبيعية الكائنة للان كلما كان فاسد وقد برهنا على ان الارواح المتقدمة سرادقات الالهية وشئون الصمدية امكاناتها امور ذهنية غير واقعة في نفس الامر بل باعتبار بعض الملاحظات اسفار
قوله لطيفة قدسية اقول المراد انه محض الوجه الجمالي الابداعي لا بالتعلق بشيء من الكون او ماله اسفار
قوله حيث قال بلى اشارة الى الاقرار الذي وقع من بني آدم في عوالم الذرات



الا وهي نار للمهيات الكونية سابقة في المثال المعلقة والحس الكلية والعقول الكلية والمرتبة الواحدية وعبارة الى في الملكوت الاسفل والاعلى والجبروت واللاهوت وادوارها في هذه البرازخ عبارة عن نفس وجودها وادراكها اياها مح
قوله وحصر احوال الانبياء
قوله والملائكة بالنصب اي تبصر الارواح الملائكة حال كونهم متحركين في السماء والارض بحكم اجواز الكلام ملائكة مح
قوله وارواح تحت الثرى اي يحتاج الارواح
قوله من الارض كلها من الاشرار
قوله ما يعذب عليه اي ما يعذب عليه
قوله الاحياء اي الاحياء الذين في الدنيا
قوله كان هذا ظاهرا اي وصل الى ايامهم حجة للعقو عنهم كما اشتهر ان الحلية اذا امتحنت حدثت كانهم نطقوا بلسان الحال بما نطق اخبار به وهو مشهور مح
قوله امر لنا الساعة اي قيمة الكبرى تتجلى الاسم والقهار الاكثر الاعظم والافرديات قامت قيامته لكن القيمة صغرى ووسطى وكبرى مح
قوله حاكيا في تجردها بل يؤكده لان الروح تشكل وتصور وتجسم في غير هذا العالم اسفار
قوله عرضيان في الحقيقة لعل المراد ان الانسانية والحيوانية لا يكونان ذاتيان للبدن بل ذاتيان عرضا لان الانسانية والحيوانية يكونان بالذات للنفس وبواسطتها للبدن قوله هذا الكلام حق



قوله من مظاهر الروح ويمكن ان يكون المراد بالروح الروح البخاري وهو مشتبك بالبدن ومنه ما اقتبس ما قيل ان النفس جسم لطيف سار في البدن سريان النار في الورد مح
قوله ابن زهرة تنور المصباح غرضه ان ذاته بالروح الاعظم الذي جار منه فمن علم كيفية جري الروح من ذلك العالم العقلي بغير ان ... حركة وتجسم علم ذاته به الى ذلك العالم من غير زيادة مكان او تغير او تكثر هناك اسفار
قوله اذا مرضت في الكلام تشبيه حسن فانه اشار الى انه كما في الارض برحمة الحق وغيره من الاقطار الغير الاسلية ... كذلك جوهر خالق الاجسام وصورها في الاخرة في عالم اضمحلال موادها في الدنيا مح
قوله ان النفس تحرك اقول مراده من هذه الحركة الحركات الفكرية المترتبة يكون برهانية غيلية وسفسطة عن فيضان الصورة العقلية النورية على النفس وقد يكون قياسا سفسطيا وهميا مؤديا الى تصور النفس بصور فاسدة مظلمة وتتبعه بالملاء ودعوى خلق الشيطان ومن الحركات لا تنافي تجرد النفس اسفار
قوله قال بعض علماء الاسلام هو حجة الاسلام الغزالي
قوله ان الروح المطلق المراد به النفوس الناطقة باعتبار مقامها التجردي وبالروح الحيواني النفس الحساسة وبوروده الجسمانية اللطيف الحامل للقوة الحس والحركة الروح البخاري الذي هو مطية النفس مح
قوله بخشونة ومايون اي الورود الروح الامري على الروح الحيواني صار الروح الحيواني حينئذ القرار ... ان يكون المراد بالخشونة تباعد النفس او كان الروح الحيواني
جزء



هنا مصطلحا بان بالروح الامري الذي هو فيض الجعفر من ارواح الحيوانات الاخر مح
قوله فتكونت النفس اي الروح الحيواني في الانسان
قوله واخر به القلب القلب على اصطلاح الصوفية جوهر متوسط بين المدرك للكليات والجزئيات والروح عندهم اللطيفة الانسانية المجردة والنفس عندهم هو البخار اللطيف المتولد في القلب قابل القوة الحس والحركة والحيوة
قوله الروح الموسوم بالعقل وهو المتعلقات التي لها الجسد

## فيما يتعلق بالمشهد السادس

قوله ويطرأ ان شئت الآلات اي الآلات التي تصير الآلة جهة فعلية
قوله فيكون بها حيوة الجبلة هذا باطل لان النفس في هذه الحالة يحتاج جنبة في افعالها الى البدن والمادة فكيف ترتقي الى عالم العقل الصرف

## فيما يتعلق بالمشهد السابع

قوله وحيوانية بالقوة قال في الشواهد فالنفس في المادة في الرحم لجسد الله النفس النباتية ثم بنشاء بعد الولادة النفس الحيوانية الى القوم الخيالية
قوله متجددة سيالة فللنفس جهة استمرار وجهة تجدد لتعلقها بالاجسام العقل والهيولي
قوله لا يوجد اختلاف العوارض بل اختلاف العوارض لذات واحدة
قوله بين الميزان ذا الكفتين احدهما العقل المحض والاخرى الفعل المحض اذ احدهما العالم المحسوس والاخرى العالم المعقول مح

## فيما يتعلق بالمشهد الثامن

قوله بل كانوا يكسبون وذلك لان الشهادة في هذه الآية بمنزلة وجوه
فان لسان الكلب مثلا في الاول لسان الذي ظهر في البرزخ والاخرة بصورة لسان
بفعل اللسان وصدور عمل الكلب منه وكذا الجوارح الحيوانات الاخر

قوله فيستحيل ان تزيح فان الانعكاس جار في التغيرات التي في العالم
ولبس هذه الاعراض في المواضع التي يحدث شي منها موجب زوال شي منها واما في التغيرات
الاستكمالية التي لا يوجب زوال شي عنها فلا لان فيه في النفس ليست على سبيل
القصد والروية بل طبيعية وكما ان الطبيعة الواحدة لا تقتضي توجها الى شي وصرفا عنه
ومطلوبا للاقتضاء مبغوضا كذلك هاهنا والفرق بين هذا الوجه والوجه المصدر
بقوله وقد يتوهم ايضا ان ثمه اخذ النسخة والتراوح بل الانسلاخ على المادة
والصورة بخلاف هذا الوجه فان الحس بعد المفارقة عن البدن الاول ان
عن كمالها وفعليتها لزم التنازل والرجوع القهقري على القوة المحضة وهو مستحيل
واللازم عدم النسخة بين النفس ومتعلقها

قوله [illegible] اعلم انه على فرض تجرد النفس وبلوغها الى
التجرد لا يمكن [illegible] حتى تصير طبيعته ادنيا او حيوانا غير انسان وان لم يكن
مجردة بل منطبعة في الابدان فيكون ممتنعا ايضا لامتناع انتقال
الصور والاعراض عن محلها

قوله الرجوع الى الدنيا عليهم اذ كل شي مظهر الاحدية ومجلى الاسم [illegible]
فلا يأتي شي ولا يتكرر شي فلا تكرار في جميع الوجوه وكل شي يحيى الوحدانية

## فيما يتعلق بالمشهد الثاني عشر

قوله بان



قوله بان مزاج النبات اي الموضوع النباتية يفيض من المبدأ ولكن نفس الانسان
لا يفيض من المبدأ بل النفس النباتية التي تقصد الى مرتبة الانسانية يتعلق بحال
الانسانية التي في مزاج اشرف

قوله في الاولويات فان هذا مثال ليتمثل لاستعداد مزاج المقابلات [illegible]
بمزاج [illegible] فمزاج الاول بالطريق الاول [illegible] وقد امتزاج الترابي

قوله وهذا البحث اي الذي قال بقوله وانا قائله

قوله والذي قبله اي الذي قال في ضمن قوله واما هذا منقوض

قوله وان كانا على السنة وهو قوله اذا تعلقت الى نفس تجاوزت عن مناسبات

قوله او خلق جني متعلق بقوله طلعت / الى الحيوان

قوله فتنقص عن رتبته فيكون مجردة

قوله او تحط عن رتبته فيكون مجردة

قوله والجواب الكامل قال في المبدأ والمعاد والجواب ان الكمال في انواع
الحيوان بل النبات ملكا [illegible] وعقلا [illegible] بالخواص من افعال مترتبة نحوا
من الاتصال وجود [illegible] ومقوم [illegible] وذو غاية باخراجه نوعه [illegible]
في الشرف والخسة بحسب اختلاف مباديها وارباب طلسماتها في شدة النورية
وضعفها وقربها من نور الانوار وبعدها عنه واما على طريق المشائين فمراتب
ادراكات بعض الحيوانات وتحريكاتها انما يكون بعادة من ملكته والكمالات
كما انه يجوز ان تصدر عن قوى جزئية بمناسبات مزاجية حركات ادراكية
كحال الابل وحمامة [illegible] وعلى تقدير ان يكون لها نفوس غير منطبعة

[illegible]



متوجهة نحو الكمال [illegible] بكمالاتها اللائقة وان لم يكن عقلانية غير معلوم فان كثيرا
من الناس ليس لهم في النشاة الاخرة درجة عقلية ولم يبح ذلك لذات وكمالات
لا حد في حقه لا الكمال المطلق والخير المحض اذ ربما لم يناسبه ولا يستعده
ولا يشتاقه ثم على التسليم ان الكل مستعد نحو الكمال الحقيقي فلا نسلم ان ذلك
يستدعي اجتيازها الى الدرجة الانسانية فان الطرق الى الله لا تنحصر في واحد

قوله وبعض في الاناجيل يعني بعض الجهات من خاصية الوجه الذي باب
المعقول ودرك الكليات

## فيما يتعلق بالمشهد السادس عشر

قوله من هذه الابواب اي الاين والكم والكيف وامثال ذلك

قوله الحركة والسكون يراد بما يكون فيه ما يتحرك ويسكن بها وهو الجسم وتحرزه
عن الجسم الصناعية والقسرية فانها لا يكون مبدا الحركة ما يكون فيه وبالاول عن
المفارق الانسية فانها يكون مبدا الحركات ما هي فيه لكنها بمثل لا انها مبدا
باستخدام الطبائع والكيفيات وتوسط الميل بين النفس والجسم عنه المتحرك
لا يخرجها عن كونها مبدا اولا لانه بمنزلة الة لها وبقولهم بالذات عن طبيعة المقرونة
فانها مبدا الحركة القسرية وليس يتحرك بالذات بل بالتبعية ولكن طبيعة بعضا لا اعتبار
وبقولهم لا بالعرض عن حركة الجالس في السفينة

قوله يجب ان يكون الجزء [illegible] اعلم انه لا يكون للمركب مكان الا بعد حصول
التركيب والتركيب امر موقوف بعد الانواع فلو كان للمركب مكان حال الانواع يلزم
وجه الخلاء حال التركيب [illegible] وجه الخلاء بعد التركيب [illegible]

بجزء



حيث لا يعتبر زيادة في الحجم فلا احتياج [illegible] لا مكان وانه على ما كان البسايط
فاما المركبات من الحكمة البسائط بعينها فان قلت المركب وان كان افراده
محدثة الا ان مطلق المركب قديم فلا زمان الا ويوجد في ذلك الحال مركب فلا يلزم
الخلاء اقول مطلق المركب وان كان قديما لكن تحققه انما يكون بعد تحقق البسايط
بعدية بالطبع فلو كان له مكان سوى امكنة البسائط يلزم الخلاء في تلك المرتبة وتحقق
الخلاء مطلقا مستحيل عندهم في اي مرتبة كان كما يظهر من قضيتهم على الحجج التي اوردوها
في اثبات المحال اي فعلم لا يجوز ان يتمكن في ذلك الحال بسيط [illegible]
ولو كان بالعكس ضرورة الخلاء اقول لما كان تحقق القسر في كل مرتبة بعد تحقق
الطبع على المحذور المذكور [illegible] فان قلت يجوز ان يكون الصورة النوعية التي للمركب
مقتضية لحصوله في مكان المطلوب فربما يقتضيه الصورة النوعية فعلا عليها كما
ان فعال المزاج ليس فعال الاجزاء الارضية بل هو فعلا من صورتها النوعية
اقول ان ما ذكره مع كونه مجرد احتمال مبعدا عن التحقيق لا يكمل به الحدس الصحيح لا يقدح
في اثبات المطلوب من عدم احتياج المركب الى غير امكنة البسائط ولا يخرج ان فعال المركب
وان لم يكن فعال الاجزاء الارضية لكن فعال الصورة من ان يناسب فعال الغالب
من الاجزاء الملائمة لها [illegible] يشغل [illegible] انه ما يناسبه [illegible]
في اخلاط الصورة ذلك المحال

قوله فلها حركة ذاتية اي فلها مكان ان حركة ذاتية فلابد لها من مبدا الحركة

قوله ولانه لان المانع [illegible] عنصر من العناصر او مركبا منها ووقع في البسائط
من العناصر والمركب بالطبع في مكان الا فلا محال [illegible] وجه العاصم الذي [illegible] حتى ذلك

قوله عن الاتحاد والتغير — لان كل ذلك يستلزم الحركة المستقيمة والمستقيمة على الافلاك
ممتنعة لان في ابتداء الايجاد لا يمكن ان توجد الافلاك في الامكنة الغريبة لان الايجاد
يجب ان يوجد الاشياء على كمالاتها الممكنة اللائقة بها في بدو الفطرة والا لم يكن الايجاب
واجبا لان عدم الايجاد الاشياء على كمالاتها الممكنة في اول الفطرة اما للعجز او لعدم
العلم وكلاهما مصادم لوجوب الوجود ولا يمكن حركاتها عن امكانها الطبيعية لان حركاتها
عنه اما بالطبع او بالقسر والاول محال والثاني يحتاج الى قاسر وذا غير موجود
هناك فافهم ومامر

قوله واما على التخيل — قال المحقق الطوسي في شرح الاشارات جوابا عن
اعتراض الامام ثم قال وان سلمنا ذلك فانه لا يستقيم على اصولهم فانهم يقولون ان
النفس المحركة هي المتشبثة بالعقل والنفس المحركة الحيوانية لا تدرك العقل وان اثبتوا
ناطقة مدركة غير لا تحرك والجواب على مذهب من قال ان النفس الجسمانية تدرك الكليات
غير وجه واستشهد بالواحد الملائكية على نحو التوهم والتخيل وعلى مذهب الشيخ ان النفس
الناطقة الفلكية تدرك الكليات بذاتها وتحرك الفلك بقوة منطبعة في جسمه كنفوسنا

قوله فوجب ان ثالث — قال ويجب ان يجوز ان يحدث عنه جسماني فكل الجملة
قبل العقل المحركة تخيل وضع لقوة تبعث عن شوق وارادة جزئية لنفس تتبعث حركة
اخرى وهكذا فيستمر اتصال [illegible] امر غير لازم بالذات ودوام الحركة امر لازم واللازم لا يكون
مستندا الى امر غير اللازم وايضا لكل من الافلاك ذات ولها تشخيص ويكون نوع
كل منها منحصرا في الفرد ويكون خاصية من الحظار والدوع المختلفة فيكون مطلوبها [illegible] واحد
منها تحت نوع له بل يلزم ان يكون لها مطلوبات جزئية مندرجة تحت نوع واحد

فيعلم الخ



قوله لم يكن له شرف — ولا يكون للقاصد غرض صحيح فيما دونه وما هو اخس منه الا على وجه
الغلط والاغترار كما يقع في افراد الانسان من طلب ما هو اخس منه والسبب في ذلك الغلط
والغلط لكونها باقية على فطرتها الاصلية لصفاء قوابلها عما يشوبها وبراءة ذاتها عما
ايلاء الشهوة والقبيح

قوله من الشواهد على ذلك المطلب — وقد صرح بذلك المعلم الاول في كتاب اثولوجيا في
مواضع كثيرة منه منها قوله ان العقل ابدع تاما كاملا بلا زمان وذلك انه كان
مبدا ابداعه وما يتبعه معا في دفعة واحدة فلذلك صار اذا علم احد ما العقل علم لم كان
ايضا لان مبدع العقل ابدع غاية العقل مع اول كونه واذا ابدع غاية الشيء مع
اول كونه لم يقل لم كان وذلك الشيء لان لم انما يقع على تمام الشيء فاذا كان تمام
الشيء مع اول كونه سواء فاذا عرفت ما الشيء علمت لم كان وذلك لان لم الآية
انما يقع على كون الشيء الذاتي الطبيعي فاذا كان حدوث اول الشيء وآخره معا ولم
يبينهما زمان استغنت بوجود مهية الشيء عن لم كان ايضا كما وصفناه الى غير ذلك
من المواضع

قوله تشوقه الى — باعتبار حدوثه وباعتبار جهته

قوله وبحركة بهذا البرهان — من ان جميع الاشياء الناقصة التي يوجد فيها
غير ما هو في كمالاتها بحسب الطبيعة والغريزة متوجهة الى الغايات والكمالات
والاختصاص بها التوجه بوقت دون وقت

قوله لها وتطوف عليهم ولدان — ومن الاشارات التي تنبض عليها ارباب الحكمة
الخيالية لصاحب العقل

مرجا بدكان زركوشر [illegible] كوكرد [illegible] چشم [illegible] صد هزاران كو [illegible]
چشم [illegible] چشم [illegible] جمله محاسن [illegible] چشم روشن [illegible]



## فيما يتعلق بالمفتاح السابع

قوله وبها اشرفه الحواس — قال قدس سره في تعليقه على شرح حكمة الاشراق
اختلفوا في ان البصر والسمع ايهما اشرف والطف والحق ان قوة البصر الطف لكون
ما يدركه كالانوار الكواكب الثابتة ابعد من هذه الآلة مما يدركه قوة السمع كالاصوات
البعد عن الآلة المدرك كالمدرك في المنزلة والمرتبة واما فهم المعاني من الالفاظ
فهو من تصرف العقل فيها انتهى وقال بعض المحققين بعد تحقيق الابصار فالمحل الصادر
للابصار هو النفس في المقام النازل والصورة فيها واحدة لان المحل هو الملتقى الا
انه المطرق كما قالوا ان محل الادراك هو الملتقى الاجليدين والا لرأى الواحد اثنين
وذلك لان محل الادراك السمعي القوة التي في الصماخين عندهم ولم يسمع
الصوت الواحد اثنين وصوتين فعلى السمع ايضا الصوت منشأ النفس
قائم به فيما ماخذه عند الاعداد فلها نحو تجرد انزع من تجرد البصر في
ولذلك لمس الحرارة في الصماخين كان للمسين ومن ثم الحق السمع بالبصر
على انه فعال دون البراق وطور ذكر الباقي في حق الانسان فقال
فجعلناه سميعا بصيرا انتهى

قوله تابعة للاسرار الاربعة — الحس المشترك

قوله مرتبة ثانية — وان كان الحس ظاهرا

قوله لا كذلك سعي الامر — من حضور الاشياء له ومقابلتها مع شرائط

قوله وتاكيد العقل بالكل — من يضع ثاني غيره الكتاب [illegible] قاطع
على حقيقة هذا المطلب العظيم الذي ينكشف به كثير من المسائل الالهية التي منها [illegible]



كيفية عقولنا لجميع المعقولات على كثرتها مع اتصالها الى صور الاشياء على كون
الصورة قوام وجهها بالمادة والوضع وغير ذلك او مثلها لا يمكن لها يكون معقولة
والمحسوسة ايضا الا بالعرض وصورة قوام وجهها ليس بالمادة ولواحقها
فتجردها وقد صح عند الحكماء ان كل صورة مجردة سواء كان تجردها تجريد مجرد او بالذات
وجهها بعينه هو وجهها معقولة وبعبارة اخرى نقول المعقول اما معقول
بالقوة كالسماء والارض والجبل والنبات في الطبائع واما معقول بالفعل
وهو الذي وجهه بعينه هو كونه معقولا لا ان المعقول منه زائد على وجه اما من
وذلك مثل الصورة التي تجرد عن المادة اذا تقرر فاستدل ان كل صورة معقولة
بالفعل بل وجد حصلت للبدن يكون وجهها معقولة هو بعينه وجهها عاقلة
اذ لو كان معقولها غير عاقلها لم يكن وجهها وجها معقولا بالفعل بل بالقوة
وقد فرضت معقولة بالفعل هذا وذلك لان احد المتضايفين لا يكون
وجه بدون الاخر والمعقولية في باب المضاف واذا كان نفس وجود الشيء وجه
احد المتضايفين كان نفس وجه هو المضاف الاخر اذ لا انفكاك بينهما في التعقل
وليس وجود الشيء معقولا كوجه الانسان ابا حيث يكون الابن بعينه وجود
شيء اخر فلو كان وجه الابن بعينه وجه الابن لكان نفس وجه الابن
وابا له لا لغيره فلذلك الصورة المعقولة لما كان وجهها بعينه انها معقولة
وان قطع النظر عن جميع ما عداها فوجهها بعينه انها عاقلة وان لم يكن
عاقل في العالم غيرها اذ لو فرض ان كونها معقولة لا يحتاج الى ان في الوجود شيئا عاقلا
فلا يصح تسميته بينهما اضافة الماهية كما يظن في ظاهر الامر لزم ان يكون

[illegible]



قوله منقحة خبر لقوله لفن المرتسم

فيما يتعلق بالمفتاح الثاني عشر

قال بعض الفلاسفة المعاد منحصر في الروحاني لان النفس البدنية منطبعة في البدن فاذا انعدم البدن انعدم الحال واذا لم يبق النفس المدركة للجزئيات فكيف يدرك الحور والقصور او النار والزمهرير وكلها جزئيات وان في ليس الا النفس المدركة للكليات والمعقولات فالحكم المعاد روحانيا لا جسمانيا

[illegible]



قوله الاصل الثالث ... [illegible]

واحدة والاتصال الوحداني ... الصورة البدنية ... [illegible]

قوله بل مشترك الهيولى ... [illegible]

والاشكال ولا فرق بين الفلك وغيره في هذه الصفة والحكم ولكن في الفلك نفس الهيولى ... [illegible]

بين الاجسام الابداعية وغيرها

قوله في عالم الاجسام الطبيعية ... [illegible]



[illegible]

فيما يتعلق بالمفتاح الثالث عشر

[illegible]

اقول قال المصنف في بعض كتبه في هذا المقام و منها أن القوة منها متقدمة على الفعل زمانا اذا [illegible]
متقدم عليها ذاتا و هناك القوة متقدمة على الفعل ذاتا و وجودا و منها ان الفعل منها اشرف
من القوة لانه غاية لها و هناك القوة اشرف من الفعل لانها فاعلة لها فحاذا [illegible]
تقدم و تاخر بحسب [illegible] تم النسخ و الحمل الصحيح كون مكان لفظ الفعل لفظ القوة و مكان
لفظ القوة لفظ الفعل و يقال المراد ان الفعل النفس و من القوة البدن اي الغرض في الدنيا
يكون فعلا و هو النفس يكون في الاخرة متقدما على الغرض في الدنيا يكون قوة و هو البدن
النفس للاجل البدن في الاخرة معاد لانه النفس تكون حاملة للبدن [illegible] الدنياوية
فان البدن فيها حامل النفس [illegible]

ورد لمعرض السموات — فيكشف بكون طولها

ورد من زوار [illegible] — اي الانبياء و الاولياء [illegible]

ورد فليس في الوجه [illegible] — و للانحصار يكون في الوجه [illegible]

ورد يتكلم فيها — [illegible] رب ارجعون لعلي اعمل صالحا

ورد الان [illegible] — اي [illegible] الاخرة فيها

ورد الاجزاء الاصلية — الاعضاء الاصلية [illegible]

و يراد بها [illegible] كالاجزاء [illegible] و [illegible] و [illegible]
بها الاعضاء المتولدة من الغذاء كالاعصاب و [illegible] و العظام و [illegible]

ورد على ان الحجم — [illegible] فالمرتبة [illegible]
و انه [illegible] الاعصاب او [illegible]

ورد جميع ارباب — [illegible]

---



ورد بحب الاب — بالفتح [illegible] الاب و [illegible]

ورد كمال منها وجه — اما الفعل الهيولا فلانه يدل على ما ذكره المصنف فانه الخيال بالفعل [illegible]
بالقوة و اما الهيولا الاولى فلانها القوة [illegible] مراتب وجه الانسان كما ان الفعل الهيولا القوة [illegible]
المتعلقة في النزول [illegible] في اجزاء بدن الانسان و الحق لانها امر [illegible] مشترك بين [illegible]
و اما الاجزاء الاصلية [illegible] المراد ظاهر بل المراد بها [illegible] كالخيال و المتخيلة و الحس المشترك و اما [illegible]
في كلام [illegible] فالمراد بها [illegible] و [illegible] التعلق [illegible] و [illegible] الصدرية و اما الجوهر [illegible]
فالمراد به الخيال لانه جوهر بسيط و اما الاعيان الثابتة فهي [illegible] في جانب [illegible]
و في [illegible] جميع [illegible] وجه [illegible] في [illegible]
كل العوارض [illegible] في [illegible] تحت [illegible] فالمراد [illegible]

ورد الانهار الاربعة — [illegible] اربعة [illegible] و [illegible] انهار [illegible]
و [illegible]

| | |
|---|---|
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |

---



## فيما يتعلق بالمقصد السادس

ورد [illegible] — [illegible] بن [illegible] هو الذي [illegible] في [illegible]
المجردة و هي [illegible]

ورد [illegible] — دليل لاستباق الخيرات — ورد و حكمة [illegible]

ورد — في الاحتجاج عن الصادق عليه السلام [illegible] الروح مقيمة
في مكانها [illegible] في ضياء و فسحة و روح [illegible] في ضيق و ظلمة و البدن [illegible]
[illegible] البدن [illegible] و [illegible]
[illegible] حكمه [illegible] مثل [illegible] جوهرة في صندوق
اذا خرجت الجوهرة منه طرح الصندوق و لم يعبأ به و قال ان الارواح لا تمازج البدن
و لا [illegible] و انما هي كالكلة للبدن محيطة به

ورد — [illegible] الارباب [illegible]
رب الارباب [illegible] الارباب [illegible]
و هو له [illegible] الوصول [illegible] الاعظم و هو [illegible]
[illegible]
[illegible]

ورد [illegible] — [illegible]

ورد [illegible] — [illegible]

ورد [illegible] — [illegible]
[illegible]

---

ورد و انه لعلم الساعة — قيل يعني ان نزول عيسى بن مريم عليهما السلام من اشراط الساعة
يعلم بها قربها فلا تمترن بها — [illegible] و انه لعلم الساعة و ان عيسى عليه السلام
لعلم الساعة لانه حدوثه او نزوله من اشراط الساعة يعلم به دنوها او لان احياءه
الموتى يدل على قدرة الله و قرئ لعلم اي علامة — [illegible]



و جهاد و تجدد ثباتا و الموت حتى قال الحركة و الهيولى و الزمان على [illegible]
و كذا الجسم [illegible] الكائن [illegible] من حيث هو هو [illegible]
امور عدمية [illegible] الامكان و القصور فان منبع الهيولى هو الامكان و منبع
الحركة هو الاستعداد [illegible] الزوال و [illegible]

ورد [illegible] — [illegible] وجه على نحو اخر

ورد [illegible] — في كلام طويل حتى قال الدهر [illegible] هذا العالم
قال فاذا [illegible]

ورد [illegible] الاول — اعلم انه [illegible] الاشياء [illegible]
موجبة [illegible] لما كانت غير موجبة [illegible]

ورد [illegible] — [illegible]

ورد [illegible] — [illegible]
[illegible]

ورد [illegible] — [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

بذاته بكم الحظ فلا به خال في ذلك احتمال فهذا من حد الحمد فهو المعبر عنه بلواء الحمد ولكن له
لانه يلتحق على جميع المحامد فلا يخرج عنه حمد لان يقع به المحمود كمال حامد ومحمود عاقبة
العاقبة فافهم ولما كان يجمع الوان المحامد كلها لهذا عم ظله جميع الحامدين
قوله الا وصاحب المقام المحمود قال في الفتوحات ما المقام المحمود الجواب
هو الذي يرجع اليه عواقب المقامات كلها واليه ينظر جميع الاسماء الالهية المختصة
بالمقامات وهو لرسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر ذلك لعموم الخلق يوم القيمة
وبهذا صحت له السيادة على جميع الخلائق يوم العرض وله يجمع المحامد كلها الان
صلى الله عليه وسلم فهو الذي عبر عنه بالمقام المحمود وقال صلى الله عليه وسلم في الاثر
فاحمده بمحامد لا اعلمها الان وذلك ان علم الانبياء والاولياء بالله
لا عن فكر ونظر فان الموطن يقتضي هنالك باثار اسماء الهية يحمد الله بها بالا
موطن الدنيا فلهذا قال صلى الله عليه وسلم لا اعلمها الان
قوله علم الساعة ستعرف فلذا يوم يقوم الساعة من القيمة
جوز ان يكون الزمان معبر بها عن القيمة لوقوعها بغتة او لانها على طولها عند الله
كساعة من ساعات الخلق ورد عن المفضل قال سألت سيدي الصادق عليه السلام
المنتظر المهدي من وقت يعلمه الناس فقال حاش لله ان يوقت ظهوره لوقت يعلمه
شيعتنا قلت يا سيدي ولم ذاك قال لانه هو الساعة التي قال الله تعالى
ويسئلونك عن الساعة قل انما علمها عند ربي لا يجليها لوقتها الا هو ثقلت
في السموات والارض الاية وتلا غيرها من الايات التي فيها لفظ الساعة
قوله وما امر الساعة الا كلمح البصر قال في الاسفار انما سميت الساعة



لانها لا وكذا لم يتصل السير منقوض في ساعة اجوف بر ليلان ذكره اهل العربية انها في
ويمكن التوجيه بانه قال صاحب القاموس في السعر والسعوة بالكسر الساعة كالسواء
فاحال ليل بنار الغيب على ان الساعة اصلها السوعة مقلوبة السعوة وقلبت
في الجوف موارد كثيرة في الصرف
قوله فان ثبوتها اي ثبوت الساعة على وجه الساعة وايضا ثبوت الساعة نفوذ
احكام الساعة عليهم ونفوذ الاحكام على تمام الاحكام قوله عبارة عن الدارين
مما يتفاوت بالمتعدد السادس
قوله والموت كالولادة في الولادة التي تسمى صغرى وهي الولادة عن الرحم
وكبرى وهي الولادة عن رحم الطبيعة فالشخص الانسي اذا عرض له الموت وخرجت روحه
فامت قيامته وعند ذلك انفطرت سماء الذي هي ام دماغه وانتثرت كواكبه
التي هي قواه المدركة وانكدرت نجومه التي هي حواسه وكورت شمسه التي هي قلبه
قواه وحرارته الغريزية وزلزلت ارضه التي هي بدنه ودكت جباله التي هي عظامه وحشرت
وحوشه التي هي قواه المحركة سيما الغضبية
قوله يرجع الكل الا الله قال في الاسفار وهي نشأة حشر جميع القوى الكاتبة
مع تبانيها في الوجه واختلاف مواضعها في البدن الى ذات واحدة تبسط روحانية
حتى يزول ويضمحل بالكلية ويفنى منها وجهة الهيئات فيبعث من تلك الذات ثانيا في
في القيمة فصدوره بحيال الدوام والمتعارف على المقصود برجوع الكل الى الواحد القهار
ثم صدورها وانتشارها من اخرى في النشأة الباقية
قوله وحكاية المحجوب وفصل في الحكاية ما حكى عن صاحب الفتوحات في اخر الكتاب



في المشهد المسرور في كيفية نجحه والاحوال على اصحاب الجنة واصحاب النار
قوله ذكرنا في تفسير سورة الواقعة قال في تفسير هذه الاية في هذه السورة وهي يوم يسع
الخلائق كلها لانه يشتمل الايام كلها لكن بمقدار خمسين الف سنة كما ان ارض المحشر
يسعهم اجمعين لانها جامعة للارضين كلهن كما حققه العارفون فان من الجمعية
الخلائق على صعيد واحد كيفية زمانيه او جهة مكانية كيفية ليس لجميع الامكنة
مكان ولا لجميع الازمنة زمان الذي لا يخرج منه شي ولا يخرج اخر من الكون ونعم ما قيل اجتماع الخلائق
عند الله في يوم واحد على ساهرة بمثال واحد جزؤه وجان ملاقات الكرة المتدحرجة
مع السطح المستوي يكون في كل آن وقت في كل زمان جزء منه بالسكون الا بنقطة واحدة
معينة واحدة متعينة ويكون ملاقاتها معه في زمان الحركة الدورية بكل واحد متصل
بل بنقطة واحدة يجمع النقاط لا بجميع النقاط التي يكون في مقدار ما ساكن بل بجهة
اخرى انقطعت بسببها جميع اجزاء الخط وجميع النقاط التي كل منها واحدة في آن
غير ان صاحبتها في نقطة الملاقات ولكن لك مثال اجتماع الخلائق في عرصة القيمة عند الله
فافهم واغتنم ان كنت من اهله
قوله على فناء الكل بالمحو المحو فناء افعال العبد في فعال الحق والطمس فناء صفاته
في صفته والمحق فناء وجوده في وجهه
قوله ان الحق سبحانه يميت جميع الموجودات واذا وقفت ذلك فالحق بالوحدة الحقه
التجلي الاعظم باسمه الواحد الاحد والقهار واختفاء المهيات وعوده الوجودات
اليه تعالى باسقاط اضافتها عن المهيات فليس حالها قبل القيمة الكبرى من تكثر الوجودات
واضافتها الى المهيات حتى الوجودات منهم اضافة وجهة لا مهياتها كما في الخبر سيما انها
صح



صقع الربوبية والعالم العنصرية والسماوية فيها اشتهلكن في الحركة والى الله المصير الامر والوا
والعوا كان العالم المعنى ما سوى الله هو العالم الطبيعي وما انطبع فيه وما تعلق به لا غير صح
قوله ثم هيهات مرجعه بوجه اكمل واتم بالقضاء والقضاء اي بلسان الفائدة والحكم
بالجواز وجوبا صح
قوله فيجلي الحق سبحانه مجلي نخست اول مجلي ذات احديت ومجلي حقيقة الحقائق
داين غاية الغايات ونهاية النهايات است دوم مجلي برزخية اولى ومجمع البحرين
ومقام قرب وحضرت جمعه اسمائية سيم مجلي عالم جبروت است وآن ارواح قدسيه چهارم مجلي عالم ملكوت است وصور ساويه پنجم مجلي عالم ملك است
بكشف صوري ومعنوي عالم مثال وكشف صور كونيه در عالم شهادة صح
قوله جنات المعارف قال صاحب ان الكامل الجنة الاولى هي جنة الاسلام
وقسم جنة المجازاة خلق الله في الجنة من الاعمال الصالحة تجلى الله في الاسماء الكسبية
فصارت جزاء محضا وقوله عليه السلام ولا يدخل الجنة احد بعمله انما اراد جنة المواهب
واما جنة المجازاة وهي بالاعمال قال الله تعالى في حق اهل الجنة والنار الى ان الاعمال
ولكن سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى لا يدخل فيه الجنة الا بالاعمال فمن لا عمل
لا دخول له فيها وقسم الجنة بالسيرة قال الله تعالى فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى
فسنيسره لليسرى وسببه حصولها مسارعة في العمل الصالح ليتقبل في هيئة التي ترة اعليه
قوله اكثر اهل الجنة البله اي اكثر اهل جنة الاعمال لا يكون لهم مرتبة الفقه وهم الاكثرون
قوله وجنات جنات الاعمال جنت الاعمال جنت صوريه است از قبيل مطاعم
سازكار ومشارب خوشگوار وحور وارباكا نوا يعملون جنت اعمال اين جنت است

جنة الوراثة جنت نفس است كه اخلاق حميده است وحصول اين اخلاق بكمال حسن
متابعت انبيا صلوات الله عليهم تواند بود جنة الصفات جنت معنوية است
از تجليات صفات و آثار الهى واين جنت دل صاحبدلان است تا در غفلت
عطبى واد [illegible] جنة الذات مشاهدة جمال احديت است واين جنت روحانيات
قوله [illegible] في الجنة واهلها ولما علمت وتحقق ان الخلق
مامورون بسلوك طريق الاخرة والسالك لابد فيه اثر من العشق والغاية متوجه اليه
ويسلك نحوه وذلك الاثر هو المعرفة ويتبعه الشوق الارادي والجذب الالهي
ان الانسان ما لم يكن عارفا بالحق لم يمكن سلوكه اليه والعارف ما لم يكن مجذوبا للحق
لا يمكن سلوكه ايضا فالشوق والجذبة ضرب من الوصال وكماله بحسب وجه المحبوب
المرتجى [illegible] حجب والموقوف بحسب مختلف الظن والعلم والاحتجاب الى المشاهدة
الباطنية الظاهرة من النشاة الاولى والعلم في النشاة الثانية والمشاهدة فيما فوقها
فحال الانسان مادام كونه في الدنيا او من حيث كونه في الدنيا الا انهم في مرتبة من القرب
ربهم وحالة في الاخرة بحسبهم على يوم القيمة لا ريب فيه ويوجد اثر العلم في الدنيا
والمشاهدة في الاخرة فلا يقطعون عن النعيل [illegible] ثم [illegible]
فالاثر الذي حصل اولا لا للسالك من مطلوبه هو الايمان بوجه والاثر الثاني هو [illegible]
والتصديق والمشاهدة ان في الحق [illegible] فما اشبه بحالة دار اهل الظن بحيث يعرفون
يوم القيمة عند [illegible] الانسان بحسب الزمان فالظن بالساعة قائمة بحسب المكان
ويقذفون بالغيب من مكان بعيد واما اهل العلم واليقين فيعدونه قريبا بحسب الزمان
اقتربت الساعة بحسب المكان واخذوا من مكان قريب فهم يرونه بعيدا ونراه قريبا



قوله تعالى وعلى الاعراف رجال اعلم ان اصحاب الكاملين مادامو في
الحيوة الطبيعية شبيه حال قوم في الاخرة استوت حسناتهم وسيئاتهم فانهم من جهة علمهم
وعرفانهم ورفع حجابهم البعد كادوا ان يكونوا في نعيم الجنة ومن جهة كونهم في جلابيب
الملابسة وبقاء حيوتهم الدنيوية منعوا من تمام الوصال وكمال الرجوع فلهم حالة متوسطة
ولكنهم بحسب جوهر ذاتهم ومرتبة نفوسهم العالية في مكان عال مرتفع والاعراف في
اللغة جمع العرف بمعنى مكان عال وللمفسرين في معنى الاعراف قولان الاول وهو
الذي عليه الاكثرون وان المراد منه على ذلك السور المضروب بين الجنة والنار وهو
المراد من قوله فضرب بينهم بسور [illegible] وروى عن ابن عباس انه قال الاعراف شرف الصراط والثاني قول الحسن
والزجاج ان قوله تعالى وعلى الاعراف رجال اي على معرفة اهل الجنة واهل النار رجال
يعرفون كلا من اهل الجنة واهل النار بسيماهم فقيل الحسن هم قوم استوت حسناتهم
وسيئاتهم فضرب على [illegible] ثم قال هم قوم جعلهم الله على تعرف اهل الجنة واهل النار
يميزون البعض عن البعض اما القائلون بالقول الاول فقد اختلفوا في ان الذين
هم على الاعراف من هم على اقوال احدها انهم الاشراف واهل الطاعة من الثاني وثانيها
انهم الملائكة يعرفون اهل الدارين وثالثها انهم الانبياء عليهم السلام اجلسهم الله تعالى
على اعالي ذلك السور تميزا لهم عن سائر اهل الموقف ورابعها انهم اقوام يكونون في
الدرجة السافلة من اهل الثواب وخامسها انهم هم الشهداء وهذا الوجه باطل لانه تعالى
خص اهل الاعراف بانهم يعرفون كلا من السعداء والاشقياء والشهداء لا يلزم ان يكونوا
عارفا بهذا العرفان ولكان المراد انهم يعرفون اهل الجنة بكون وجوههم ضاحكة واهل
النار بسواد وجوههم لما بقي لاهل الاعراف خصائص بهذه المعرفة لان الجميع [illegible]



في القيمة يعرفون هذه الاحوال ولما بطل هذا الوجه والوجه الذي قبله لان اهل السافلة
ازل حالا من ان يكونوا من اهل المعرفة وكذا الوجه الثاني لانه تعالى وصفهم بكونهم رجالا
والوصف بالرجولية انما يحسن في الموضع الذي يحصل فيه التقابل بينه وبين الانوثية
والملائكة ليسوا كذلك فثبت ان المراد بقوله يعرفون كلا بسيماهم هو انهم كانوا يعرفون
في الدنيا اهل الخير والايمان فوقفهم الله على الاعراف وهم الملائكة اي ايد الرفعة
بحسب مقاماتهم لا بالمكان فهذا الوجه غير صحيح ايضا لانه تعالى وصفهم انهم لم يدخلوها
وهم يطمعون في دخولها وهذا الوصف لا يليق بالانبياء ومن يجري مجراهم لانا نقول كونهم
غير داخلين في الجنة في اول الامر لا يقدح في كمال شرفهم وعلو درجتهم واما قوله تعالى
وهم يطمعون فالمراد من هذا الطمع اليقين الا ترى انه تعالى قال حكاية عن الخليل ع
اطمع ان يغفر لي خطيئتي يوم الدين ولا شك ان ذلك الطمع يقين فكذا هنا
ويؤيد كون اهل الاعراف هم الاشراف ما رواه [illegible] محمد بن يعقوب الكليني
عن ابي عبد الله ع انه جاء ابن الكوا الى علي عليه السلام وسئل عن قوله تعالى
وعلى الاعراف رجال فقال ع ونحن على الاعراف نعرف انصارنا بسيماهم ونحن
الاعراف الذي لا يعرف الله الا بسبيل معرفتنا فلا يدخل الجنة الا من عرفنا وعرفناه ولا يدخل
النار الا من انكرنا [illegible] ما في الكشاف
قوله على اسرة القدر [illegible] في مصطلح العرفاء هو ما تعلمه الله تعالى في كل عارف في الازل
مما يطلع فيها من احوالها التي يظهر عليها [illegible] فلا يكلم [illegible] بالعلم [illegible]
في العلم وقد قيل من اطلع على اسرة القدر استراح من التعب [illegible]
قوله تعالى تخاصم اهل النار بان لقوله تعالى [illegible]



قوله وادق من الشعر ومن لحسن الصراط كسيرة الاخرة [illegible] ادق من الشعر واحد من السيف
الذي [illegible] الاستواء والطف [illegible] لا يبعد ان يكون الاول اشارة
الى السير من الخلق الى الحق والثاني الى السير في الحق والثالث الى السير من الحق الى الخلق
قوله له وجهان فالصراط المستقيم وجهان كما لا يخفى [illegible]
في طرفي [illegible] والاعراف عن الوجه الاول يوجب الهلاك لان خلاف الصراط
الايمانية هو الكفر والكفر هلاك النفس بخلاف الوقوف على الوجه الثاني الذي [illegible]
الافراط او التفريط الذين ما هم الحركة على صراطه فانه لا يوجب الهلاك لانه
اين الكمال واين العلم انما يوجب الجرح والشق والقطع بحسب الانقلاب والجرح والخلاف
واساءة الادب [illegible]
قوله والوقوف على الوجه الثالث وذلك لان الوقوف ملازما للاعراض عن الطرفين
اما طرف الافراط او التفريط فان المتوسط بين الطرفين يلزمه ان يستقيم
كل من تلك القوى الثلث ويجاوزه في السير والسلوك لا ان العقل المنظور الذي
خلق للعبد ان يصير مرآة يتجلى فيها شمس حقيقة الذات الاحدية والافراط والتفريط
يلزمها انطباع مرآة القلب بدون منعها من ان يظهر فيه شمس الحقيقة [illegible]
قوله غائبة عن الحواس يعني غائبة في حال حضوره اذ منزلة حملك من نفسك
العلاقة منزلة الصورة من الحقن ومنزلة الجنة من الجوع [illegible]
فيما يتعلق بالمشهد الثاني عشر
قوله يستعار منك ذلك كله لك لعله مستعار من الاشارة لا يكون معارض
نفس العبد بنفس الجنة بينهما البين جاريا بامر الله فانه عن نفسه وارد عليه [illegible]

قوله          مالك في اسرار الآيات في ما يدل على ان الحسرة ... من
نفس الملكة التي هي ... منه نفس الجزاء وقد قال ولا تجزون الا ما كنتم تعملون وقوله تعالى انما
تجزون ما كنتم تعملون ولم يقل بما كنتم تعملون تنبيها على ان المطلب وقال الفقيه ... يدل
على ان الانسان الكائن في الدار الآخرة ... يتشكل ... بصورة ... 
وقوله تعالى ايطمع كل امرئ منهم ان يدخل جنة النعيم كلا انا خلقناهم مما يعلمون فعلم ان المرء
يتشكل في القيمة ... 

وقوله تعالى   انه عمل   قال في اسرار الآيات على قراءة ... 

وقوله   خلق الكافر ذنب المؤمن   فنقول الكافر ... من خلقه الكافر ...
ابو المؤمن ... في الفطرة الاولى ... على الله ...
... الاول ... الكافر ... هو خلقه الكافر ... 
ذنب المؤمن الذي هو ... ذلك الكافر بان يكون مؤمنا فطريا ثم ... 
واكتسابه الاشياء ... الكتاب ... واختيار الذنوب ... لان ... 
الاسلام ... في الفطرة الثانية ... كونه مؤمنا بحسب الفطرة الاولى ... 
من عمله ... كما قال تعالى في حق ابن نوح ... انه عمل غير صالح ... 
الكفرة الذين هم اولاد الانبياء والاولياء ... عليهم السلام ... 
مثل جعفر الكذاب ... لا يتعدد ... في العصمة ... 
ولده الكافر في الفطرة الاولى ... 
كما ... 
المذكورين ... قصة آدم وحواء ... الذي خلق منه ابن آدم ... 



في بيان ... ان ذنب ... آدم عليه السلام ... من باب الذنوب المعروفة
... الاوهام الجمهورية ولا ... 
وقوله تعالى   انه ظننت اني ملاق   ظننت ... 
بعض المفسرين ... في الاسفار ومنها الظن وهو ... 
الدرجات ... ان ... في الظن ... اسم العلم ... 
على العلم ايضا اسم الظن ... المفسرون في قوله تعالى يظنون انهم ملاقوا ربهم ... 
ذلك ... ان علم ... الدنيا بالاضافة الى علوم
من الآخرة كالظن في جنب العلم ... ان العلم ... في الدنيا لا يكاد ... 
والصوفية ... الذين ذكرهم الله في قوله الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا

قوله          كما انه ما لم يكن ليقين ... 
والتوحيد ... الدنيا ... الاعمال ... 
وثمراتها ... الميزان ... 
... الدنيا الفانية والاخرى ... 
... الآخرة ... 
بين الكفتين ... 
الدارين دار النعيم ودار الجحيم ... كفتيه ... الحسنات في جانب
اليمين ... في جانب الشمال ... 
لا يذهب عليك ... 
في المشرقية والمغربية واليمنية والشمالية ... 



بجعلها ... 
قوله   لا اله الا الله   ... الكفتين ... 
الوزن ... التوحيد ... قال بعض ... الميزان ... 
الكلمة ... كفتيه الوجه ... 
وهذه الكلمة ... بين المسلم والكافر ... لا اله الا الله ... 
يمكن ان ... الاشخاص ... والميزان ... 
وقوله تعالى   فلا نقيم لهم يوم القيمة وزنا   ... فلا نقيم لهم يوم
وزنا لان اعمالهم ... حبط الاعمال ... 
النورانية ... 
قوله   كما بين المشرق والمغرب   ... 
المستفيد ... 
... 
وهو ... 
قوله   ... الميزان   ... جعفر الصادق ... ونضع الموازين
القسط ... الموازين هم الانبياء والاولياء ... ميزان ... 
خلائق ... 
... يوم الآخر ... الملائكة
قوله   الحساب ...   ... الحساب ... 
... حسابهم



[illegible]

قوله   ... فتيل ... الحساب ... 
... 
... 
قوله   وهم المكاسبون   قال في الاسفار ... 
... 
... 
في المعاملات ... 
... 
... 
قوله   ...   ... 
قوله   وهو فرش الكرسي   ... 
الكشف ... الكرسي ... 
فلك الكواكب والثوابت ... 
... 
... 
... 
طائفة ... 
قوله   ... الافراد والانبياء   ... 
٣٧١
قوله   ... 

[illegible]

الا على سبيل الاشتمال فيه كما مر

قوله لم يبق للانوار الكواكب لانه اذا علا الكل في منبع الوجود والوجوب لم يبق لجهات الكواكب نور ولا ظهور اذ النور والظهور راجع للوجه والجهات ظلمات وعدم لا جواز الاكتساب وان كان عدميا بل بمعنى السلب البسيط او سبب انوار وظهورات ح

اي لم يبق منه بحيث اظلم الانوار تسمى بمنزلة الكواكب والاقمار الشمس وتجلى القمر يظهر بها انور لانه الانوار خاصة كما لم يبق للانوار الكواكب في عالم الشهادة ظهور عند طلوع الشمس الحسية ح

قوله ولا اجزاءها فهو وجود بمعنى ليس للاجزاء اجزاء جسمانية مع كونها اجزاء وجسمانية لكنها ليست كالاجزاء التي هي اجزاء متشابهة في الوضع والاشارة ولا اجزاء تحدث او شياء بالحس بمعنى المتصلة وجودها الكون كل ذلك من خواص الوجه الذي كان يقرر في محله بالبرهان المحكم ومن هنا قالوا الجنان الاخروية من خواص الله لك

قوله قطا ذو نفس كوثر لعله بمعنى رقة ثوب ان ادر وبها لعله او لعله عندها قد ذهب انبساطه في الافاق وزال اثره منها فهو

قوله لا مقام الجنة مراده من الجنة ليس ما يتراءى ظاهرها من كونها في عالم الصورة واجبة في عالم المثال بل المراد منها هو ما فوق العالم الدنيا والوجه الاوضح للنفس الذي ما شئتم لديكم الجنة وجهه جسدا وما دار الاخرة صورية كانت او معنوية من دار الجنة فالمراد الاتي مطلق الجنة الصلة الفوقانية الثانية والمكانية من خاصة الموجودات الزمانية والمكانية المعروفة بالدنيا ونشآت الاخروية مع تفاوت ما بين الصورية منها والمعنوية منها كالنشآت فانية مرتفعة عن افق الزمان والمكان



الجنة الثانية من جنة عدن وجنة الفردوس وجنة النعيم وجنة المأوى وجنة الخلد وجنة السلام وجنة البقاء وجنة الوسيلة

من كل جنة فانها في كل جنة من جنة عدن لا اخر جنة فيها في كل جنة عدن ... معنى الاعلى ومعنى الابد عادة امته حكمة عزائه حيث قال الكل السلطان بركة شيء ... وعاده ايام لا اله ... بمنزلة ... الاكس جزاء ... في الجنة سطح الفلك الكواكب الذي هو سقف الدار

قوله ثم باذنه الدعوة بالي بعني تنزل وتمثل بصورة نكير مظهر جلاله ومجلى قهره وسلطانه وذلك المظهر الالهي يعبر عنه بالمع الكلاة وذلك هو مراد المحققين من القوم العارفين المكاشفين من الرؤية التي قالوا انها في جسد والجهة وحلوا الاشكال ... كل تمثل بصورة نكير في عالم الملكوت الصوري من ذلك المع الذي وارواح حملة عرش وجهه تنزل وتمثل ويصير بمنزلة فانه من القيام الذي ... فورك

قوله وهو كشف الساق قيل اي عن شدة الامر وصعب الخطب وكشف الساق مثل ذلك واصل تشمير المخدرات عن سوقهن في الهرب ... فقد قال ... عن ساق ويدعون لا السجود في السيوف عن الصادق عليه السلام قال حجاب من نور يكشف فيقع المؤمنون سجدا ويدمج اصلاب المنافقين فلا يستطيعون السجود وفي الفارسية ... ثم داون ... ولا يستطيعون السجود في جوارحهم وفي الحديث ... وتعود اصلابهم طبقا واحدة فلا يستطيعون السجود فورك ...

قوله سجدة تكليف كما قال لان دار التكليف هي الدنيا لا غير بل لانها سجدة ذاتية صدرت بحيث هو خير ... وعرض وان جانب العوارض ... الاقبال الفطرة الذاتية ومرتبة امكانية الذاتية وخير الخراج عن سنن الحق ولا تغير في ... الله ... الاقبال



فانها بجبروتها وملكوتها دهرية والدهر عالم فوق الزمان والمكان وفوق الدهر عالم الامر هو اجمع واوسع من الدهر فتبصر فورك

قوله عنصرا واحدا هو عنصر النار الذي يجري بها بحار النيران من السموات السبع الا الارضين السبع بكون كلها بحار ابحر او بنار الطبيعة المستور عن الحواس بهما المكشوفة عند قيام الساعة الكبرى وعند كل من قامت قيامته في حيوة الدنيا وفي حقه النفخة الكبرى المعبر عنها بنفخة الصعق كما قال من قائل كلا لو تعلمون علم اليقين لترونها عيان اليقين فكان ... عن جلباب الكونين بنفخة الفزع علم اليقين ثم اذا نفخ فيه اخرى وهي نفخة الصعق صار صاحب عيان اليقين فيعاين نار الجحيم فورك

قوله ونفخة الفوق ... ذلك هو منزل المحاذي ببقاء الوجه الصوري ... والكلي شاملها

قوله من حبالي البرازخ فالمراد من الاجداث في الاية شريفة انما هو الاجساد البرزخية لكون منزلتها من الروح المفارق واقاطعها السية منزلة القبر ويحتمل ان يراد من الاجداث المعنى العام الشامل للمعنى العام من القبر وخاص منه اذ منزلة الابدان مطلقا من الارواح منزلة القبور والاجداث وهذا الاوفق الاحتمال الاول فورك وكمش الرح ارق باخون وكاولاد ...

قوله والموت كالورد قال في الكريم ان الموت لكونه حياة من الحيوان جامعة من طرف الفصل بين الجنة والنار صورة كبش الملح وبذبح بشفرة يحيى عليه السلام وهي صورة الحيوة بامر جبرئيل بين الارواح وهي الاشباح باذن الله ليظهر حقيقة البقاء ... بموت الموت وحيوة الحيوة



قوله اعلم ان جهنم تحول شروع في كون جهنم بردا وسلاما على الخير ... منه العذاب وان جهنم ايضا مظهر لاثاره وكونها مظهرا لسبعة ... المحيط بحور على السموات والارض فصار تا محونين مطوتين كما كانتا رتقا اولا ففتقتا ح

اعلم ان جهنم في نسخ الدنيا وجسمها ومالها وما تعلق النفس بامور الدنيا من حيث هي دنيا وصورتها هي صورة السيئات اوله والالام والنقائص وان كانت من حيث هي امور لعينه غير مؤثرة ولا معنوية الا ان صورة الخيرية وحصولها انما يجد منها في الوجه الموصوف بها ولذا قال ان جهنم هي صورة الدنيا من حيث هي دنيا حالة في موضع النشر يوم القيمة فكان الصورة الجهنمية مشتملة على جميع ما في السماء والارض من حيث فنائها او شرورها لا من حيث كمالاتها وخيراتها فانها من حيث كمالاتها وخيراتها في الجنة ولان يابان في هذا العالم بين الشمس والقمر وغيرها على صورة مخلوطة مشتبهة فيرجع ان لها بقاء وثباتا ونورا فاذا جاء يوم القيمة تبدلت هذه الاشياء غيرها وانفصل ما لها كما لها ونورها الوضع عن ظلمتها الاصلية فصورة جهنم عبارة عن الحقيقة الاصلية لها لما تميز عما هو خارج عنها من الخيرات فاذا قامت القيمة رجع كل صورة الى حقيقتها فيكون الحكم في الجنة بحسب ما يعطيه السر الالهي في هذا العالم الذي اودع فيه وكان الافلاك وفي الكواكب الثابتة والسبعة جملة انوار فهي كواكب لكنها مظلمة الانوار ولكن الشمس والقمر لكنها منكسفة النور لان نورها من غيرها منقول في الاخرة

قوله يبرز ويظهر في الصورة ملك في الكريمة ان الجحيم يظهر في القيامة على صورة البعير للعذاب حقيقة يستذكر الان صفات الذميمة الداعية للعقاب كما في قوله

وجز ... [illegible] ... والذكر ... [illegible]

[illegible]

قوله خوخاتها ... فتح الاول ... [illegible]

قوله وليس في انشار ... [illegible]

[illegible]

قوله فتحت ابوابها وسيقت الابواب للعقاب بادوا بها مما اعدت له ووصف الداخلون فيها باذكاره تعالى في شأن ورد في ... [illegible] والابواب من باب جهنم وباب سقر وباب السعير وباب الحطمة وباب لظى وباب الهاوية ... [illegible]



مثل ذلك المنزل من نعيم الذي الجنة تلك الاعمال فيكون ... [illegible]

قوله هذه اشارة الثانية فان باب الدار شبه الدار والجنة والنار ذوات ... [illegible]

ابواب الجنة وابواب الجحيم مثل السمع والبصر وغيرهما ... [illegible]

[illegible]

قوله حركات الكواكب السبعة ... [illegible]

[illegible]



[illegible]



[illegible]

٢٥٤

قال ابو مدين الغوث اذا ظهر الحق لم يبق معه غيره

وقال ايضا لم يشر للقلب سوى وجهة واحدة فالى اى وجهة وجهت حجبت عن غيره

وقال الله ما وصل [illegible] علي نفسه بقيه

وان شعان [illegible] في طوره فانه يخفى ظهوره

واعط منك بمقدار حق نوفي حق ابانه

توفي [illegible] سنه ٥٩٠ شعبان وخمسمائة

گويند كه شيخ شرف الدين توفي و شيخ صدر الدين [illegible]

من ابوي [illegible] وما [illegible]

من المسلم [illegible] والاصل [illegible]

[illegible] الدين تلمساني

مشهود نفسك فينا وهي واحدة كثيرة ذات اوصاف واسماء

ونحن فلا شهدنا [illegible] حبنا بها [illegible]

و توفي الشيخ المذكور [illegible]

[illegible]

٢٥٢



وحكاه عن الاقتباس وا [illegible] لكن ذلك ينجى الآثار الذي هو [illegible] نفس [illegible]

ليريهم نفس وجهه وكونه الحاضر عنده ثم مكون ذلك لكن بالارادة حتى معناه هو ما اظهرنا

وجوزنا لا خير وليس في الامر تشكيكه شبهة والارادة [illegible] وعلى وجه [illegible]

كل ذلك في محله بالبرهان [illegible] حتى اهل النار [illegible]

[illegible] في نوع [illegible] المحظورات

الدنياوية التي ترتبط بالمواد الطبيعية [illegible] من خلقه الامور والاسباب الاتفاقية

الواردة بالبخت والاتفاق [illegible] واما كلام صاحب الفتوحات

في باب اهل النار بقوله [illegible] بظاهر [illegible]

اعتبارها بالضرورة ويقرب ان يكون من غلبة المواد الطبيعية في [illegible]

من غلبة الامور والاسباب الحادثة بالبخت والاتفاق عن قبيل من غلبة [illegible] الطبيعية في

الفلكيات والحركات الفلكية في عين كونها ابداعية فتذكره

قوله بمجرد حصول الخاطر هذا هو الحكم العام لاهل الجنة واما الحصول بالهم والارادة

التي هي ضد الكراهة [illegible] التي هي ضد [illegible] اهل الجنة عندنا وعنه اخواننا

اخوان الصفا [illegible] صاحب الفتوحات [illegible]

[illegible] حتى اهل النار [illegible] الاعلى [illegible]

[illegible] الارادة والشهوة اذ كل ما يريد [illegible] فتذكره

قوله في الفرات [illegible]

قوله بالبخت والفرص [illegible]

[illegible]

[illegible]

٢٥٣

٢٥١ [illegible]

| | بغداد | نجف اشرف | سرّ من رأى | مداين | بصره | شوشتر | اهواز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| طول | مح | مه | ن و | ع ل | ل ه | ه ل | م ل |
| عرض | لج | لا | لد | له | لا | لا | لا |

| | يزد | اصفهان | كاشان | قم | طهران | ساوه | قزوين | همدان | كرج | نهاوند | كرمانشاهان | جرفادقان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| طول | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| عرض | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

| | خوى | ارومية | مراغه | تبريز | اردبيل | نخجوان | گنجه | بردع | تفليس | باكويه | شماخى |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| طول | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| عرض | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

كرمان — فارس — خراسان — طبرستان — شام — [illegible]

[illegible]

درک مجالس المؤمنین مذکور است که روزی تاجری بدرگاه امام همام علی بن موسی الرضا علیه السلام آمده [illegible] آنحضرت [illegible]
[illegible]
[illegible]



۲۶۲

۲۶۱

قال الشیخ عز الدین فی [illegible] قلت اذکر [illegible]
وکان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
واذکر سواد الحجر [illegible]
وغیر ذلک [illegible]

| | |
|---|---|
| وبالجبل الامین [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | مکان البیت [illegible] |
| لدی [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| الا یا ایها الحجر [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |

[illegible]

| | |
|---|---|
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |